

6^e ANNÉE TOURNÉY-NOËL



Guillaume

Champagne **LÉON CHANDON** (Reims)

Maison fondée en 1892

AGENT GÉNÉRAL DÉPOSITAIRE:

William H. GREGORY, 144, rue de l'Eglise-Saint-Seurin, BORDEAUX



FABRIQUE DE MIROITERIE

MAISON FONDÉE EN 1875

A. BROQUART

USINE A VAPEUR : 70, Cours le Rouzic, BORDEAUX-BASTIDE

Magasin spécialement organisé pour l'Exposition et la Vente des Glaces de Style

32, cours d'Alsace-et-Lorraine, 32

TÉLÉPHONE N° 300

SPECIALITE D'INSTALLATIONS D'ETABLISSEMENTS

RISEAUTAGE
TAILLE DE CRISTAUX
ORNEMENTATION
DORURES
ENCADREMENTS
GRAVURE SUR VERRE

RÉPARATION
DE VIEILLES GLACES
ET VIEUX CADRES

LETTRES EN CRISTAL
LETTRES BRILLANTES
SOUS GLACE
POUR ENSEIGNES

VERRES A VITRE
DIAMANTS ET MASTIC

CYLINDRES
POUR PENDULES

GLACES NUES
POUR MEUBLES

GLACES DE DEVANTURE
GLACES DE VENISE

MIROITERIE RICHE
ET
ORDINAIRE

TOUS LES ARTICLES SONT MARQUÉS EN CHIFFRES CONNUS

PEINTURES DÉCORATIVES, HISTORIQUES & ARCHÉOLOGIQUES

pour Églises, Châteaux et Appartements

PEINTURE DE BATISSE — DORURE — VITRERIE

Maison **BONNET** et Fils Frères

J.-HENRI BONNET

SUCCESSEUR

Médaille d'Or

EXPOSITION DE BORDEAUX

1895

4, rue Valdec

BORDEAUX

Grand Prix

EXPOSITION DE POITIERS

1899

PÂTISSIER-GLACIER

LAMANON

Cours de l'Intendance, 57. — Succursale : rue S^e-Catherine, 10

GLACES — SORBETS

Petits Fours. — Fournitures pour dîners, Bals et Soirées
THÉ, CHOCOLAT LOMBART A LA TASSE

Liqueurs de Marques. — Bonbons. — Dragées pour Baptême.

SACS ET OBJETS DE FANTAISIE

BONBONS MARQUIS ET LOMBART

TÉLÉPHONE N° 1249

Chapellerie & Modes

SEUL AGENT

de la

Marque Anglaise

Lincoln Bennett's

Geo. PAPILLON

3, Intendance, 3, BORDEAUX

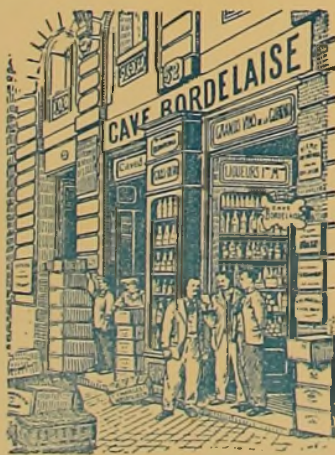
NOUVEAUTÉS EXCLUSIVES A LA MAISON

AU LOUVRE

BORDEAUX

Magasins de Nouveautés

VENDANT LE MEILLEUR MARCHÉ



FONDÉE EN 1854

**GRANDS CRUS DE LA GIRONDE
ET DE LA BOURGOGNE**

Champagnes, Cognacs, Vins et Liqueurs
de toutes marques.

SPECIALITÉ de CHAMPAGNES pour SOIRÉES
depuis 1 fr. 75 la bouteille.

VINS DE TABLE ROUGES ET BLANCS
depuis 400 fr. la barrique et 0 fr. 50 le litre
rendu à domicile.

F. FALGUIÈRE

Place de la Comédie
52, cours du Chapeau-Rouge, 52
BORDEAUX

Maison à BEAUNE (Bourgogne).
Chais à JONZAC-COGNAC.

ANCIENNE MANUFACTURE DE LIMOGES

Chaussures Raoul

7, cours de l'Intendance, 7

BORDEAUX

35 MAISONS DE VENTE

Prenez-en! Dieu l'ordonne!

HUILE DE FOIE DE MORUE de Gaston MONIER, armateur, 32, rue de la Rousselle, BORDEAUX

La bouteille, 2 francs. — Par Postal, 3 francs la bouteille. — Trois bouteilles, 7 fr. 50.

"Au Bal des Etudiants"

Composition inédite de Henri de Toulouse-Lautrec





Une demi bout. Extra Dry!



AU BAR
UN CLIENT

SERIEUX



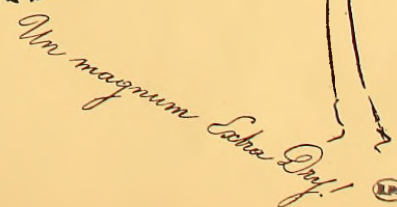
Un bout. Extra Dry!



SEM

Un magnum Extra Dry!





BIJOUTERIE, JOAILLERIE, HORLOGERIE

Corbeilles de Mariage.

Fantaisies riches et orfèvrerie.

PIÈCES
DE
COMMANDE

CAMILLE MORENNE

DIAMANTS
D'OCCASION

Échange de Bijoux

RÉPARATIONS

9, cours de Tourny, BORDEAUX

HAUTES NOUVEAUTÉS

MAGASIN VERT

MODÈLES EXCLUSIFS

15, 16, 17, place Gambetta. — 1, 3, 5, rue Bouffard. — 3, rue des Glacières.

BORDEAUX

GRANDE MAISON DE MERCERIE

La plus importante du Sud-Ouest.

ÉTRENNES UTILES

Mercerie, Passenterie, Fourrures, Rubans, Soieries, Dentelles, Fournitures pour Modes
Chapeaux nus et garnis, Bonneterie, Lainages, Ganterie, Tissus, Blanc, Lingerie.

DISTRIBUTION DE SUPERBES CALENDRIERS-PRIMES

PIANOS

pour
ÉTUDES

PLEYEL

ERARD

MAISON DE CONFIANCE, FONDÉE EN 1838

André DELMOULY Aîné

17, rue Vital-Carles, 17

BORDEAUX

Droite et à Queue, Neufs et d'Occasion

HERZ

SALLE DE CONCERTS

Location depuis 10 fr. par mois. — Location-Vente depuis 20 fr. par mois.

ETC., ETC.

Envoi Franco du
Grand Catalogue Illustré

MODÈLE EXCLUSIF DE LA MAISON A
FRANCO DANS TOUTE LA FRANCE

580^F NET

SAXOLÉINE

PÉTROLE DE SURETÉ EXTRA-BLANC

NE SE VEND QU'EN BIDONS PLOMBÉS DE CINQ LITRES

CYCLES

Clément ★ Humber ★ Columbia

RENOUIL

5, Place Tourny, 5

PISTE COUVERTE POUR LEÇONS, 18, Boulevard de Caudéran, 18

SOCIÉTÉ NOUVELLE DES GRANDES AUTOMOBILES

5, Place Tourny **RENOUIL**, Agent Général 357, rue d'Arès

GRANDES MARQUES

Mors ★ Panhard et Levassor ★ Georges Richard
Rochet-Schneider

LOCATION

BITTER RAILLAC | ARMAGNAC
CHATEAU HENRI IV

Première Neige

*Voici que la première neige
Décanille en confetti blancs.
Pour la chanter, hélas ! que n'ai-je
La verve des rêveurs troublants*

*Mais puisqu'aussi bien elle tombe,
Offrant aux mânes des moineaux
Un suaire à défaut de tombe,
Allumons poêles et fourneaux.*

*Ou les catachrèses banales,
Ou le pathos original
Que sait puiser en ses annales
Le moindre échoier de journal?*

*Tous deux, restons en notre chambre,
L'amour égoïste le doit...
Que votre sein au parfum d'ambre
Ne frissonne que sous mon doigt.*

*Chanter « la neige au blanc cortège »,
Célébrer cette fleur des cieux?...
Que le Dieu juste m'en protège;
Chassons ce rêve ambilieux.*

*Entre nous, à quoi bon connaître
Si les flocons tournent, serrés?
Éloignons-nous de la fenêtre;
Le printemps est où vous serez...*

*Tout meurt. Et je me sens vivre... Est-ce
Le feu qui me rend rubicond?...
Chère, pourvu qu'on ait l'ivresse,
Que nous importe le flocon?*

3 décembre 1900.

HUGUES DELORME.

AU PALAIS

*Quelques étoiles du barreau
Apparaissent sur cette planche,
Astres noirs dans une nuit blanche
— Effet piquant, mais point nouveau —*

*Pris sur le vif, jouant leur rôle,
Les maîtres parleurs que voilà,
Sauf qu'il leur manque la parole !...
Mais, heureusement, je suis là.*

*Et tant que leur bande défile
A pas comptés devant vos yeux,
Je vais les nommer à la file :
Vous les reconnaîtrez bien mieux.*

HABASQUE

*Avocat cercleux, il s'avance,
Il va, solennel, par relais,
De l'élégance à l'éloquence,
Du Club chic au grave Palais.
Correct, froid, mais non pas revêche,
Habasque n'a — c'est merveilleux !
Ni froid au cœur, ni froid aux yeux...
D'abord, sa barbe l'en empêche !*

BERTIN

*Bertin boit à plus d'une tasse,
Fine lame, soyeux fourreau,
Il mène de front, avec grâce,
La politique et le barreau.
Hier, la Fortune, qui le gobe,
En le lutinant, a lancé
Un peu de rouge sur sa robe...
Ce rouge est vraiment bien placé !*

DOLHASSARY

*D'un bout du monde à l'autre bout,
Frétillant, il va, vient, se pousse,
Son œil sourit, son esprit mousse,
Et sa voix enchante surtout.
Dans sa carrière bien remplie,
Il ne compte pas ses succès,
Mais s'il chantait sa plaidoirie,
Il ne perdrait pas un procès !*



L'ONCLE PAUL











112

PEYRECAVE

*En son nez, sa barbe, son ventre,
Quel talent, quel cœur il concentre !
Son ventre, sa barbe, son nez
Ont les juges embobinés,
Pour son ventre, son nez, sa barbe,
Jamais jury ne fut de marbe !*

MEAUDRE DE LAPOUYADE

*Ce dernier, dont la fière mine
Indique un homme aimé des dieux,
Plaide, sportifie, ou dessine,
Suivant les jours, suivant les lieux;
Avec une aisance coquette,
Il enlève sans embarras
Un auditoire, une binette,
Ou cent kilos à bout de bras.
Il croqua le quatuor sombre
Que vous voyez errer ici;
Puis, pour faire cinq — joli nombre ! —
Il se croqua lui-même aussi.*

* *

*Or, si j'en crois la renommée,
L'escouade ira s'augmentant,
Au point de devenir armée,
Dans un album que l'on attend...
Tout le Palais doit y paraître,
Il aura mille attraits divers,
Et son plus grand charme, peut-être,
C'est qu'on n'y verra pas mes vers.*

ERNEST TOULOUZE.

Tourny = Revue

Minuit, l'heure des apparitions. M. de Tourny, ex-intendant de Guyenne, descend de la barque à Caron devant les colonnes rostrales, traverse les Quinconces, et va droit au monument des Girondins, dont il fait curieusement le tour.

M. DE TOURNY. — Étrange, cette colonne isolée... quelque glorieux débris d'un tremblement de terre. (*Apercevant les statues.*) Mais non, elle est habitée! (*Admirant les formes de l'Éloquence en connaisseur.*) C'est une colonne meublée.

L'ÉLOQUENCE, ouvrant un œil. — Qui va là? On vient m'interviewer? Vergniaud, Jourde?... (*Avec stupeur.*) Comment, c'est vous, Monsieur de Tourny?

M. DE TOURNY, flatté. — Vous me reconnaissez?

L'ÉLOQUENCE. — Dame! Mais attendez donc... vous avez quelque chose de changé?

M. DE TOURNY. — J'ai un peu vieilli.

L'ÉLOQUENCE. — Non, vous avez beaucoup grandi.

M. DE TOURNY. — Enfin, ça se voit donc que je suis grand! On a mis le temps à exhausser...

L'ÉLOQUENCE. — ...Vos vœux.

M. DE TOURNY. — Et ma statue... Pendant des années, j'ai languì sur une place, odieusement diminué.

L'ÉLOQUENCE. — De plusieurs centimètres.

M. DE TOURNY. — Par bonheur, on vient de me les rendre. Par la grâce d'un sculpteur de talent et de jurats équitables, je puis enfin me dresser avec tous mes avantages, et je suis venu juger de l'effet. (*Il esquisse un pas discret.*) J'ai envie de danser, de chanter. (*Bas, à l'Éloquence.*) Puis-je y aller de mon petit couplet?

L'ÉLOQUENCE. — Si vous voulez : ce qui ne mérite pas d'être dit, on le chante.

M. DE TOURNY. — Un peu rosse..., mais je suis si heureux!

Il chante :

Sur l'air du *Petit Bonhomme* de *Madame l'Archiduc*.

I

Comme intendant de la Guyenne,
Je crois, sans être fanfaron,
Pouvoir me vanter, mordienne,
D'avoir bien servi les Gascons.
Et voilà leur reconnaissance!
Ils me plantaient sur un bouchon,
Sans souci de la ressemblance,
Avec cet air peu folichon.
(*Il prend l'allure de l'ancienne statue.*)
J'étais un objet de risée,
Chacun s' moquait avec éclat
De ce biscuit, de cett' pièce de Musée.

II

Mais je fais amende honorable,
Puisque la justice a son tour.
La décision équitable
Des jurats, d'puis quelques jours,
M'a fait dresser sur une place,
Allongé par un bon sculpteur,
Et grâce à son zèle efficace
Je suis enfin à la hauteur...
Faut encourager la sculpture
Et les sculpteurs : sans c' gaillard-là,
J' demeurais à l'état de garniture.

Ensemble :

Du p'tit Bonhomme (*ter*) pas plus haut qu' ça,
Du p'tit Bonhomme (*ter*) pas plus haut qu' ça!

M. DE TOURNY, *familier*. — Vous m'avez l'air d'une bonne fille, vous, Peut-on savoir qui vous êtes et ce que vous faites là?

L'ÉLOQUENCE, *se présentant*. — L'Éloquence, pour vous servir. On m'avait fait de brillantes propositions pour aller m'établir à la Chambre des Députés; mais j'ai lu leurs discours, fi donc! j'ai été écœurée. Alors je suis venue faire un tour en Gascogne: on y élevait un monument aux Girondins, j'y suis restée et...

M. DE TOURNY, *galant*. ...Vous êtes chez vous. Mais je ne vois pas les Girondins?

L'ÉLOQUENCE. — Chut!... On les a oubliés; alors, quand on s'en est aperçu, on les a remplacés par une colonne.

M. DE TOURNY. — Pourquoi, une colonne?

L'ÉLOQUENCE. — Cruelle énigme!

M. DE TOURNY, *grave*. — OEdipe à Colone... C'est bien fâcheux pour les Girondins, ils vous auraient eue sous la main...

L'ÉLOQUENCE. — N'est-ce pas? C'est ce qu'on me dit tous les jours, et je ne peux rien répondre.

M. DE TOURNY. — Déraillez-vous la langue pour une fois...

nouveau, qui se traduit par les meubles de Majorelle, les céramiques de Clément Massié, etc. Ces magasins sont un Musée — où l'on peut emporter.

Croyez bien, ma chère amie, qu'en faisant mes dévotions à l'art, je n'ai pas oublié nos plus chères préoccupations. J'ai un faible, vous le savez, pour ce Magasin Vert où la mode se reflète à tous les comptoirs comme une image dans cent miroirs différents. Créations légères, colorées, originales, nées du caprice d'un jour ou classiques; soieries souples, riches, nouvelles; plumes triomphantes dans la grâce multiple de leurs frises, ici tout chante la gloire de la femme. Chacune y trouve couleur ou matière à son gré, tant la richesse des installations et des assortiments éclate à tous les yeux. C'est notre paradis, ma chère, et nous y entrons bien vivantes. En sortant, un superbe calendrier-prime ajoute encore à l'attrait de nos emplettes.

Puis, ayant besoin de renouveler mon vieux piano, je suis allée tout naturellement à la Maison Delmouly, rue Vital-Carles. Pleyel et tous les facteurs sont représentés là: on n'a que l'embarras du choix, à des prix très raisonnables. J'ai eu l'occasion de visiter l'atelier de réparations; c'est un monde! Le nombreux personnel permet d'activer toutes les commandes.

Ah! j'allais oublier de passer à la maison Byais, cours d'Alsace-et-Lorraine. Vous vous rappelez qu'il n'y a qu'elle pour accommoder un corset qui fasse valoir une taille et un costume; c'est le comble de l'art et de la science. Aussi n'oserais-je pas faire mes visites de premier de l'An sans commander un corset à la maison Byais. Voilà qui est fait.

De là, voulant faire choix d'une belle glace de Venise, je me suis rendue à la Maison Broquart, 32, cours d'Alsace-et-Lorraine.

La Maison A. Broquart possède cours Le Rouzic, à La Bastide, une fabrique de miroiterie qui est assurément la plus importante et la mieux organisée de tout le Sud-Ouest.

C'est une usine modèle comme outillage et qui occupe un personnel très nombreux. La Maison Broquart ne compte plus les installations d'établissements qu'elle a faites et qu'elle fait journellement à Bordeaux et dans la région.

Il faut particulièrement visiter son magasin de ville, 33, cours d'Alsace-et-Lorraine, où sont exposés tous les produits de sa fabrication, depuis les glaces de style jusqu'aux articles de miroiterie les plus modestes.

Par le grand choix et la variété des objets, supérieurement présentés, chacun y trouvera la possibilité de faire d'avantageuses acquisitions.

Afin d'éviter les surprises et de mettre à l'aise les acheteurs, tous les prix sont marqués en chiffres connus.

Maintenant, chez mon tailleur, Vodicka et C^{ie}, 96, rue Sainte-Catherine, incomparable dans l'art du costume garni de fourrures. C'est sa spécialité, et il y est passé maître. Vous avez, je crois, des fourrures

de lui. Mais ses costumes sont surtout appréciés de nous. Metteur en scène de premier ordre, il sait user de la fourrure avec somptuosité ou discrétion, suivant les cas. C'est le fournisseur attitré de toutes les élégantes, et la mode l'a consacré. Dès les premiers froids, je suis chez lui.

Il faut que je songe aussi à passer chez le représentant de Léon Chandon, car j'ai un grand dîner la semaine prochaine, et nos invités ne veulent pas boire d'autre champagne. Je ne m'étonne pas de ses succès relatés par la presse! Vous savez que c'est avec du champagne Léon Chandon qu'ont été portés les toasts au président Loubet au banquet de la Chambre de commerce de Lyon lors de l'inauguration du monument Carnot, tout récemment, et aussi avec lui qu'a été fêté Kruger à Marseille. Un poète qui se trouvait là a résumé la cote du Léon Chandon dans ce quatrain:

A ses amis, le plus beau don,
En ville comme à la campagne,
C'est une caisse de champagne
A ce blason: Léon Chandon.

Une de mes amies m'a signalé l'ouverture d'un magasin de bonbons, rue Sainte-Catherine, sur lequel on a versifié également un à-propos qui vous dira tout. Oyez bien:

A PROPOS

Pour l'ouverture de la Maison Saunion (25, rue St^e-Catherine), succursale de la fabrique de la rue Saint-Remi.

Dans la vitrine où coule en montagnes rosées
Le Bonbon, Roi du jour, aux couleurs irisées.
La fantaisie a fait éclore, comme fleurs,
Des fruits nouveaux et des pâtes, leurs sœurs,
Qu'un art subtil a groupés pour la montre
Comme un joaillier fait pour des boîtiers de montre.
Le bibelot, le jouet se marie aux cartons
Gaufrés d'or, illustrés galamment en vingt tons,
Où dorment les pavés et la pâte fondante
D'amande, d'abricot, de noix, de prune d'ente,
De choux-fleurs, de noisette — et les marrons glacés...
Si j'énumérais tout, vous me diriez: assez!
Mais il faut faire un sort à la jeune Bouchée
Louis XVI, aux marrons, à cette datte couchée
Sur un lit moelleux et farcie; — au chocolat
Qui se mêle à la pomme, au rhum, à l'ananas.

Vous voudriez savoir où cet Eden s'installe?...
Rue Sainte-Catherine, et c'est la succursale
De la Maison qui tient bien haut son fanion:
Gloire au nouveau dépôt de Monsieur Saunion!

Votre amie,
YVONNE DE VIELGRANE.

P.-S. — Mon mari vient de faire de véritables folies: il a commandé, pour les premiers beaux jours, à la maison Bord, qui a, rue Saint-Clair, le dépôt et l'agence des automobiles Peugeot et des modèles de toutes les marques, une superbe voiture à quatre places; et chez Peugeot, allées de Tourny, une bicyclette pour notre fils Gaston. La bicyclette Peugeot, notre grande marque nationale, est la plus solide et la plus élégante.

Tu devines notre joie à tous!

PEUGEOT

CYCLES — MOTOCYCLES

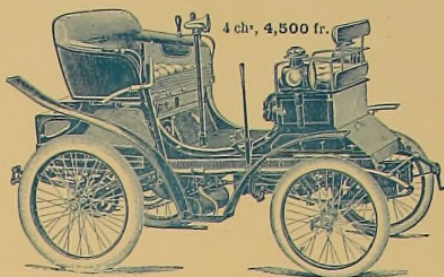
MACHINES
A COUDRE
Petites
CHARRETTES
PEUGEOT



PIÈCES
DÉTACHÉES
et
ACCESSOIRES

Succursale à BORDEAUX, 7, Allées de Tourny
ATELIER DE RÉPARATIONS
POUR MACHINES DE TOUTES MARQUES

AUTOMOBILES DE TOUTES MARQUES A. BORD & Fils



GARAGE
LOCATION

RÉPARATIONS
ENTRETIEN

Automobiles - Voiturettes Peugeot livrables de suite de toutes forces

39, 41, 43, rue Saint-Clair, B - RDEAUX



LE CHAMPAGNE

LÉON CHANDON

CARTE BLEUE
à 4 fr. 50

Se recommande
par sa Supériorité.

CHAMPAGNE
LÉON CHANDON
REIMS — Maison fondée en 1892 — REIMS

1893,

1894, 1897, 1900

Médaille d'Or avec félicitations

DIPLOMES D'HONNEUR — TROIS GRANDS PRIX
HORS CONCOURS

Membre et Président du Jury à plusieurs Expositions

WILLIAM H. GREGORY, agent général dépositaire

144, rue de l'Église-Saint-Seurin, 144. — BORDEAUX

AU PAPILLON

Maison G. BIAYS

88, cours d'Alsace-et-Lorraine, 88
(AU COIN DE LA RUE RAVEZ)

CORSETS TOUT FAITS ET SUR MESURE

Médaille d'Or, Expositions de Bordeaux 1882-1895

GRANDS ASSORTIMENTS DE CORSETS
dans tous les genres et tous les prix.

PERFECTION

ÉCONOMIE

AU PETIT PARIS BORDEAUX

Grande Fabrique de Lingerie, Bonneterie

BLANC — DEUIL

CHEMISERIE POUR HOMMES

TROUSSEAUX

LAYETTES

Lire :

La Vie Bordelaise

JOURNAL MONDAIN

Paraissant le Samedi

Ne vous Éclairez

QUE PAR LA

SAXOLÉINE

SAXOLÉINE

SAXOLÉINE

BONBONS AU CHOCOLAT PRÉVOST

DE QUALITÉ SUPÉRIEURE


4, allées de Tourny, BORDEAUX

MAISON A PARIS

TAILLEURS DE 1^{er} ORDRE

TAILLEURS DE 1^{er} ORDRE

DEWACHTER Frères. - BORDEAUX



SPORTS ET LIVRÉES

COSTUMES COMPLETS SUR MESURE DEPUIS **55 Fr.**

Médaille d'Or, Exposition Universelle

PARIS 1889

Rhum St-Georges

Entrepôt général

BORDEAUX

RESTAURANT DE PARIS

DIRECTION NOUVELLE : F. DARBAS

13, allées de Tourny, BORDEAUX

TÉLÉPHONE

DÉJEUNER : 2 fr. 50. DINER : 3 fr.

(1 Bouteille Médoc ou Barsac comprise)

Service et Cuisine de premier ordre

CAVE RENOMMÉE



BAR MODERNE



5, rue Condillac (Angle Intendance)

LUNCHS

Salons Réservés

BOISSONS ANGLAISES ET AMÉRICAINES

Sherry-Gobler

Cocktail, Soda Water, Stout et Pale Ale

Soupers Froids

Dégustation du Champagne **LÉON CHANDON**

OUVERT TOUTE LA NUIT

CHOCOLAT A LA TASSE PRÉVOST

4, allées de Tourny, BORDEAUX

MAISON A PARIS