

SOCIÉTÉ DES BEAUX-ARTS
DE LA DORDOGNE



Catalogue
de la
16^e Exposition

PRIX **2** fr.

MUSÉE DE
PÉRIGUEUX

6592

SOCIÉTÉ
DES
Beaux-Arts
DE LA DORDOGNE

15 MAI-30 JUIN 1938
MUSÉE DE PÉRIGUEUX

CATALOGUE
— de la —
16^e Exposition

Peinture

Gravure

Sculpture

Arts appliqués

organisée sous le Patronage
de la ——————
Municipalité de Périgueux

L.DAMOUR

HUILE, AQUARELLE

GOUACHE, DÉTRÉMPE

TOUTE LA GAMME



DES COULEURS

LEFRANC

appréciée chaque jour dans le monde entier,
justifie la renommée de cette marque créée
en 1775.

En vente chez tous les Marchands de couleurs.

LEFRANC, 15, Rue de la Ville-l'Évêque, PARIS.

CATALOGUE

des

OUVRAGES



de Peinture-Gravure



Sculpture



et Arts appliqués

Exposés
au Musée du Périgord à Périgueux
du 15 Mai au 30 Juin 1938

L'Exposition est ouverte tous les jours,
de 9 heures à midi
et de 14 heures à 18 heures

Pour toute demande de renseignements, achats
de tableaux ou d'autres œuvres exposées, réclama-
tions, inscription comme Sociétaire, s'adresser au
Secrétariat de la Société, installé dans le local de
l'Exposition.

PRIX D'ENTRÉE : 2 Fr.

SOCIÉTÉ DES BEAUX-ARTS DE LA DORDOGNE

Présidents honoraires

{ Le GÉNÉRAL de Division
Le PRÉFET de la Dordogne
L'ÉVÈQUE de Périgueux
Le MAIRE de Périgueux

ADMINISTRATION DE LA SOCIÉTÉ

Bureau :

Président : M. le Docteur CROZET, o *, ^{fr}

Vice-Présidents : { M. A. MITTEAU, *
M. Léon FÉLIX, *

Secrétaire Général : M. A. FOMMARTY.

Secrétaire-adjoint : M. J. SARABEN, ♀ I.

Trésorier : M. P. COCULA. *, ♀ I.

Membres de la Commission Administrative :

MM. P. MAURAUD, ♀ I.

L. JOUSSEN, ♀ I.

R. DESSALES-QUENTIN, ♀ I.

L.-A. SAIGNE.

L.-W. MERCIER.

D^r C. LAFON, *.

Liste des Membres de la Société

Fondateurs

MM. AKA Paul.
ANDRIEUX Gabriel.
ANDRIEU-DELILLE.
AULIER Fils.
BARILLOT Henri.
BASSE.

M^{me} BAUDON Ellen.
MM. BEAU Paul.
BEAU Roger.
BELINGARD André.
BELINGARD Georges.
BENOIT Robert.
BESSE Paul.
BITTARD Fernand.
BONNET Frères.
BONNET Robert.
BORDAS et LINARD.
BOURDERY.
BOURLAND Arthur.
D^r BOUTITIE.
BRETON Christian.
BRETON Gaston.

M^{me} BROUILLET de MONTAIGUT Odette.
MM. BRUANT Achille.
BUFFETEAU Léon.
D^r CASSARD.
CHAMBON Pierre.
CHAPOTEL Marcel.
CHAUX Francisque.
CLUZEAU-LANAUVE Jean.
CLUZEAU-LANAUVE.

COCULA Paul.
COCULA Pierre.
COLOMBIER Jean-B.

M^{me} COSSON Jeanne.
MM. COUDRET Roger.
COUVRAT Daniel.
D^r CROZET.
DAGAND Daniel-Jean.
DAURIAC.
DEHILLOTTE Numa.
D^r DELBES.

M^{mes} DELMON Yvonne.
DELPAL Marguerite.

MM. DÉMARTIN Louis.
DIRECTEUR SOCIÉTÉ GÉNÉRALE.
DESSALES-QUENTIN.
DESTRUEL Ernest.
DOMÈGE Régis.
DORIN.
DROUILH Jean.
DUBOURG Etienne.
DUMAS Jean.

M^{me} DUPUY Christiane.

MM. DUPUY Marc.
DUROUCHARD.
ESCRIBE Albert.
FABRE.
FALGOUX Emile.
FAURE Jules.
Abbé FAURE-MURET.
FAVARD Roger.
FAYOLLE-LUSSAC.
FÉLIX Léon.
FONMARTY Adolphe.
FOURNIER Marcel.

FRACHET Théodore.
FROMIGUÉ Emile.
M^{me} GADAUD Marcelle.
MM. D^r GARGAUD Pol.
GAUDY.
GAUJON Jean.
GAUTHIER Roger.

M^{mes} la Comtesse de BEAUPUY de GÉNIS.
GIRARD Amélie.

MM. GOURVAT Gabriel.
GRASSET Jules.
HÉDELIN Charles.
JOUSSEN Léonard.
LABASSE Joseph.
LABBÉ Edouard.

M^{me} LACHAIZE Lucie.
M. LACHENAUD.
M^{me} LACOMBE Germaine.
MM. D^r LAFON Charles.
LAFOREST René.
M^{me} LACHENAUD.

MM. LAPOUJADE Raoul.
LARUE Paul.
LASSAIGNE Ernest.
De BROU de LAURIÈRE Pierre.
LAVAUD Léon.
LAVILLE Maurice.
LESTANG Léopold.

M^{me} la Baronne Amélie de LESTRANGE.
MM. LEYSALLE Jean.
LEYX Joseph.
LINARD Gaston.
LONGUESSERRE Jean.

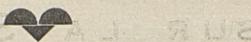
LUCAS Pierre.
Comte Lucien de MALLEVILLE.
MANET Henri.
MARQUET Léo.
MAURAUD Paul.
MAUREL François.
MAURY.
MAZAN Paul.
MAZE Camille.
MAZY Emile.
MERCIER Louis.
MERLAUD Camille.
MITTEAU Alexis.
MONGIBEAUX.
MONTAGUT Emile.
MURAT André.
MURAT Marc.
NEGRIER Henri.
NOUYRIGAT Louis.
M^{me} OBIER Noémie.
MM. PARACINI.
PARLANGE Scylla.
PELOU Pierre.
PERIÉ Maurice.
D^r PERROMAT.
PHILIPPON Georges.
PICARD Clément.
D^r de PINDRAY Albert.
PINEAU Marc.
PLISSIER Gaston.
POILBLANC Paul.
M^{me} POLETTI.
M^{11es} POUQUET Alice.
POUQUET Jeanne.
MM. D^r POUYAUD Charles.
PRADIER Adrien.

PRADIER Joseph.
PUGNET Charles.
RAYNAL René.
RIBES Eugène.
RODES René.
RONTEIX Henri.
RONTEIX André.
M^{11e} ROUBENNE Geneviève.
MM. ROUDEAU Henri.
ROUDET Emile.
ROUX Joseph.
SAIGNE Léonard.
M^{me} SARABEN Gabrielle.
MM. SARABEN Julien.
SARTORI Georges.
SIMON Jules.
SUE Gabriel.
TEILLET Jean.
VENTENAT Marc.
VEYSSIÈRE Albert.
VIALA Paul.



Maison BERRUÉ

20-22, Rue Taillefer - PÉRIGUEUX



Parapluies

Maroquinerie

Voyages

Toiles Cirées

PHILIPPON

Créateur et seul Fabricant
des Spécialités du Périgord

Se méfier
des imitations

Truffes - Noix - Châtaignes
Cèpes - Escargots
Emballages originaux

Catalogue
illustre franco

MARIAGES

BAPTÈMES

CADEAUX

J. Daniel

12, Rue Taillefer
PÉRIGUEUX

ORFÈVRERIE CHRISTOFLE

Maison de Confiance

Maison LAPASSERIE

VÊTEMENTS

Place Bugeaud

PÉRIGUEUX

Téléph. : 94

NOTICE SUR LA SOCIÉTÉ

La Société des Beaux-Arts de la Dordogne, créée en 1884, a pour but de favoriser le progrès des Arts et d'en propager le goût par des Expositions publiques.

Elle se compose de membres perpétuels, fondateurs et correspondants. Les membres perpétuels sont ceux qui donnent en entrant dans la Société une somme de cinquante francs et qui prennent l'engagement de verser pendant trois ans une cotisation annuelle de dix francs. Les membres fondateurs s'engagent également à payer, pendant trois années consécutives au moins, une cotisation annuelle de dix francs : tous sont considérés comme Sociétaires actifs, et ils prennent part à l'administration de la Société ; à ce titre, ils composent l'Assemblée générale, nomment les membres de la Commission administrative et ils sont éligibles à cette fonction.

La Société est administrée par une Commission composée d'un Président, de deux Vice-Présidents, d'un Secrétaire général, d'un Secrétaire adjoint, d'un Trésorier et de cinq à dix membres, nommés au scrutin par tous les Sociétaires réunis en Assemblée générale.

AVANTAGES OFFERTS AUX SOCIÉTAIRES

Les fonds disponibles de la Société sont employés à l'achat d'œuvres d'art distribuées par voie de tirage au sort entre les Sociétaires.

Deux cartes personnelles d'entrée gratuite à l'Exposition sont, en outre, attribuées à chacun de ces derniers, l'une à son nom, l'autre pour le membre de sa famille qu'il aura désigné.

Les Sociétaires exposants sont dispensés des droits d'exposition et d'accrochage.

LISTE DES ŒUVRES ACHETÉES PAR LA SOCIÉTÉ
A LA 15^e EXPOSITION
ET REPARTIES ENTRE LES SOCIÉTAIRES

Suë, à M. Marc Murat.

Laval, à M. Lachenaud.

Cluzeau-Lanauve, à M. Roudet.

Dessales-Quentin, à M. Larue.

Darnet, à M^{me} Pouquet.

Merlaud, à M. Mitteau.

Guichard, à M. Viala.

Mercier, à M. Taillefer.

Fournier, à M^{me} Lacombe.

Ballet, à M^{me} Gadaud.

Baudon, à M. Andrieux.

David, à M. Lucas.

Cosson, à M^{me} Girard.

Ausbert, à M. Labbé.

Lafaye, à M. Delpal.

Martrinchard, à M. Bordas-Linard.

Favard, à M. Benoît.

Veyssiére, à M. Christian Breton.

Lucas, à M. Chambon.

Lachenaud, à M. Colombier.

LISTE DES ŒUVRES EXPOSÉS

Les personnes qui désirent connaître les prix des œuvres exposées devront s'adresser au Secrétariat, installé dans le local de l'Exposition.

La Société se met à la disposition de MM. les Amateurs pour transmettre leurs offres aux artistes.

ANSBERT Félix, 14, Quai Sainte-Croix, Bordeaux.

1. Bibelots Chinois.
2. Roses.
3. Nature morte.

ARNAL Georges, 84, Boulevard Rochechouart, Paris.

4. Musique.
5. A l'atelier (nu).
6. La femme au turban vert.
7. Le café.

BALLET André, 11, rue du Maréchal-Galliéni, Versailles.

8. Baie de Carqueirane.
9. Plage Normande.
10. Olivier en Provence.
11. Prairie Normande et peupliers.

BASSE Henry, 5, Cours Montaigne, Périgueux.

12. Eglise de Campan (Hautes-Pyrénées).
13. Eglise de Beaudeau (Hautes-Pyrénées).

BELLEMONT Léon, H. C., 5, Rue Emile-Allez, Paris-17^e.

14. Procession.
15. L'épissure à la grande voile.
16. Le déjeuner de Vonik.

BERNAUT Edouard, H. C., 40, Boulevard de Charonne, Paris.

17. Port de Sanary-sur-Mer (Var).
18. Rue à Sanary-sur-Mer (Var).
19. Verger en friche.

BERINGUIER Eugène, H. C., 5, Rue des Grands-Augustins, Paris.

20. Vieille maison à Castelnau.
21. Sous les marronniers.
22. La Combe en Périgord.
23. Vieille ferme en Périgord.

BINET Georges, H. C., 65, Rue Thiers, Le Havre.

24. La plage de Deauville.
25. Versailles.
26. Roses blanches.

BITARD Fernand, 16, Rue Malleville.

27. Marine (aquarelle).
28. Marine (aquarelle).
29. Paysage (aquarelle).
30. Buste (haut relief).

BOUILLETTE Edgard, 159, rue de la Convention, Paris.

31. Le lac vert (Haute-Savoie).
32. La Marne à Champigny.
33. La Marne à Chennevières.

BOURDERY Blanche, à Oche, par Saint-Priest les Fougères (Dordogne).

34. Le Bouvier.
35. La Vierge et l'Enfant (céramique).
36. Petite Comtesse (céramique).
37. Maison italienne (aquarelle).

BRIEUX Jeanne-Louise, 59, Avenue Galliéni, Libourne.

38. Bords de l'Isle.
39. Sous-bois.
40. Coings.

BRU-ZIZARD (M^{me}).

41. Peinture.
42. Aquarelle.
43. Dessin.

CAMUS Blanche, Chevalier de la Légion d'Honneur, 48, Rue de l'Abbé-Groult, Paris-XV^e.

44. En Provence.
45. Fontaine.
46. Olivier.

CARPENTIER Madeleine, H. C., 60, Rue de Maubeuge, Paris-9^e.

47. Petite pêcheuse de crevettes.
48. Bébé parisien.
49. Gamin de la campagne.

CAZAUBON Louis, 40, Rue Pagès, Bordeaux.

50. Un coin de Neuvic.
51. Les bords de l'Isle à Neuvic.
52. Crépuscule sur la Garonne.
53. Les gros Zinnias.

CHATEAU Céline, 11, Rue Falquet, Caudéran.

54. Boules de neige.
55. Le pot d'azalées.

CHAUVELON Gabriel, Chevalier de la Légion d'Honneur.

56. Maisons de la cour du Prieuré (La Charité-sur-Loire).
57. La Tour Saint-Michel près de Trégnier (Côtes-du-Nord).

CHRETIEN René, 15, Rue Hégésippe-Moreau, Paris-18^e.

58. Récureuse de cuivre.
59. Retour de pêcheuses de crevettes.

CLUSEAU-LANAUVE Jean, Arcachon.

60. L'Atelier.
61. Paysage.
62. Paysage.
63. Paysage.

CLUZEAU Pierre-Antoine.

64. Annecy : les vieilles prisons.
65. Flumet : la chaîne des Araris.
66. Tours de Notre-Dame de Paris (eau-forte originale).
67. Bords de Marne et sites champêtres.

CORMIER Fernande, 40, Rue Bonaparte, Paris-6^e.

68. Fleurs.
69. Nature morte.
70. Nature morte.

COSSON Jeanne, 1, Rue Lamartine, Périgueux.

71. Portrait de Madame S. et de son fils.
72. L'adolescent.
73. Vierge entourée d'anges.
74. Jean-Michel et Jean-Claude.

DAVID Ferdinand, à Mondou-Castella, par la Croix Blanche (Lot-et-Garonne).

75. Bords de Garonne.
76. La vallée de Lesponne (environs de Bagnères-de-Bigorre).

DAYNES-GRASSOT (M^{me}), 43, Rue des Longues-Raies, Nanterre.

77. Le repos du modèle.
78. Le pic du Midi d'Ossau (tempéra).

DÉCHORAIN Rolande, 72, Rue Damrémont, Paris.

79. Environs de Barbizon.
80. L'Oise à Parmain.
81. Glaieuls.

DELARBRE Léon, 11, Rue de Strasbourg, Belfort.

82. Fraisiers.
83. Le port de Saint-Jean Cap Ferrat.
84. Environs d'Aix en Provence.
85. La barque.

DENIS-VALVERANE, 10, Rue Léon-Delhomme, Paris.

86. Au soleil.
87. Sur la plage de Nice.

DESSALES-QUENTIN Robert, 52, Rue Gambetta, Périgueux.

88. Aquarelle.
89. Aquarelle.
90. Aquarelle.
91. Aquarelle.

DEVILLARIO René, H. C.

92. Concert champêtre.
93. Notre-Dame (Paris).
94. La Pinède (Provence).
95. Devant le mas (Provence).

DIDIER-POUGET William, Officier de la Légion d'Honneur, H. C.,

Membre du Jury A. F.

96. La vallée de la Vézère : le matin.
97. La Vézère vue du Pont des Eyzies : le soir.

DIMIER Henri, 17, Rue des Filles-du-Calvaire, Paris.

98. Petit paysage.
99. Femme et enfant.
100. Femme debout (dessin).

DORILLAC Marie-Louise, 68, Rue Sainte-Catherine, Bergerac.

101. Etude plâtre (rosace) : poissons.
102. Etude plâtre pour céramique : poisson.
103. Femme polonaise (dessin).
104. Tête de nègresse (dessin).

DORILLAC Jean-Georges, 68, Rue Sainte-Catherine, Bergerac.

105. Etude plâtre (dessus de porte) : fruits.
106. Etude plâtre (dessus de porte) : Léda.

DROUILLARD Claude, 10 bis, Villa Duthy, Paris-14^e.

107. Nature morte.

DUPUY Christiane.

108. Majac (Aveyron), aquarelle.
109. Paysage (aquarelle).
110. Paysage (aquarelle).

FAR-SI Georges, 41, Rue Bayen, Paris.

111. Marchande de fleurs (Marrakech).
112. Jeune femme sur la terrasse (Marrakech).
113. Enfants (Marrakech).
114. Père et son enfant (Marrakech).

FAVARD Roger, 67, Rue Gambetta, Périgueux.

115. Le chemin qui descend.
116. Un matin à Campniac.

FELIX Léon, 88, Boulevard Péreire, Paris, Légion d'honneur, H.C.,
Membre du Jury A. F.

117. La dame au chapeau noir.
118. Le lac d'Orta (Italie).
119. L'auteur (Portrait au fusain).

FONMARTY Adolphe, 18, Rue Antoine-Gadaud, Périgueux.

120. Paysage.
121. Paysage.
122. Paysage.
123. Paysage.

FOSSA-CALDÉRON Julio-Eduardo, 14, Rue Pascal, Paris, H. C.

- Chevalier de la Légion d'Honneur.
124. Port de Cannes.
 125. La barque blanche (Cannes).
 126. Débardeurs (Cannes).
 127. La voile blanche (Cannes).

ACHILLE-FOULD Georges, 14, Boulevard de Courcelles, Paris-17^e.

128. Espana.

FRAISSE Edouard, 22, Rue Denfert-Rochereau, Paris.

129. Berger Bédouin (aquarelle).
130. Type de Bédouin de Syrie (aquarelle).

GALAND Léon, H. C., 33, Rue Bayen, Paris-17^e.

131. Nu couché.

DE GENIS Marie, à Saltgourde, par Périgueux.

132. Labour sous la Rhune.
133. Intérieur de l'Eglise de Merlande.
134. Le Café de la Mosquée à Paris.

GERY-GALY Marguerite, 380, Rue Pasteur, Caudéran.

135. Le thé.
136. Nu.
137. Nature morte.
138. La poupée.

GEYRES Raymond, 35, Rue du Cancera, Bordeaux.

139. Vieille ferme.
140. Petit village.
141. La Garonne à Bordeaux.

GILOT Charles, L'Enclos de Grigny, à Aufferville (Seine-et-Marne).

142. L'église de Larchant.
143. L'église d'Argouges.
144. Le Loing à Nemours.
145. Dans le Parc de Rambouillet.

MEUBLES MAURY

- Maison fondée en 1889 -

ANDRÉ & RAYMOND

SUCCESEURS

1, Rue Taillefer — PÉRIGUEUX

TÉLÉPHONE : 11.44

R. C. 9.330

les plus beaux
meubles

UNE VISITE S'IMPOSE

NOTRE DEVISE

bon et bon marché

Il sera fait à tout acheteur UN SUPERBE CADEAU

— 21 —

GIRARD Amélie, Château d'Escoire, par Antonne (Dordogne).

146. Saint-Georges de Périgueux.

147. L'Isle au Pas de l'Anglais.

148. Vieilles maisons à Collonges.

149. Vieille porte rue du Plantier.

GRANJEAN Hélène (M^{me}), à Montgaillard, par Coulounieix (Dordogne).

150. Uzerche (aquarelle).

151. Vieille rue à Albi (aquarelle).

152. Périgueux : Place de l'Ecole Normale (aquarelle).

153. Vieux châtaignier (aquarelle).

GROSJEAN Henry, 4, Rue Poussin, Paris-16^e, Chevalier de la Légion d'Honneur, Membre du Jury.

154. La Vallée du Var près de Guillaume.

155. Route dans le Bourbonnais.

GUEIT Marius, 46, Rue Turenne, Bordeaux.

156. Environs d'Argentat (Corrèze).

157. Vieille église de Saint-Germain-sur-Vienne.

158. La porte du cellier, Saint-Germain-sur-Vienne.

159. Etang landais (triptyque).

JEANSON-GOOD Suzanne (M^{me}), 56, Boulevard de l'Hôtel-de-Ville, à Saint-Yrieix-la-Perche (Haute-Vienne).

160. La Rochelle (aquarelle).

161. La Rochelle : La grosse horloge (aquarelle).

162. La Rochelle : Le bassin (aquarelle).

163. La Rochelle : La Tour Saint-Sauveur (aquarelle).

JOLY DE BEYNAC, 143, avenue de Suffren, Paris.

164. Laroque-Gajac.

165. Castelnau : Vallée de la Dordogne.

166. Vieille ferme en Périgord.

167. Intérieur d'église à Sézac (Dordogne).

JOUSSEN Léonard, 9, Rue du Puy-Rousseau, Périgueux.

168. Cathédrale Saint-Front.

169. Peinture.

170. Nature morte (dahlias).

LABORIE Georges, 16, Cours Victor-Hugo, Bergerac.

171. Cloître de Cadouin (aquarelle).

172. Fleurs d'automne.

173. Champignons.

174. Vision sous-marine.

LACOMBE Germaine-Céline, 1, Rue Léon-Dessales, Périgueux.

175. Vieille rue à Périgueux (aquarelle).

176. Saint-Front, Périgueux (aquarelle).

177. Paysage.

178. Paysage.

LAFAYE Léopold, 30, Rue Besson, Libourne.

179. Les bois mouillés.

180. Sous-bois temps gris.

181. Etang sous-bois.

182. Les peupliers : soir d'automne (bords de l'Isle).

LAVAL Jean-Philippe, 10, Rue Beaubadat, Bordeaux.

183. Intérieur rustique du Périgord.

184. Les communiantes en Périgord (gouache).

185. Retour de la messe de minuit en Périgord (gouache).

186. Soir d'été (Bords de la Dordogne) (gouache).

LAVRUT Louise, 13, Rue Beudant, Paris-19^e, H. C., Officier de la Légion d'Honneur.

187. Rêverie.

188. Le tricorne.

189. Jeune fille.

LELEU-BOURGOIN Jean, 7, Rue de Lancry, Paris.

190. A la fontaine (Italie).

191. La Madone des Bois (Piémont).

192. Forêt de Fontainebleau.

193. Saint-Michel en Grève (Bretagne).

LEMONNIER Robert, 13 bis, Rue Campagne-Première, Paris.

194. Le Lac Kiramassan.

195. Vieille chapelle aux Houches (Haute-Savoie).

196. Peinture.

197. Peinture.

198. Peinture.

199. Peinture.

ANNULÉ.

LUNAUD Paul, à Brantôme.

200. Nu.

201. La lecture.

DE MALLEVILLE Lucien, H. C., 3, avenue Delille, à Rueil-Malmaison (Seine-et-Oise).

202. Le porche de l'Eglise de Vitrac (Dordogne).

203. Epicerie à Sarlat (Dordogne).

204. La route de Cénac (Dordogne).

MERCIER Louis, à Chancelade (Dordogne).

205. Portrait du Père P...

206. Andriaux.

207. La Chapelle-Gonaguet.

208. Printemps à Grignols.

MERLAUD, à Verteillac (Dordogne).

209. Environs de Eaux les bains (Corrèze).

210. Automne en Périgord.

211. Labour.

212. Le laboureur (statuette) — (original).

MONCASSIN Henri-Raphaël, Chevalier de la Légion d'Honneur, 85, Rue d'Assas, Paris.

213. Tête décorative de femme (bronze).

214. Croquemitaine (statuette terre cuite).
215. Enfant au palmier (bronze cire perdue).

MONTASSIER Henri, 7, Rue Daubigny, Paris-17^e.

216. Bords de la Dordogne.
217. Le pont de Terrasson.

MORETEAU Jules-Louis, 3, Rue Jacques-Callot, Paris-6^e, Chevalier de la Légion d'Honneur, H. C.

218. Mosquée et fortifications de Tiznit (Maroc).
219. Village de Diabeth près de Mogador (Maroc).

PREVOT-VALERI André, à Montmartin-sur-Mer (Manche), H. C.

220. Hameau de pêcheurs.
221. Les gerbes.
222. La prairie.

QUENTIN-BRIN Emile-Léon, 4, Rue Aumont-Thiéville, Paris-17^e.

223. Reflets en plein air (nu).
224. Calvilles et Chasselas.

RAINGO-PELOUSE Germain, 17, Rue Campagne-Première, Paris-14^e.

225. La mosquée.
226. Vieille maison.
227. Paysanne bulgare.
228. La maison blanche.

FERNAND-RENAULT Albert, 6, Rue Jules-Chaplain.

229. Les quatre vents (au Rio).
230. Nu.

RIGAUD Pierre, 173, Boulevard Péreire, Paris, H. C.

231. Cathédrale de Chartres.
232. Cathédrale de Rouen.
233. Douce France (Vienne).

RODES René, 40, Rue Haute-des-Commeymies, Périgueux.

234. Pays basque.

235. Fleurs.
236. Paysage.
237. Paysage.

ROMANET Ernest-Victor, 12, Avenue du Bel-Air, Paris-12^e, H. C.

238. Canal du Nivernais à Coulanges-sur-Yonne.
239. Le pont Dame-Gilles à Crécy-en Brie.
240. Place de l'Eglise à Ecuelles (Seine-et-Marne).
241. L'Eglise de Soisy-sur-Seine.

SAIGNE André, 10, Rue Puynazeau, Périgueux.

242. Paysage.
243. Paysage.
244. Paysage.
245. Paysage.

DE SAINT-DELIS, à Etretat (Seine-Inférieure).

246. Nature-morte.
247. Nature morte.
248. Port du Havre.

SARABEN Gabrielle, 1, Rue Camille-Flammarion, Périgueux.

249. Effet de neige (Périgueux) Tempéra.
250. Prats-de-Mollo (Pyr-Or.) Vieux pont, Tempéra.
251. Collonges : intérieur de l'église, Tempéra.
252. Peinture.

SARABEN Julien, 1, Rue Camille-Flammarion, Périgueux.

253. Treignac (Corrèze) Tempéra.
254. Prats-de-Mollo, Tempéra.
255. Ribérac.
256. Peinture.

SEEVAGEN Lucien, 8, Rue de la Grande-Chaumiére, Paris.

257. La Creuse : Gargilesse.
258. Bichat, gros temps.
259. Saint-Valéry en Caux.
260. Paysage en Provence.

ESQUISSES - POINTES SÈCHES
GROUPES MARIAGE
AGRANDISSEMENTS
TOUS TRAVAUX

Photographie Henry ASTRE

SPÉIALISTE POUR TRAVAUX D'AMATEURS
APPAREILS, PELLICULES, ACCESSOIRES
LIVRAISON EN 24 HEURES

7, Rue de la Clarté
PÉRIGUEUX
(en face la Cathédrale)

Téléphone : 10-26

AU PROGRÈS

Rue de la République et Rue Puynazeau

Grands Magasins
de Nouveautés
et Confection
pour Dames

Tout pour toutes Bourses

GARAGE FRANCHEVILLE

H. VACHER
PÉRIGUEUX

Concessionnaire **CHEVROLET**

Pour la Dordogne

Tél. : 434

— 27 —

SUE Gabriel, à Servanches, par Sainte-Aulaye.

- 261. Hallali de sanglier.
- 262. Le parc aux chèvres.
- 263. Fenaison (région de la Double).
- 264. Oies.

TACONET Jeanne, 4, Rue de Mouchy, Versailles.

- 265. Carénac (aquarelle).
- 266. Portique de l'Eglise de Monpazier.
- 267. Matin à Villefranche de Rouergue.

TORTHE Jean-Louis-Gabriel.

- 268. Calvi : vieille rue.
- 269. Vaches au pré.
- 270. Berger auvergnat.
- 271. Corte : la ville et la citadelle.

VALLET-BISSON (M^{me} Frédérique), H. C, 72, Avenue de Villiers.

- 272. Après le tango (pastel).

VIGOUREUX Paul, 40, Rue Denfert-Rochereau, Paris.

- 273. Ramasseurs de goémons.
- 274. Une rue à Saint-Yrieix.
- 275. La vieille tour à Saint-Yrieix.

VEYSSIÈRE Albert, 13, Rue Fournier-Lacharmie, Périgueux.

- 276. Le champ de blé.
- 277. Les Tours du port de la Rochelle.

VINCENT René, Logis Saint-Front, Rue de la Constitution, Périgueux.

- 278. Le puits du Logis Saint-Front (sépia).
- 279. Angkov-Vat (Cambodge) : Partie centrale du temple (dessein).
- 280. Femme cambodgienne (sculpture).
- 281. Chiens pékinois (grès vernissé).

DE WAROQUIER Henry, 15, Place du Panthéon, Paris-V^e.

- 282. Visage aux yeux clos (dessin encre de chine).
- 283. Sommeil (dessin sanguine).
- 284. Visage aux yeux clos (dessein sépia).

SUPPLEMENT AU CATALOGUE

BAUDOIN Jean-Franck, H. C., 42, Rue du Montparnasse, Paris.
285. Le pont Saint-Michel et Notre-Dame de Paris.

CAMI Robert, Grand Prix de Rome, 18, Rue Saint-Rémi, Bordeaux.
286. Chambre de campagne (burin).
287. Amalfi : après-midi d'été (burin).
288. Intérieur de Notr-Dame Bordeaux (durin).
289. Printemps au pays basque (eau forte).
290. Chêne liège (eau forte).
291. Paysage d'hiver (eau forte).

CAMI Berg, 18, Rue Saint-Rémi, Bordeaux.
292. Petit bouquet (burin).
293. Nu au divan (burin).
294. Beaux dimanches de province (burin).
295. Sortie de Capitoubar (eau forte).
296. Paysage au pays basque (burin).
297. Nature morte au chien (pointe sèche).

FOURNIER Marcel, à Chancelade (Dordogne).
298. Saint-Astier.
299. Bécasse en vol.
300. Port de Royan.
301. Beduronne (effet d'orage).

GIRARD Georgette, 7, avenue de Périgueux à Brantôme.
302. 1 silhouette aquarelle.
303. 1 silhouette aquarelle.
304. 1 silhouette aquarelle.
305. 1 silhouette aquarelle.

IGNARD Paul, 19, rue Taillefer, Périgueux.
306. Vieilles maisons aux Eyzies.
307. La boissière-d'Ans : le moulin.
308. Coulouniex : le calvaire.

LEVEILLE André, 14, Square de l'Alboni, Paris.
309. Fleurs.
310. Paysage.

SEILHEAN Renée, 88, Cours de la Martinique, Bordeaux.
311. Gitane.
312. Fleurs des champs.
313. Bouquet de printemps.
314. Béhobie : paysage basque.

THIL Jeanne, 52, Rue Lhomond, Paris.
315. El-Djem.
316. Repos d'une caravane à Sousse.

BATAILLE Jeanne, 27, Quai Bourbon, Paris.
317. Nature morte.
318. Fruits en septembre.
319. Fenêtre sur Saint-Gervais.
320. Martiniquaise (pastel).

BASTIDE Alice, H. C., 48, Avenue d'Orléans, Paris.
321. Les rues du Salat à Saint-Girons.
322. La première robe de bal (miniature sur ivoire).

DE BUZON Camille, 55, Cours de l'Intendance, Bordeaux.
323. Las Noiros.
324. Pont d'ondarra.
325. Segoiria.
326. Nu.

CHAPELAIN-MIDY Roger, 68, Rue Lhomond, Paris.
327. Panorama Losian.
328. Nature morte.

COSTE Léon, à Sarlat.

- 329. Contre jour.
- 330. La Dordogne à Vitrac.

DUBUC Marcel, à Cauderan (Gironde).

- 331. Le taffeta rose.
- 332. Portrait.
- 333. Marine.
- 334. Enfant Espagnol.
- 335. Glaieuls.
- 336. Pochade.

FABRE.

- 337. Souvenir de Namur (dessin).
- 338. Paysage dans la Creuse (dessin).
- 339. Les pommiers (dessin).
- 340. Gentilhommière en Périgord (dessein).

GORRIN Ulysse, Rue de la Fauvette (Charente-Inférieure).

- 341. Le port de Douarnenez.
- 342. Toits à Tréboul.
- 343. Le port de Tréboul.
- 344. Matin en Bretagne.

OSBERT Alphonse, 7, Rue Alain-Chartier, Paris.

- 345. Jeune femme à la rivière le matin.
- 346. Le matin dans les champs.
- 347. Confidence.
- 348. Couchant sur l'Allier.

TONY-PICHON, 4, Rue Capron, Paris.

- 349. Chardons de montagne.
- 350. Vallée de la Vézère aux Eyzies.
- 351. L'Eglise de Taillac.
- 352. Gorde d'Enfer aux Eyzies.

MARTRINCHARD Robert, 5, Rue Pline-Parmentier, Libourne.

- 353. Espallion : le pont.
- 354. Collioure : Les bateaux.
- 355. La Rochelle : Les bateaux (gouache).
- 356. Nature morte (huile).

ROCHER-MARTRINCHARD Pierrette, 5, Rue Pline-Parmentier,

- 357. Anémones.
- 358. Pommes.
- 359. Intérieur.

PARTURIER Marcel, 126, Boulevard de Montparnasse.

- 360. Port de Tréboul.
- 361. Les vases d'Honfleur.
- 362. Docks à Anvers.
- 363. La maison des Plomarchs.

QUELVÉE François, 9, rue Falguière, Paris.

- 364. Femme Algérienne.
- 365. Intérieur Algérien.

DESBOIS Pierre, 108, Avenue Ledru-Rollin, Paris.

- 366. Eau forte.
- 367. Eau forte.
- 368. Eau forte.
- 369. Eau forte.



PAPETERIE DU CODERC

Gros et Détail

FABRIQUE DE SACS
PAPIERS EN TOUS GENRES
EMBALLAGES - FICELLES
FOURNITURES DE BUREAUX
ARTICLES D'ÉCOLIERS
ARTICLES PHOTOGRAPHIQUES

Ed. Jauneau

LIBRAIRIE DE L'ENSEIGNEMENT

Maison fondée en 1851

Fournitures Scolaires et de Bureau
Livres Classiques Primaire - Primaire Supérieur et Secondaire
Littérature Générale - Couleurs et Matériel pour Art'stes

A. SAIGNE Fils 10, Rue Puynazeau
PÉRIGUEUX
R. C. Périgueux 1.911

J. Lagrange

6, Place Bugeaud, 6

Modes
Bonneterie
Soieries

▼
LES PLUS BEAUX ASSORTIMENTS

A SAINT-ANTOINE
CHARCUTERIE FINE

DONZEAU-LACOMBE



Spécialité de Pâtés de Foie gras truffés en boîtes et en terrines



Imprimerie 
Périgourdine

19, PLACE FRANCHEVILLE
PÉRIGUEUX

