

ME 2539  
*fonds local*

# Poésies Patoises

EN VERS

LIBRES



PAR

Madame Vve CÉRÉ

28, Rue des Mobiles, 28

PÉRIGUEUX



TOUS DROITS RÉSERVÉS

MADAME VVE CÉRÉ

EX-DESSINATRICE EN BRODERIE

*Félibre libre Périgourdin*

28, Rue des Mobiliés-de-Coulmiers

PÉRIGUEUX



*péré*

# Poésies Patoises

EN VERS

LIBRES



PZ 366

2539

PAR

Madame *Vve* CÉRÉ

28, Rue des Mobiles, 28

PÉRIGUEUX



TOUS DROITS RÉSERVÉS

E.P.  
PZ 366  
C 0002810558

Hommage de L'auteur

M. Cézé



EN PÉRIGORD

Lo rousado din lous beaux

De touts beaux aimé lo feuillo méménto  
Mon Dieu que lo tropé bravo intau  
O l'houro on lo briso fuyénto  
Tribolo dins l'hés dousau.  
Aime sénti lô rouzado quon passo  
Eipia lo jonto d'aiguo traligi  
Quon sur l'herbo ché bolonso  
Ou souliej coumo dimen lugí.

# Ingratitude des Enfants

Uno pito istôro què rièbo tous lous jours,  
De notreis gouiassous voudriam fâ dòu seignouirs,  
Plo segur, lous élèva au dessur dè sè,  
Fou ceipèra dè lur sarvi de marcho pèd.

Dins lo ruó Niovo uno fenno, la Catissou,  
Avio de soun défunt un brave gouyassou.  
Vèu n'èro bri tutau, aprénio ço qué vòulio,  
Mas plo segur, ço que voullo zou voullo.  
Mas èro un bri tétu : ço que vòulio zou vòulio.

E lou Regènt venguet troubâ la paubro mai,  
Li disset votre drolé apren de mai en mai,  
Vous cousselhe de li laissâ chabâ sas clossas,  
Pod fâ un grand sabent et fòu pas l'empeichâ.

— Ça que dises, Moussur, me fai un grand poseï,  
You paubro lavaïri n'ai counegut qu'einouëis  
Coumo voules qu'en moun trabail pèche aribâ,  
Seï din u un clèdiè groulaù d'in bas.  
A gagnâ prou de sòus per lou fâ eilevâ.

Pertont moussur vâou ségrè votre conseil,  
Si n'orièbo pas, oraï trabailla à l'œil.  
Quand siraï vieillo, si n'aï ret dè couta,  
N'iraï pouïsa mo carcasso o lo mondicita.

Lou Fis : « Maï you tè jurè què te rindraï hurouso,  
Viûra coummo you, sira pas malhurouso. »  
Lo Maï : « Feze de sautorello j'as tu bien juras ! »  
O maï cia ségurc, perquè mè fas pura ?

Paùbrè perpailloù quand ouguet sous vint ans,  
Oùbludè sas proumessas qu'oviò faï à douzo ans,  
Eù s'ingogè per lous pays eytrongiers,  
E coumo tous, so paubro maï l'oùbludè.

Douzè ans pu tard, ouvet dirè per lous journaùs  
Què doùs colons avions débarqua à Bourdeù  
Li disserin què lou noum dè soun fils èro lou prumiè,  
Ello partit follo coumo un pèrou prunier.

Lo paubro pringué so pu ballo toiletto  
Soun dovontoù dè tiroteno et mouchena dé tête,  
Soun coroco coumo fenno d'autreis co,  
Soun ptit coulet blond autour de son coù,

Touto hurouso anet lou chersa o Bourdeù.  
Per l'imbrossa o lo surtutido d'où botèù,  
Quand soun drôle lo vèguèt monquè s'eiplami.  
Quei qu'èro coumo tous sous omis.

Mai disset : « Dija rè ou tè foute à l'aigo.  
Ello : « Moun drôle ei foù paousorai mo linguo  
Quei teù pouossible m'on chongea moun fils,  
Bounno mai dè Diù m'in vau m'infugi.

Lou fil,

— Messieurs, j'ai le regret de vous présenter ma tante,  
Une pauvre timbrée que cette parente,  
A son accoutrement vous le voyez assez.  
Riche comme Crésus, avare comme chien.

**MAXIMO :**

*Païs è maïs souvenin nous  
Què boussi ovola n'o pu de goût.*

M. C.

---

## LE RENOUVEAU

---

*Enfants, écoutez le chant du renouveau,  
Lorsque la blanche étoile brille tout là-haut,  
De sa longue torpeur s'éveille la nature,  
Déjà les arbres vont se parer de verdure.*

*Ecoutez dans le soir une divine voix,  
Celle du rossignol qui chante au fond des bois ;  
Chante l'amoureux, chante jusqu'à l'aurore,  
Et vers toi doux charmeur nous reviendrons encore.*

*Chante le renouveau, le printemps va renaître  
La violette au doux parfum s'efforce à reparaitre  
Sous la mousse elle pousse un calice odorant,  
Et sa frèle beauté fait la joie des amants.*

M. C.

# Lou Curè de Saint-Frount

*Què restavo près d'où pount de Tournopicho  
é lou paysan d'où Toulon.*

Après uno journado dè meitivasous,  
Dè quellas què faï tant caumasso chas nous,  
Quand la cisolas cantint à s'eibobinia,  
Lous traborious rentrint lou sei tout eirènas.

Un paubrè bougrè, démpei lou Touloun,  
Binguè trouba Iou Curé de Saint-Frount.  
Li disset y a huét jours què mo feno èi morto,  
Si vènez pas la querè lo foute o lo porto ;

Quand vèt lou sei, què volè l'imbrossa,  
L'ertouma mè coilèvo, podès pas l'approucha.  
E lou vèsis, què sè bluchins lou naz,  
Dè nous siriant countint dè sè deiborossa.

« Coulobrè, dit lou Curé, perquè ovez tant eipèra ? »  
— Moussur, soignavè lous pores, n'avo per las terras,  
E l'annodo ei orò è you n'ai pas lou souï,  
La feno morto, la chabro sei cassado lou coù.

Véné sobei lou prix dè soun intorromint.

Pas dè lo chabro ! dè lo feno. Lou Curè : « Quei cint francs  
Cint frones per lo prumièro, cinquanto lo secoundo,  
Enfin par lo dernièro vous forai trinto francs.

— Tounerro ! tant d'argint per sè fa intèrra !  
— N'y podè rè, per you aï prou à fa.  
— Ma coumprènez viadazè què you sei malhuroux !  
— E you dimpei lountin n'intarrè què malhuroux.

Ma sègur, chacun te praïtoro din lou villagè,  
— Noungro, you sei maou vu din l'intouragè,  
Veyqui, dimpey què mo sor nous o foy hounto,  
Lo gint mè praïtorion pas uno pinto.

— Hélas ! to sor ey plôt din meichinto maisou ?  
— J'ovez dit aurio miè vougu què restè chas nous.  
Nous o eicrit qu'ovio uno plaço dèlito,  
Moussur lou Curè s'ey fasso carmèlito !

Eh ! Eh ! dit lou Curè, quei pasper ladoura  
Quand un ey feno doù Boundiù quei par l'odoura.  
— Moussur, si ço què disez ey vrai  
Enterre mo feno en prumièro è pourta la note à moun  
[bèù fraï !

# A MOUSSU ARLET

*Mairo dé Sorlat*

---

Saludé o l'esprit drét, ol cur dè mièl,  
Boun Mairo sabé diritzia botrè troupel,  
Un béoù qu'oïma lou pays què bou o bi naïssé,  
Coummo lus agnièls aïmint lou boun païssé,  
Hommè plè dè scienço aïma lo bèuta,  
Un véù din botré 'el réfléta la bounta.  
Parlo o bostrè endré coummo un pastourel,  
Poïcha ma ôbeyas, poïcha mous agnélis !

---

## Un Péropolioù

---

Un jour un parpoilloulé  
O mou pé s'oproché  
Dovon ché moun esprit s'orété

Mé dichi, quon Diou, fogué toutea chousa  
O chocun douné, un destin o rompli  
Chur lou bogouillon, fogué fluri la rosa  
La roso o lour tour, dévin fluri é pâli.

O parpoilliou li foou l'air é l'espacho  
Lo clorta què déchlin doou ciel,  
Drubo chon ailo, o lo cholour què pacho  
Epia lou chébarbi, o raï dooù souleil.

Bilia per Diou, lou parpoilliou frivolo  
No cazi bésoin, d'ebillomin o imprunta  
Droleï choziché pa lou porpoelliou què volo  
O poubrichou, lécha lo liberta.

## A la rustico villo dè Nountroun

---

Nountroun bêou souveni dè mo jûinesso,  
Hélas ! coummo fuzez coresso é tindresso,  
Mo tête o bien blonchi, l'ouzèou s'eï infuzi,  
In leïssan din moun cœur maï d'un boun souvèni.

Pitis sindorèous fluris dè vert fouillagè,  
Tant aïma dou drôleis dou village,  
Qué de fola proumesssa ouvè douz omourous  
Din lour folo tondresso ce mingo de poutous.

O toun charmë, Nountron, you restoraï fidêlo,  
To rustico beûta siro plô immourtello,  
Sur moun corps eirène pèsâ lo vieillessos,  
Coummo lous troubadours chantoraï ta sagesso.

Chantoraï tous vallouns, tous pras è tous torriers,  
E tas vieillas maisous, àutour dè toun cluchier,  
Tous vieïs murs què lou temps' creubo de moûsso verto,  
E toun calmè rèpâou, quand la nêt t'o cuberto.

E per què ma chonsous sus l'ala dòu zéphir  
S'involo loing zou lou siel de saphir  
E per fi doligna quauqueis vers plès de flano  
Boutorai tou moun sovei, mon cœur, moun amo.

Adiou Nountron charmint, tant bèneizido villo,  
In tous claous tant fluris ountè l'amo eï tranquillo.  
Ountè la vito eï bello e l'amour si profond,  
Què ta drôlas s'in mirint din l'aïguo dè ta founds.

Adious, Noutroun !

M. CÉRÉ, 1934.

## SALUT A LA FORCE

---

Bounjour brovas gints doù paï de Laforço.  
Hoummazè à votrè grand moreichaù dè Franço,  
Zou vésè plô coummo doùs troubodours,  
In quête fêto vont tous canta to bête è l'amour.

Villo rustico ché restado toujours fidèlo,  
In gardant toun gènie, coummo to citodèlo ;  
Hélas, lou temps o nègrési to tour,  
Tout passo è s'infioù quèi o chacun soun tour.

Oùvez où loin quand la clocho trintino,  
Simblo dirè amuso tè bien périgourdino,  
Lou fiffrè dòu bargiè tè sifflø la cadenco,  
Dè toun pèd légier viro, volo è danso !

Droleis eimao toujours votrè villagè,  
Ountè pitious risias tant zou l'oumbragè,  
Un viù huroux zou lou ciel dòu mieizour,  
La cijolas li cantint lur cansou d'amour.

M. CÉRÉ, 1934.

---

PÉRIGUEUX. 26 Mars 1933

### Anniversaire du Centenaire de Michel-Montaigne

---

Lévoté Périgord indurmi, quò praïcho  
Chi té rèsto un pàou de song, dé to racho  
Avouo fils doou Pétròcoriens, gardo to plàcho  
Diou chi notré paï vénions ò s'eveilla.  
Prindrion' un bâtou per nous chatia  
Ové doun ouント dooù chobins *Fénélon, Montagno et Buzaou*  
Nové mà o orocha lour stotuya et la invoya

SUR-GÉ. PÉRIGORD LÉVOTÉ

# Un paou dé riré

Quo faï drubi lou bé  
O tou quo faï ton dé bé

---

*Quéro un jour dé fiero doou Rei,  
Un cho qué tou lou moundé counéi  
Mo maï mé diché : Vaï tin li piti  
Tinprézé, vaï véiré lou Monoprix  
Embé quaouqué sôou, un trobo cho qu'in voou  
Tounier, la zin rimtravin coumo doou foou  
Ero éblouzi dé ton dé beouta  
Per ton dé lumiéro et dé clarta.  
Etolourdi, drubio lous zeur coumo un gropaoou  
Dé mé véiré, un orio di un paoubré tutaou.*

Un Mouchur :

*Mon ami, que cherchez-vous.  
Dans nos magasins, nous avons de tout.*

Li dichi :

*Ercuza, Mouchur, échi tout ei bravo é béou,  
Dimpéi un momin viroté, trobé pà dé torobatéou  
Lou Mouchur : Expliquez-vous, je ne comprends pas.  
O ma plo chégur, jou vêzé, né nové pas  
In perlon sur votré respect, vaou vous l'erpliqua :  
Chi nou ovin uno troïio truffière  
Chi chobia coumo é bouno é siéro  
Epia quou fai ton dé léva lo couo  
Un torobatéou per louréta nio ma co  
Mousur, novez pas, vous tire mo révérenso, odiéicia.*



# A feu le Marquis de Fayolle

---

O notré règrèta marquis dè Foyollo  
O toute so fomilho què sè désolo,  
Lou Périgords purins so mort cruello,  
E soun grand souvèni lusi coummo l'eitèlo.

Per lou musée fuguè, o plo, infotigablè,  
Per fa lou bè soun cœur fuguè inèpuisablè.  
Per Dioù è soun païs sè socrisiè toujours,  
Lou frount baïssa zou lou pey dè las doulours,  
Trobaillovo nets è jours avec un grond courage  
Hèla ! nous o quitta per fa un long vouyagè.

Per ténè sa proumessas lou temps li monquè  
E moun paï o Gustin Rochò din soun gronier restè.  
Ero lou fis dè Rochò drapier o Mountigna,  
D'intelligence raro è dè cœur délicat.

O douze ons doùs artisteis itoliens l'imménérins  
O Naplo, Veniso, Rómè, din la égleisas trobolhérins,  
O trinte ons soun génie o Périgueus lou mèné.  
Dufour Alémont j'oppringuè, vinguè lou quérè.

Qu'èro per fas lous douzeis apotrés de lo Cita.  
Bien lountimps qui tobleaux furint bien cota.  
Din uno glaço moun paï zou Saint-Philippo sè foguè.  
E maïn d'un périgourdin se récounègué.

Dufour sobio quo Justin Rocho ovio dou jeni  
Lolemon rusa se sinné pérque tégno lou bourci.

---

# Olo Bello Billo déé Gourdou Baïné chaouto còcôlou

---

Bel Gourdou, de Bèlbéi ché plo l'imatché.

Lou moyen atché est bostré oponaché.

In gaï troubodours lus drôlés ban béilla.

In chibouillé d'obanturo ban nougoïia.

O bintan un né cran, ni bin, ni pléicho

Lou féit ol cur fon glacho é neibécho.

Et quant lo biolo tzogo l'air d'un codril

Lus drolés son fiers coumo doou cordils.

Lou drolos ché coûfon d'un bel mouchodou dé cat,

Lu pial bien lizé, lou cournié bien fat,

Lu zels plei dé flamo lo bruno s'inflamo.

L'omour n'éteou pas lou miral de lour amo.

Aban cotchoto éi téoulo chur lu tiznour.

Cra-cra-ls dancho coumincho o codun chon tour.

Baï chaouto cocolou, beï lo miyo qu'aïmé.

O dio-li qué mon cur né chéso dé l'aïma.

Omusa-bout tzuénesso, profita del bel tin.

Bin tant, mus drolés, duro qu'un printin.

Lus coleil n'ont pu d'holi, obé lus biels ronca.

Ol contou lous beillo bégé l'œueil soubéqua.

M. CÉRÉ,

Octobre 1930



# CAMPNIAC

près de l'Isle

*J'aime voir tes ondes passagères  
Qui nous invitent au chant harmonieux,  
Comme la flûte bocagère  
Eveille en moi des échos joyeux.*

*J'aime les papillons,  
Les oiseaux et les fleurs.  
Loin du bruit du monde  
On trouve le bonheur.*

PATOIS :

Quand moi potto distréto  
Ne pouron pus ché drubi  
Die to forso sécréto  
T'emprézi, mon Dieu, faï me mouri.



# O Mousur Genoger

*Oi Costel dè Ponosou*

---

Costel dè Ponosou soludi to béouta,  
Couro honori tus Mestre plè de dignita  
Per tu tous lous ons, torno lo hiroundello  
Basti son nid o lo pu naouto tourello.

L'ouzels per son chant lou consolo  
Nay ol printin pèr égoya l'estiù  
Lous pouro liqual son niéu sa compagno  
Lo liberta, lous bos è lo compagno.

Costel pre diè tu lo niét d'èu estre douso  
Quand lo luno orgénto lo mousso  
Oubié lou roussignoulè fa so roulado  
Couro olabo lèugal quanto l'olbado.



# HOMMAGE A M. AUBLANT

Conservateur du Musée

---

Monsieur, si Dieu m'avait mis un luth sous les doigts  
Avec transport, je chanterais vos exploits,  
Comme un Barde héritier de son génie,  
Je ferais vibrer pour vous de mâles poésies.  
Hélas ! ma Muse peu inspirée et craintive,  
Est d'un esprit lent et fugitif.

---

## A MON PÈRE

---

J'ai pleuré sur ton sort, Peintre expirant,  
Abandonné au grenier depuis longtemps.  
Mais, aujourd'hui, je me console  
En voyant sur ton front de Saint-Philippe l'auréole  
Nous rendons grâce au savant et dévoué M. Aublant.  
Recevez, Monsieur, l'hommage d'un cœur reconnaissant

Fille ROCHE  
Veuve CÉRÉ.



## A Monseigneur l'Evêque de Périgueux ET DE SARLAT

*Sous la houlette d'un sage pasteur,  
Les ouailles marchent sans crainte et sans peur*

Vos accents s'élèvent, parfois,  
Tel l'aquilon qui se déchaîne,  
Au point d'ébranler le vieux chêne,  
Comme un souffle à l'immense voix.

Et cette voix berce les âmes  
Comme la flûte du pasteur  
Rassemble les troupeaux épars sur les hauteurs  
Elle caresse et elle enflamme.

### PATOIS :

*Si moun griffounaché vous ei ogrèaplé,  
Moun Seignour ressèbez lou in gasché,  
Fils d'un pétrocorian ol pays dé Dourdougno  
Ol cur dé mièl è sans bérugougn.*

## VOTE DES FEMMES

Finna fou ché réjouvi, per nous lou soleil rayo.  
Notrés zintillous de Députa trobaillin per nous fà vouta  
Ma con chirin au Sénat, Diou quaou quo dé bolayo  
Nou oguoliorin notréi òffa in justicha é bonta  
Pu ton dé brouillodi, pu ton dé largécho  
Intaou, lo mo din lo mo, guida per lo chogéssو  
Lou homé pourtoron lour gru dé chaou.  
La finna pourtoron lour pébreto ô propaou.

# PLUVIEUX PIÉGUT

Pluvieù Piégut Salut zinto contrado  
Oou orguonijotour de notro oribado  
Lou veizé pocha quello bindo gaïyio  
Sinna pertou l'omour é lo gaïta  
I von couré o trover lo brouchailllo.  
Doou Périgord, chonta lo béouta.

Bindo o Benoit  
Gaï troubodour,  
Chonta lou vi, lo truffo é l'oudour.

Solut o tu zinto Félibraçò  
O zéni, qué cho tobé fa aimà lou poys  
In unichon o lo mémo téoulado  
Lou gron coumo lou piti.

Bindo o Benoit  
Gaï troubadour,  
Chonta lou vi, lo truffo é l'omour.

In Périgord, Baccus pouzé uno zàro  
Dé cho culotto s'échopé lo truffo é l'odour  
Diché fils doou Moustériens o-tu lo glorio  
Doou zu dé lo treillo é toutea cho sobour

Bindo o Benoit  
Gaï troubodour  
Chonta lou vi, lo truffo é l'oudour.

Poudé foulocha bello zuénécho  
Zinta finna ché la fina flour  
O vou lo gaïta é lo finécho  
Chon vooutra, fêta chon sobour.

Chonta inchimblé  
Gaï troubodour  
Doou Périgord chonta toujour  
Doou troubodour, Benoit é lou paï  
Lou gaï Mazeau né lou péiri  
Notré Fournier lou Saint-Esprit

*Inci-cio.*

## A Madame Napoléon Magne

Droleïs faou sè rèjoùvis, per nous lou souiel rayo,  
Lous moleïdrous siront chatelains grâço o Magno,  
A quand vindro l'hiver, tristè ouèsou dè passagè,  
Lous mimbrèis ésquintas per lou trobaï è l'âgè,  
Vaoutreïs què triboulas din la queïrio où cantou  
Oûvez, n'irez où châtèou soigna votra doulours  
N'eïco pas préjorei per votre bienfaitour...

Napoléon Magno !

Quand vindro lou bêù printimps tièdè, vermeil,  
Lou què faï luzi lou tant bêù souleil,  
Moun Dioù què lo nèt calmo siro douçço,  
Quand veïrez lo luno arginta la mousso.

Ouvirei lous « triss triss » dè lo ginto hiroundello,  
Vindro pînqua son nid zou lo nàouto tourello,  
Hurouso dè clama à tous soun oribado,  
Lou fènestrôu druber, ouvirez soun oûbado

Graço o Napoléon Magno !

Ciéta o lombro d'un jorissou ou ver fouillage,  
Sous ouzelous vous foron ouvî lour romagè  
Dun zeur eitouna éipioré l'espasso  
Lous barboutous e lo moncho que passo.

Ou ciel eipioré tralugis uno éitélo  
Tous d'un cops lo veréz s'eibrizoula ello si bello  
Coumo un trait què fugit ou firmomin  
Quéi l'imagè de lo vito què fugi coumo lou vin.

O lor diré naisé sufri mouri quei lo lè de lo noturo  
Dé lo justiso de Diou lo put bello poruro  
E quon vendro l'houro douz trépas  
Coumo un volién soudar hatoras lous pas.

Un ongé o ton chevé te diro couragé  
Sera biento o lo riebo de ton vouyagè  
O Dieu tendro conte de to sufrenso  
T'empresè garda en ton cœur l'esperenso,

Quon tous z'eur bourizou veiron pus lo lumiéro  
Dira odiû plosis odieu gronda miséro  
S'ei eita moluroux quei bien vrai  
Ma ouro chatelin mourai grossos o Napoléon Magno.

Tous omis in sinne d'odiû tè dounoron lo mo  
In pinsan in sè même : « A qui le tour doumo ».  
Mà mourons chatelains grâco o Napoléon Magno !

---

## Limeuil à l'invasion romaine

---

« Ambra ! » des Gaulois c'était le cri de guerre  
Tous les chefs leur criaient : « Soudard, défens ta terre ».  
Les Druides leur disaient : « Escoute, Gaulois,  
» Prends garde, les Romains sont vils et sournois ».

Les chefs reprenaient : « Gaulois, meurt pas qui tombe  
» Anbé, on gravaux aux pieds de ta tombe,  
» Fier guerrier, mort pour la Gloire et la Liberté.  
» Les Bardes chanteront ton immortalité ».

« Des Druides, prends garde, fier Pétrocrien,  
» Si tu es vaincu, César te cassera les reins.  
» Réfléchis, avant de prendre les armes,  
» Que ton esprit guide l'élan de ton âme. »

Pour se défendre, ils couraient au carnage.  
Enfants et vieillards les saluaient au passage.  
« Des Druides, fier Gaulois, je bénis ton courage ;  
» Ne courbe jamais le front à l'esclavage. »

Ils se soumirent à la cohorte Romaine.  
Tous courbèrent le front, des monts à la plaine.  
Le temple fut brisé, les hôtels renversés ;  
Ils égorgèrent même les Prêtres et les Déesses.

## DÉSESPOIR

Vésona, la belle, qu'as-tu fait de ta gloire ?  
Quand les peuples à genoux, implorent la victoire  
En proie au doute, ils n'avaient plus d'espoir qu'en toi  
Et, dans leur désespoir, ils perdirent leur foi.

# A MOUSUR COUDASSOU

Chéfè dé Musico

---

Huroux treis cops, vous chèfè dè lo liro,  
Qu'Euterpe o désigna què lo musico insipro.  
Vous què sobè trouba l'harmonio din lous chomps  
Loin doûs jolous, pèoûyoux, doûs rotûjous, doûs meichons.

Où printemps, quond flurit lo brugière,  
Lou blanc jinsou verto fougieró,  
Douçoment votre amo répèto  
Coummo uno nibour réfléto.

Où violoun li douna uno amo,  
Dè l'archet fosez vibra lo flammo,  
Sabez tabè lou fa rire è pura,  
Ma dè vous ôûvi vous fazez eïpèra.

M. CÉRÉ,  
1934.



# A Vésona Neuf Noyade

---

Les Dieux ont souri à ton rêve vermeil  
Toi Vésona que Fébus dota du soleil.  
De moissons et de fleurs, le Périgord fut honoré.  
C'est là que Cérès et Flor furent couronnés.

On te bâtit un temple, ô déesse adorable,  
Tu fus la Cité splendide et formidable  
Saint-Front vit Périgueux dans son éclat vermeil  
Le vit ainsi dans sa torpeur, sous un amoureux soleil.

Quand l'aveugle destin un jour frappa ton front,  
Le Païen fut chassé par l'Apôtre Saint-Front.  
Ton Temple éventré du sol à la cime  
Comme un géant vaincu montre ses plaies sublimes.

## H Y M N E

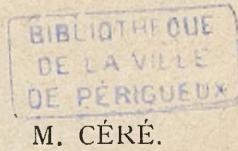
Vésona ! Vésona ! Déesse que j'implore  
Dit !... Pourquoi te briser toi que Fébus dore  
Et je comprends le signe de ton deuil.  
C'est que tout ici-bas finit à l'ombre du cercueil.

---

## A une âme sœur !

*Vous, cher Poète, assis aux pieds Disor,  
Chantez, chantez de votre luth sonore  
C'est la fierté qu'éprouve un vieux soldat  
Qui se rappelle son premier combat*

*Honneur à celui  
Qui aime son pays.*





# LAS RUAS NUOVAS

CHANSON  
DE MME CÉRÉ

The musical score consists of five staves of music in 2/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff:

- Staff 1: Qui nous què soun lous per-po-lhiaus, Qui nous què soun lous
- Staff 2: per-po-lhiaus Lous per-po-lhiaus dè las ruas Nuovas
- Staff 3: Ton què pou-ren beu-ren mo Jonet-to Ton què pour-ren beu-ren
- Staff 4: Ton què pou-ren beu-ren mo Jonet-to Ton què pour-ren beu-ren
- Staff 5: Ton què pour-ren beu-ren

I

Qui nous què soun lous perpolhiaus,  
Qui nous què soun lous perpolhiaus,  
Lous perpolhiaus dè las ruas Nuovas.

## REFRIN

Ton què pouren beuren mo Jonetto  
Ton què pouren beuren,  
Ton què pouren beuren mo Jonetto  
Ton què pouren beuren,  
Ton què pouren beuren.

II

Nautreis què soun lous peichadours,  
Què peichen lo riè mai lo jour,  
Lous peichadours dè las ruas Nuovas.

III

Lo nè, dins notrè goborou,  
Onin peicha lous gardeichous,  
Paubreis gouyas dè las ruas Nuovas.

IV

E daous brigoux n'ovin bri pau,  
E daous brigoux n'ovin bri pau,  
Jinteis gouyas dè las ruas Nuovas.

V

O nous l'omour, lo liberta,  
Lou vi què dono lo gueita,  
Au fiers gouyas dè las ruas Nuovas.

VI

Omourous coumo dos troubodours,  
Toujours gardoreins lo sobour,  
Braveis gouyas dè las ruas Nuovas.

BIBLIOTHEQUE  
DE LA VILLE  
DE PÉRIGUEUX

