

Salon
D'Art et de la Manufacture
1890

Fix 50 Centimes

6575

SOCIÉTÉ DES BEAUX-ARTS
DE LA DORDOGNE

TROISIÈME EXPOSITION

ORGANISÉE
À l'occasion du Concours régional

SOUS LE PATRONAGE
DE LA MUNICIPALITÉ DE PÉRIGUEUX.

1890

AVIS

Les personnes qui désirent connaître les prix des ouvrages exposés devront s'adresser au Secrétariat de la Société, installé dans le local de l'Exposition, où elles pourront prendre connaissance du registre dans lequel sont indiqués les prix fixés par les Artistes.

Les Secrétaires se mettent à la disposition de MM. les Amateurs pour transmettre aux Artistes les offres qu'ils voudraient faire.

Les personnes qui voudront entrer dans la Société trouveront également au Secrétariat les Statuts et des Bulletins d'adhésion.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE

SCULPTURE, ARCHITECTURE

GRAVURE, &

EXPOSÉS

DANS LE PAVILLON DES BEAUX-ARTS DU COURS TOURNY

Le 31 Mai 1890

Prix : 50 Centimes



PÉRIGUEUX

IMPRIMERIE DELAGE ET JOUCLAS, RUE LAFAYETTE

1890

COMMISSION ORGANISATRICE DE L'EXPOSITION

Bureau de la Société des Beaux-Arts.

Président : M. A. ROLLAND DE DENUS, A, Chevalier du Mérite Agricole.

Vice-présidents : M. A. BÉLAVAL, A.
M. le baron F. DE LA TOMBELLE, A.

Secrétaire : M. A. BERTOLETTI.

Secrétaire-adjoint : M. G. DARNET.

Trésorier : M. P. GERVAISE.

Membres de la Commission administrative de la Société des Beaux-Arts.

MM.	MM.
R. BRIZON.	G. BITRY.
G. DE MONTARDY.	E. LESPINAS
G. GOURSAT.	L. HEPPER.
A. CROS PUYMARTIN, A.	

Membres du Conseil Municipal de Périgueux.

MM.	MM.
G. BARABEAU.	A. CHEVALIER.
J. BARBE.	D ^r A.-E. GADAUD,
P.-E. BARRET.	P. MERCIER.
F. BÉROÏZ.	

JURY DE CLASSEMENT.

Président : M. G. DOSE, A.

Secrétaire : M. G. PASQUET, A.

Membres : MM. A. BERTOLETTI,
A. CROS PUYMARTIN, A.
L. DANIEL.
G. DUBET.
A. FARGIS, A.
U. DE VIEL-CASTEL-BOISSE, A.

SOCIÉTÉ

DES

BEAUX-ARTS DE LA DORDOGNE.

Présidents honoraires.

LE GÉNÉRAL de division.
LE PRÉFET de la Dordogne.
L'ÉVÈQUE de Périgueux et de Sarlat.
LE MAIRE de Périgueux.

Membres perpétuels :

MM. CHALAVIGNAC.
ROLLAND DE DENUS.

Membres fondateurs :

MM.	MM.
AUCHÉ (P.).	BERNARD D'HONNORAT.
AVIAT (J.).	BERTIN (R.).
AUGUIN (L.-A.).	BERTOLETTI (A.).
AYMARD.	BILLOTTET (M.-L.).
BARDIN.	BITRY (G.).
BARRET (P.-E.).	BLOIS.
BEAU (F.).	BON (T.).
BEAUCHAMP (E. DE).	BONNET (D.).
BÉLAVAL (A.).	BONNET (G.).

MM.
BORIE (E.).
BOUCHARD (L.-A.).
BOURGÈS (abbé).
BOYER-GUILLOU.
BRETON.
BRIZON (A.).
BRIZON (H.).
BRIZON (R.).
BROIN (père).
BROIN (L.).
BRUGIÈRE (abbé).
BUFFET.
BUISSON (A.).
CANGARDEL.
CASTELNAU.
CATON (E.).
CAZALS.
CHALAVIGNAC.
CHAMBON (P.).
CHANTÉRAC (M^{is} de).
CHEVALIER (A.).
CLÉDAT.
CLÉMENT (J.-B.-E.).
COMBET (G.).
COTINAUD (C.).
COURTEY (F.).
CROS PUYMARTIN (A.).
CULOT (C.).
DANIEL (H.).
DARNET (G.).

MM.
DELMON (A.).
DENNERY (M.).
DESNOYERS (L.).
DESVAUX (A.).
DIDON (L.).
DOMÈGE (O.).
DORSÈNE (E.).
DOSE (G.).
DUBET (G.).
DUBOST (F.).
DUCHESNE (G.).
DUPONT (L.).
DUPRAT.
DUSSAUX.
ESCANDE (Dr G.).
ESPINOUSE (M.).
EYSSALET (J.-F.).
FALGOUX (E.).
FARGIS (A.).
FAYOLLE (M^{is} de).
FAYOLLE-LUSSAC.
FÉLIX (L.).
FERDINAND (L.).
FEYTE (A.-L.).
FOMMARTY (F.).
FONTALIRANT (J.).
FOURNIER (Abbé).
FRAPIN (F.).
GALY (P.)

MM.
GARREAU (Cl^e G. du)
GARRIGAT (A.).
GAUTIER (G.).
GÉRARD (P.).
GERVAISE (P.).
GOURSAT (G.).
GUÉRIN (A.).
HARDY (M.).
HÉNIN.
HEPPER (L.).
JOUCLA (D.).
JUGIE DE LA CHAPELLE
(E. de la).
LACHAUD (C.).
LAGOMBE (L.).
LACOSTE.
DEBETS DE LACROUSILLE
(Dr A.).
DEBETS DE LACROUSILLE
(E.).
GILLES-LAGRANGE (F.).
LAMOTHE (G.).
LAPARRE (J.).
DECOUX DE LAPEYRIÈRE
(P.).
LAPORTE (E.).
LARGUERIE (C.).
LAROCHE.
LAROQUE (J.).

MM.
LASSOUTANIE (E.).
LAURENS.
LAURIÈRE (P. de).
LECOMPTE (J.-A.).
LESPINAS (E.).
LIAN (Général J.).
LIBAUDIÈRE.
MAGE.
MAGUEUR (Dr A.).
MALAFAYE (R.).
MALEVILLE.
MANDIN (C.).
MARCAULT.
MAREY (R.).
MARQUET (M.).
MAUMONT (A.).
MAUMONT (J.).
MAURAUD (A.).
MAXWELL.
MÈREDIEU (R. de).
MILET (F.).
MITTEAU (A.).
MONRIBOT.
MONTÉGUT (J. de).
MONTARDY (G. de).
MONTET (A.).
MOREL (Abbé).
NERVAUX (Baron de).
NERVAUX (H.)

MM.
OBIER (L.).
PARRY (M^e).
PASCHALI (B.).
PASQUET (G.).
PASQUIER (A.).
PERRIER (A.).
PESTRÉ (G.).
PEYNAUD (L.-E.),
PEYREBRUNE (G. DE).
PEYRICAUD.
PEYROT (D^r J.-J.).
PINDRAY (C.).
PINET (Cap. ad.-m.).
PITTARD.
PRADEAU.
PRÉVOT (J.).
REHFELD (Ch.).
RILHAC (Cap. A.).
RIVET (A.).
ROFFIGNAC (C^{te} M. DE).
ROLLAND DE DENUS (A.)

MM.
ROUGIER (M.).
ROUSSELOT - BEAULIEU
(D^r).
SAINTE-AULAIRE(M^{is} DE)
SAINT - PAUL - LAROCHE
(Baron de).
SAUMANDE (G.).
SAUTET (L.).
SCHETTINO (N.).
SÉCRESTAT.
TEYSSOU (M.).
THIÉBAUT (V.).
THIVET.
TOMBELLE (Baron F. de la)
TRANSON (A.).
TRUFFIER.
VERNINAC DE SAINT -
MAUR (M.).
VIAULT.
VIEL-CASTEL-BOISSE
(M^{is} de).
VILLEPELET (F.).

MEMBRE CORRESPONDANT :

M. le M^{is} de CHANTÉRAC, à Paris.

COMMISSIONNAIRES DE LA SOCIÉTÉ :

A Paris : MM. GUINCHARD et FOURNIRET, rue Blanche, 76.
A Bordeaux : M. GRÉZY, rue des Facultés, 36.

NOTICE SUR LA SOCIÉTÉ

La Société des *Beaux-Arts de la Dordogne*, établie en 1884, a pour but de favoriser le progrès des arts et d'en propager le goût par des Expositions publiques.

Ses Statuts ont été complétés à l'Assemblée générale du 15 mars 1887 et définitivement approuvés par l'administration préfectorale, le 2 mai suivant. Elle a pour présidents honoraires : le Général de division, le Préfet de la Dordogne, l'Évêque de Périgueux et le Maire de Périgueux.

La Société achète des tableaux, sculptures, etc., ayant figuré dans ses expositions ; les ouvrages achetés sont répartis, par la voie du tirage au sort, entre tous les membres de la Société.

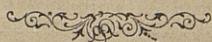
La Société se compose de membres perpétuels, fondateurs et correspondants. Les membres perpétuels sont ceux qui donnent en entrant dans la Société une somme de cinquante francs et qui prennent l'engagement de verser pendant trois ans une cotisation annuelle de dix francs. Les membres fondateurs s'engagent également à payer, pendant trois années consécutives au moins, une cotisation annuelle de dix francs ; tous sont considérés comme sociétaires

actifs, et ils prennent part à l'administration de la Société; à ce titre, ils composent l'assemblée générale, nomment les membres de la commission administrative et ils sont éligibles à cette fonction.

La Société est administrée par une commission composée d'un président, de deux vice-présidents, d'un secrétaire, d'un secrétaire-adjoint, d'un trésorier et de cinq membres, nommés au scrutin, par tous les sociétaires réunis en assemblée générale.

Les membres de la Commission sont nommés, à la majorité des voix, pour trois années consécutives, dans l'assemblée générale annuelle de décembre. Lorsqu'il y a exposition publique, dans l'année, quelle que soit la date des nominations des membres de la commission, l'élection pour leur renouvellement a lieu dans l'assemblée générale annuelle de décembre. Les membres sortants peuvent être réélus.

Les fonds de la Société disponibles sont employés à l'achat d'œuvres d'art à répartir entre les sociétaires. Les membres de la Société et les artistes exposants ont droit à l'entrée permanente des expositions de la Société.



EXPLICATION
DES OUVRAGES
DE PEINTURE
SCULPTURE, ARCHITECTURE
GRAVURE, &
Exposés le 31 Mai 1890

— * —
ABRÉVIATIONS :

H. C., hors concours au Salon de Paris; *Méd.*, médaille; *M. Hon.*, mention honorable; *E. U.*, Exposition universelle; *Cl.*, classe; *Rap.*, rappel de médaille; *C **, commandeur de la Légion-d'Honneur; *O **, officier de la Légion-d'Honneur; **,* chevalier de la Légion-d'Honneur; *¶ I.*, officier de l'Instruction publique; *¶ A.*, officier d'Académie.

N.-B. — Lorsqu'il n'y a pas d'indications contraires, les récompenses ont été obtenues au Salon de Paris.

—
ACHARD (JEAN-GUILLAUME), né à Alzac (Gironde).
A Bordeaux, boulevard du Cirque, 3.

1. — La Rieuse. (Buste plâtre).

ACHILLE-FOULD (GEORGES), né à Paris, élève de *l'Académie*.
MM. L. Comerre et A. Volland.

A Paris, rue de Rome, 8.

2. — La Remouleuse.

ALBERT (JOSEPH), né à Treffort (Ain), élève de MM. Bonnat et Puvis de Chavannes.

A Paris, rue Cauchois, 9.

3. — Sous la Feuillée.

ALHEIM (JEAN d'), né à Moscou (Russie).

A Paris, avenue de Villiers, 18.

4. — L'Été à Corfou.

5. — Le Printemps à Venise (Peinture à la cire sous verre).

ANCILLOTTI (TORELLO), né à Florence (Italie), élève de l'académie des Beaux-Arts de Florence. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.); méd. en province; méd. Pise et Milan.

A Paris, rue Pigalle, 66.

6. — La Pêche.

7. — Solitude.

ANGLADE (JEAN-PAUL), né à Sauveterre (Gironde), élève de Corot. — Méd. en province.

A Montauban, rue Bèche, 5.

8. — Le Ruisseau, étude de panneau décoratif (Caméau).

9. — Ben-Aïssa, étude de portrait (Pastel.)

ANNALY (M^{me}), née à Bordeaux, élève de MM. A. Baudit et Pelouse. — Méd. en province.

A Bordeaux, rue de l'Eglise-St-Seurin,, 14.

10. — Fin du jour.

11. — Marais de Saint-Palais.

ANTHONISSEN (LOUIS), né à Anvers (Belgique), élève de l'École des Beaux-Arts de Paris. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Visconti, 20.

12. — Qui casse paye.

13. — L'Intrus

14. — Les Ravageurs. } (Aquarelles.)

ARIDAS (AUGUSTE), né à Angers, élève de MM. J. Dauban et Gérôme.

A Limoges, place du Champ-de-Foire, 12.

15. — En Vacance.

16. — Rue des Boucheries, à Limoges.

17. — Dormeuse (coiffure limousine).

18. — Intérieur de la cathédrale de Limoges. (Aquarelle.)

AROSA (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Barrias. — Méd. en province; M. H. Madrid.

A Paris, rue Prony, 5.

19. — Colombine.

20. — La Varennes dans la vallée d'Arques (Seine-Inférieure).

21. — Lisière de bois. (Pastel).

AUCHÉ (PIERRE), né à Vergt, élève de Marzoki. — M. H. Périgueux 1880.

A Périgueux, cours Tourny, 4.

22. — Dames jouant aux échecs.

23. — Vieillard blessé.

24. — Portrait de M^{le} X.

25. — Buste de l'auteur. (Plâtre).

AUDOUIN (JEAN-JACQUES-AMYNTHE), né à Jonzac (Charente-Inférieure), élève de M. A. Baudit.

A Bordeaux, rue de l'Eglise-St-Séurin, 135.

26. — Bordeaux et la Garonne vus de Lormont.
27. — Paysage à Gradignan, près Bordeaux.
28. — Petit troupeau au pacage. } (Aquarelles)
29. — La mer au Socoa. }
30. — La Cale aux pierres, à Bordeaux. (Fusain).

AUGUIN (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de Jules Coignet et de Corot. — M. H. 1877. — Méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1884. — Méd. pour l'art 1886 (E. U.) à Vienne (Arrière). — Plusieurs méd. en province ; méd. 1889 (E. U.) — H. C.

A Bordeaux, rue de la Course, 67.

31. — Le Calme (Salon de 1886).
32. — Vallée du Clain (Salon 1881).
33. — Aulnes du Ruisseau (Salon de 1889).
34. — Soirée d'Automne, site saintongeois.
35. — La Prairie (étude pour le Salon de Paris en 1889).
36. — Au bord de la Jalle de Saint-Médard, belle journée d'été.
37. — Bords de l'Isle.

AVIAT (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. E. Hébert, Bonnat et J. Lafrenière. — M. H. 1878. — Méd. 3^e cl. 1887. — M. H. 1889 (E. U.) — Méd. bronze, Barcelone.

A Paris, rue Saint-Pétersbourg, 32.

38. — Portrait de M^{me} de la C...

39. — Portrait de M^{me} D.

40. — Portrait de M. D.

41. — Jeune fille au puits.

42. — Portrait de M^{lle} Jeanne M. (Pastel).

AXE (JULES de), né à Paris, élève de MM. Puvis de Chavannes et Dagnan-Bouveret.

A Paris, boulevard Gouvion-St-Cyr. 23.

43. — A l'Etude.

44. — M. le comte de L. (Miniature).

BAILLET (ERNEST), né à Brest, élève de M. Pelouse. — Méd. 3^e cl. 1883. — Prix Troyon 1879.

A Paris, rue d'Orsel, 19.

45. — Un coin d'Ombre à Segré-le-Bain.

46. — Bords du Scorff (Bretagne).

BARABAN (M^{lle} BLANCHE), née à la Petite-Pierre (Alsace), élève de MM. Henner Carolus-Duran et Furcy de Lavault. — Méd. et M. H. en province.

A Niort (Deux-Sèvres), rue St-Maixent, 16.

47. — Violettes.

48. — Le cimetière de Saint-Troyan (île d'Oléron).

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-lès-Metz (Lorraine), élève de M. Bonnat. — Méd. 3^e cl. 1880 ; 2^e cl. 1884 ; 1^{re} cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

49. Un grain dans les Dunes du Calvados.

50. La Sieste.

BATON (ZACHARIE-CONSTANT-THÉODORE), né à Arras (Pas-de-Calais), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulangier et G. Colin.

A Paris, rue de Navarin, 12.

51. — Ramasseuse de varech (Île de Batz).

52. — Un Hôte de forêt.

BAUDIT (AMÉDÉE), né à Genève, élève de Diday. — Méd. 3^e cl. 1859 ; 2^e cl. 1861. — Plusieurs méd. en province. — H. C.

A Bordeaux, rue Nauville, 61.

53. — La nuit sur la côte d'Aber-Vrach (Finistère).

54. — Le port de Bordeaux, la nuit.

55. — Avril au village d'Arès (Gironde).

56. — Filets au séchage (Arcachon).

BAUDIT (LOUIS), élève de son père, M. A. Baudit.

A Bordeaux, rue Nauville, 61.

57. — Dans le port de Bordeaux.

58. — Sur la Garonne.

BAUDRY (M^{me} ANNA), née à Bordeaux, élève de MM. Auguin et Max. Lalanne.

A Bordeaux, boulevard de Caudéran, 294.

59. — Roses.

60. — L'Automne.

BAURÉ (PIERRE-ALBERT), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles, Bouguereau et Tony-Robert-Fleury.

A Paris, rue Legendre, 147.

61. — Salle Melpomène (Louvre).

62. — Pont de Charenton.

BEAU (FERNAND), né à Périgueux.

A Périgueux, école maternelle du Toulon.

63. — Portrait de mon fils (crayon rehaussé de couleur).

64. — Portrait de M. D. (crayon).

BEAUMONT (ANDRÉ DE), né à Beaumont-la-Ronce (Indre-et-Loire), élève de MM. Gorse et Dameron.

A Saint-Pé-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées).

65. — Matinée de printemps dans un village des Pyrénées. — (Salon de Paris 1888).

BEAUVERIE (CHARLES-JOSEPH), né à Lyon, élève de M. Gleyre et de l'école des Beaux-Arts. — Méd. 3^e cl. 1877 ; 2^e cl. 1881. — Méd. 2^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

66. — Les monts d'Uzore (Loire).

67. — Femme au puits.

BEKE (M^{me} MARGUERITE), née à Dunkerque (Nord). — Méd. en province, à Genève et à Londres.

A Dunkerque, rue Emmery, 21.

68. — Fleurs de Printemps.

BELLANGÉ (EUGÈNE), né à Rouen, élève de Picot et Hipp. Bellangé. — M. H. 1889 (E. U.). — Méd. en province.

A Paris, rue de Douai, 57.

69. — Les dernières nouvelles (Camp de Châlons).

70. — Le Déluge au camp (souvenir de Saint-Maur, Vincennes).

BERARD (PAUL), né à Strasbourg.

A Périgueux, place de l'Abattoir, 3.

71. — Vieilles maisons à Périgueux (aquarelle).

BERARDIER (M^{me} MARIE-FÉLICIE), née à Limoges, élève de l'école nationale des Arts décoratifs de Limoges.

A Limoges, Avenue de Juillet, 30.

72. — Chrysanthèmes (aquarelle).

73. — Portrait au crayon.

74. — Une coupe, chinoiserie exécutée sous émail.

75. — Une coupe, roses et volubilis, sur émail.

BERGERET (PIERRE-DENIS), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de E. Isabey. — Méd. 3^e cl. 1875 ; 2^e cl. 1877 ; méd. 2^e cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Paris, rue Victor-Massé, 20 (Avenue Frochot).

76. — Gibier.

BERTHÉLEMY (PIERRE-EMILE), né à Rouen, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Rouen. — M. H. 1889 (E. U.). — Plusieurs méd. en province.

A Paris, rue Berthe, 13.

77. — Bateaux de pêche en rade de Barfleur.

78. — Bateaux de pêche à marée basse.

BERTHÉLEMY (VALENTIN-EMILE), né à Ronen, élève de MM. P. E. Berthélémy, Gérôme et Boulanger. — Méd. à Londres et M. H. en province.

A Paris, rue Berthe, 13.

79. — Chemin creux.

80. — Deux compères.

BERTHELON (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Eugène Lavieille et Berne-Bellecour. — M. H. — Méd. 3^e cl. 1886 ; 2^e cl. 1889. — Méd. 2^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

81. — Petit bras de la Seine à Poissy.

82. — Après l'orage au Tréport (Gouache).

BERTON (PAUL-EMILE), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), élève de MM. Allongé, Delaunay et Puvis de Chavannes, — M. H. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). Méd. à Barcelone 1888.

A Paris, rue de Constantinople, 21.

83. — Belle-Croix (Forêt de Fontainebleau).

84. — Chèvres dans la plaine de Livry (Seine-et-Marne).

BESSÉDE (HENRY-PIERRE), né à Fronsac (Gironde), élève de Jules Contant.

A Castillon-sur-Dordogne (Gironde).

85. — Nature morte.

86. — Encore un de pincé.

BIDAU (EUGÈNE), né à la Roche-sur-Yon (Vendée).

A Paris, rue Rébeval, 62.

87. — Camélias et Minosa.

88. — Le déjeuner du pauvre.

BINET (ADOLPHE-GUSTAVE), né à la Rivière-Saint-Sauveur (Calvados), élève de M. Gérôme. — Méd. 3^e cl. 1885 ; méd. 2^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, rue des Plantes, 74, Impasse Camus.

89. — L'Abreuvoir.

BIVA (HENRI), né à Paris, élève de M. A. Nozal. —
Méd. en province.

A Paris, rue du Château-d'Eau, 72.

90. — Fleurs de printemps.

91. — Pommes.

92. — Violettes et giroflées.

BLOIS (GEORGES-PAUL), né à Périgueux, élève de
M. A. Baudit.

A Périgueux, rue Froide, 15.

93. — L'Isle au Saut du-Chevalier, près Marsac.

94. — Jeune Paysan.

95. — Etude de Fraises.

96. — Matinée d'avril à La Prunerie, près La Cave
(Dordogne).

BLOIS (PAUL-ALFRED), né à Périgueux, élève de
M. Georges Blois.

A Périgueux, rue Froide, 15.

97. — Après-midi de mars, aux Eyzies (Dordogne). —
(Etude).

98. — Etude de printemps à Bassillac (Dordogne).

BOETZEL (ERNEST-PHILIPPE), né à Saar-Union (Bas-Rhin). — Méd. 3^e cl. pour la gravure 1875 ;
* 1877. — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 9.

99. — Portrait de Victor-Hugo, exécuté d'après nature
quelques mois avant la mort du grand poète
national. (Fusain.)

BOISLECOMPTE (EDMOND de), né à Arras (Pas-de-Calais), élève de MM. J.-P. Laurens et Rivey. —
Méd. en province.

A Paris, rue Poncelet, 26.

100. — Ferdinand VII et Godoï, mai 1808.

« Quand dans l'écurie où il gisait tout
» sanglant, le prince de la Paix vit
» entrer l'Héritier du trône, il recouvra
» toute son énergie, et Ferdinand lui
» ayant dit : Je te fais grâce ! — Il
» n'y a, lui dit-il, que le Roi qui ait
» le droit de faire grâce ici et tu ne
» l'es pas encore ! »

(Mémoires du général B^{es} de MARBOT).

101. — Le Garde devenu vieux.

BOISTEL (Léo), né à Dieupentale, élève de MM. Ri-xens et Berniguier.

A Dieupentale (Tarn-et-Garonne).

102. — Première visite (Souvenirs de volontariat).

103. — Danse mauresque.

BOMBLÈD (CHARLES), né à Chantilly (Oise), élève de
M. Luminais.

A Paris, rue de Navarin, 11.

104. — En reconnaissance.

BONIS-CHARANCLE (MARC), né à Montpon-sur-l'Isle.

A Melle (Deux-Sèvres).

105. — Après la danse (statuette plâtre).

BONNAT (LÉON), membre de l'Institut, né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de L. Cogniet. — Méd. 2^e cl., 1861, rap 1863, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), méd. d'honneur 1869, O * 1874, C. * 1882, M. de l'Inst. 1881. — H. C.

A Paris, rue Bassano, 48.

106. — Portrait d'enfant (crayon).

(Appartient à M. E. de Beauchamp).

BOPP DU PONT (LÉON), né à Bordeaux, élève de M. Harpignies. — Méd. en province.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 82.

107. — Paysage à Saint-Savin.

108. — Un vieux chêne en Saintonge.

BORDES (LÉON-PIERRE), né à Beaupouyet (Dordogne).

A Bergerac, au Collège.

109. — Dans les bois (Effet d'hiver).

110. — Tricoteuse (Intérieur).

BOTTÉE (LOUIS-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Dumont et de MM. A. Millet et Poncarme. — Prix de Rome 1878; méd. 3^e cl. 1882; 2^e cl. 1887. — H. C.

(A Paris, boulevard de Clichy, 11.)

111. — République et génie.

} Médailles.

112. — République.

BOUCHÉ (LOUIS-ALEXANDRE), né à Luzancy (Seine-et-Marne), élève de Corot et Remy. — M. H. 1885. — Méd. en province.

A Paris, rue de la Villa-des-Arts, 11 (Avenue Clichy).

113. — Le Hameau, le soir.

114. — La cruche cassée, d'après Greuze (Porcelaine).

BOULESTIN (JEAN-FRANÇOIS-XAVIER), né à Sainte-Aulaye (Dordogne), élève de Cot. — Méd. en province.

A Poitiers (Vienne), rue de la Celle, 5.

115. — Chemin creux en Périgord (environs de Nontron).

(Appartient à M. L. Boulestain.)

116. — Soirée d'été sur les bords de la Dronne, près Sainte-Aulaye.

} Etudes

117. — Ruisseau sous bois. (Bords du Bandiat.) } sur nature.

BOURGAULT-DUCOUDRAY (HENRY), né à La Réunion

A Paris, rue d'Orsel, 15.

118. — Clair de Lune.

BOURGOGNE (PIERRE), né à Paris, élève de M. V.-P. Galland. — M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889, méd. 3^e cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Sèvres (Seine-et-Oise), rue des Brancas, 32 ter.

119. — Fleurs de printemps.

BOUVILLE (M^{me} LAURE DE), née à Bordeaux, élève de M. Baudit.

A Bordeaux, rue de Poissac, 9.

120. — Un jour d'avril à La Tresne.

BOYER-GUILLOU (Théodore), né à Bergerac, élève de M. P.-D. de Corbiac. — Méd. Périgueux, 1880.

A Bergerac, rue de l'Intendance.

121. — La Dordogne à l'Alba (fin d'hiver).

122. — Printemps au Pont-Roupt.

123. — Au pied du coteau (été).

BREST (FABIUS), né à Marseille, élève de M. E. Loubon. — M. H., méd. 1864.

A Paris, rue de Douai, 52.

124. — Marchand de pastèques à Constantinople.

125. — Une rue à Eyoub, près Constantinople.

BRETON (M^{me} MARGUERITE-GABRIELLE), née à Périgueux, élève de M. Bertoletti.

A Périgueux, rue Aubarède, 8.

126. — Gigot (nature morte).

BRIELMAN (JACQUES-ALFRED), né à Paris, élève de Lavieille. — Méd. 3^e cl. 1882 ; méd. 3^e cl. 1889 (E. U.) ; A. — H. C.

A Paris, rue de Chabrol, 16.

127. — Marie et ses poules ; parc de l'Ilette (Indre-et-Loire).

128. — Faut-il quelque chose ? (Azay-le-Rideau) (aquarelle).

BRISPOT (HENRI), né à Beauvais (Oise), élève de M. Bonnat. — M. H. 1881 ; méd. 3^e cl. 1885 ; méd. 2^e cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Paris, Avenue Trudaine, 17.

129. — L'abbé Constantin.

BRISTOL (JOHN-BUNYAN), né à Hillsdale (Etats-Unis d'Amérique), élève de Henry Ary. — M. H. 1889 (E. U.)

A Périgueux, chez M. Gautier, rue de la République, 4.

130. — Le lac Champlain (Amérique du Sud).

BRIZON (M^{me} HENRIETTE), née à Londres, élève de MM. Chaplin et Baudit.

A Périgueux, rue de La Boëtie, 8.

131. — Coucher de soleil au Mouleau, près d'Arcachon.

132. — En mer.

133. — Six études (dans un seul cadre).

134. — Petite tête d'étude.

BRIZON (M^{me} MARIE), née à Périgueux, élève de M. Bertoletti.

A Périgueux, rue de La Boëtié, 8.

135. — Eventail sur parchemin.

BROUILLET (ANDRÉ), né à Charroux (Vienne), élève de MM. Gérôme et J.-P. Laurens. — M. H. 1881 ; méd. 3^e cl. 1884 ; 2^e cl. 1886. — H. C.

A Paris, cité Pigalle, 5.

136. — Intérieur d'atelier.

137. — Au bord de l'eau.

BRUN (RAOUL), né à Bordeaux, élève de MM. Auguin et A. Baudit. — Plusieurs méd. en province.

A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 116.

138. — Barques de pêche à la jetée de Royan.

139. — Parqueurs sur le bassin d'Arcachon.

CABIÉ (LOUIS-ALEXANDRE), né à Dol (Ille-et-Vilaine), élève de M. Pradelles.

A Bordeaux, rue Tastet, 5.

140. — Sous bois à Pessac, près Bordeaux.

141. — Village à Saint-Georges (Charente-Inférieure).

142. — A Saint-Georges (Charente-Inférieure).

CABRIT (Jean), né à Bordeaux. — M. H. 1888 ; méd.
3^e cl. 1889 ; M. H. 1889 (E. U.).

A Bordeaux, rue de la Rousselle, 77.

143. — Paysage.

CAILLAUD (THÉOPHILE), né à Saint-Pardoult (Charente-Inférieure).

A Bordeaux, rue Laseppe, 114.

144. — Le transport l'*Ariège*, en rade de Dakar.

145. — Un Hotau chinois. { (Aquarelles)

146. — Un transport de Cochinchine au mouillage. (Les voiles au sec).

CALVÉ (JULIEN), né à Lormont (Gironde), élève de M. A. Baudit.

A Bordeaux, rue d'Aviau, 1.

147. — Les foins.

148. — Etude.

149. — La fenaison.

CAPY (MARCEL), né à Villejuif (Seine), élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — M. H. 1884.

A Paris, rue Legendre, 62.

150. — Claude et Christine. (Tiré du roman d'Emile Zola : l'*Œuvre*, 1^{er} chapitre).

CARL-ROSA (MARIO), né à Loudun (Vienne). — ♀ A.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 30.

151. — En Sologne.

152. — Un coin de Seine (Île de Chatou).

CARME (FÉLIX), né à Bordeaux, élève de M. Thénot.

A Bordeaux, rue Naujac, 37.

153. — Roses et Jasmins.

CARPENTIER (EVARISTE), né à Cuerme-lès-Courtray (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — M. H. 1885 ; méd. 3^e cl. 1889. — Méd. en province ; méd. Anvers et Amsterdam. — Chev. de l'ordre de Léopold de Belgique.

A Paris, boulevard de Clichy, 73.

154. — La Vendée en 1793.

CASPERS (M^{lle} PAULINE), née à Paris, élève de L. Lemaire et de M^{lle} Hautier. — Méd. d'arg. 1888 (Blanc et noir).

A Nogent-sur-Marne, rue de Plaisance, 16.

155. — Roses de Nice.

156. — Giroflées.

CAUCAUNIER (DENIS), né à Paris, élève de Pils et de M. J. Lefebvre. — Méd. en province.

A Bois-Colombes (Seine), rue Manoury, 25.

157. — Les bulles de savon.

158. — Jean Valjean chez les religieuses.

CHAIGNEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de Brascassat. — M. H. pour la peinture et M. H. 1887 pour la gravure ; méd. 3^e cl. 1889 (E. U.).

A Paris, boulevard Malesherbes, 147.

159. — Lever de lune. (Eau-forte originale). } Epreuves

160. — Les moutons au repos. (Eau-forte sur originale). } parchemin.

CHALUS (M^{me} CÉCILE), née à Valenciennes (Nord), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant.
— Méd. à l'école Nationale de dessin.

A Paris, boulevard de la Chapelle, 45.

161. — Japonaise.

162. — Jeune fille.

163. — Jeune Italien.

CHANTÉRAC (FRANÇOIS DE), né à Paris, élève de M. Jules Noël.

A Cirez-lès-Mello (Oise).

164. — Lande en Bretagne.

165. — Chemin de Cagnières (Oise).

Appartenant à la marquise de Chantérac, née de Bassompierre.

CHARPENTIER (LÉON-FRANÇOIS), né à Méru (Oise), élève de Cabanel et de M. Benjamin-Constant. -- Méd. en province.

A Paris, rue Houdon, 1. (Place Pigalle).

166. — Berger gardant ses moutons, environs de Beauvais.

167. — Nature morte.

168. — Dans les champs (Aquarelle).

CHATEIGNON (ERNEST), né à Paris, élève de Cabanel.

A Paris, rue du Colisée, 34.

169. — Faucheurs.

170. — La Sieste.

CHAUNAC-LANZAC (HENRI-JEAN de), né au château de la Roussie, près Champcevinel (Dordogne), élève de M. Brouillet.

A Paris, rue d'Enghien, 30.

171. — Au Relais (Dessin à la plume).

CHAVANNAZ (M^{me} JEANNE), née à Bordeaux, élève de M. Sébilleau. — Méd. et M. H. en province.

A Bordeaux, cours de l'Intendance, 37.

172. -- Chrysanthèmes.

173. — Champignons.

CHOLET (GEORGES), né à Libourne, élève de son père.

A Saint-Médard-de-Guizières (Gironde).

174. — Soleil couchant.

175. — Le Pont de St-Médard-de-Guizières.

176. — Effet du matin sur l'Isle.

Fusains.

CLAGNY (LUCIEN DE), né à Saint-Germain-en-Laye, élève de Lalanne.

A Versailles, avenue de Paris, 9.

177. — Les gorges de Triège Chamounix.

178. — Lac de Gerardmer.

Fusains.

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse. — M. H. 1880 ; méd. 3^e cl. 1887 ; méd. 3^e cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Asnières (Seine), rue Vieille-d'Argenteuil, 88.

179. — Le Melon.

180. — Bourriche de marguerites.

CLAVEL (EMILE), né à Paris, élève de M. Kuwasseg, *.

A Suresnes (Seine), Villa-aux-Roses.

181. — Bords de la Seine à Rouen, le matin.

182. — Cahutes de bûcherons dans les bois de Chaville.

CLEDAT (JOSEPH), né à Périgueux, élève de M. Pasquet.

A Périgueux, rue Saint-Sicaire, 2.

183. Porte-Normande à Périgueux (Aquarelle).

COBIANCHI (IGNIO), né à Rome, élève de Ciceri.

A Paris, rue Bayen, 31 (Ternes).

184. — Les Fleurs pour le dîner.

185. — Venise.

COBLENTZ (LEVY), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Lequein père. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). Méd en province.

A Paris, rue des Lilas, 11.

186. — Joseph et Putiphar. (Email-Limoges, paillonné).

187. — Cassandre au siège de Troie. (Email-Limoges, grisaille.)

COËYLAS (HENRY), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de Pils, G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre et G. Ferrier. — M. H. 1889 (E. U.). — Méd. en province.

A Paris, rue du Jour, 5.

188. — Indécise (Salon de Paris).

189. — Sur l'eau.

COIGNET (M^{elle} MARIE.), née à Honfleur, élève de M. G. Fouace.

A Paris rue de La Cascade-Fécamp, 1.

190. — Biscuits.

COMBET (GABRIEL), né à Salignac (Dordogne), élève de M. A. Baudit. -- M. H. en province.

A Bergerac, rue Bellegarde, 3.

191. — Chrysanthèmes.

192. — Pivoines et Églantines.

193. — La Moisson.

194. — Marine.

195. — Mésanges. } (Aquarelles).

196. — Fleurs des champs. }

197. — Etang en Limousin (Fusain).

COMBLAT (M^{lle} JEANNE ARICIE DE), née au château de Légé (Dordogne), élève de Lalanne et de M. A. Baudit.

A Bordeaux, rue Lafaurie-de-Monbadon, 26.

198. — Fleurs des champs.

199. — Au bord du ruisseau.

200. — Pêches et Raisins. } Pastels.

201. — Prunes et Raisins. }

CONSTANTIN (AUGUSTE), né à Paris, élève de Couture. — M. H.; méd. en province.

A Paris, rue de Lancry, 14.

202. — Le printemps.

203. — Corbeille de fruits.

204. — Plaine de Lourdes. (Aquarelle.)

COUBERTIN (CHARLES de), né à Paris, élève de Picot. — M. H. 1857, 1861, * 1865. — **H. C.**

A Paris, rue Oudinot, 20.

205. — Les Curieuses.

206. — Sérénade à Vérone (Italie).

COUSIN (CHARLES-PROSPER), né à Montbazon (Franche-Comté), élève de Courbet et de MM. Jennency et Lancrevion.

A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 110.

207. — Portrait de M. X...

Appartient à M. Larue, de Bordeaux.

COUTURIER (PHILIBERT-LÉON), né à Châlon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de Nicolas Couturier et de Picot. — Méd. 3^e cl. 1855 (E. U.); rap. 1861; Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — **H. C.**

A St-Quentin (Aisne), quai du Port-Gayant, 7.

208. — Poursuite.

209. — Coin de Basse-Cour.

210. — Un piège.

CRÉMIEUX (EDOUARD), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau, Tony Robert-Fleury et Cormon. — Méd. en province.

A Paris, rue Blanche, 94.

211. — L'Anse du Prophète ; Méditerranée (Salon de 1888.)

212. — Le Moulin Boiron, à Cernon (Seine-et-Oise).

CROCHEPIERRE (ANDRÉ-ANTOINE), né à Villeneuve-sur-Lot, élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — M. H. 1882.

A Villeneuve sur-Lot (Lot-et-Garonne).

213. — Le Charbonnier.

214. — Vieille femme.

215. — Etude pour une vieille berceuse.

(Appartenant à M. Saint-Martin.)

CROEGAERT (GEORGES), né à Anvers (Belgique).

A Paris, rue Frochot, 10.

216. — Sous-Bois.

CROS PUYMARTIN (FRANÇOIS-ADOLphe), né à Châlus (Haute-Vienne). — A. ; méd. Périgueux 1880.

A Périgueux, rue Gambetta.

217. — Croisée de classe.

218. — Stalle d'écurie.

219. — Restauration d'une maison pour école à Simeyrols.

CURZON (PAUL-ALFRED de), né à Poitiers, élève de Drölling et M. L. Cabat. — Méd. 2^e cl. 1857; rap. 1859, 1861 et 1863; * 1865; méd. 3^e cl. 1867 (E. U.); 2^e cl. 1878 (E. U.); 2^e cl. 1889 (E. U.). — **H. C.**

A Passy-Paris, boulevard Suchet, 15.

220. — Vallée de l'Anio, vue prise de Cerbara (anciens Etats-Romains).

DAMOYE (PIERRE-EMMANUEL), né à Paris, élève de Corot. — Méd. 3^e cl. 1879 ; 2^e cl. 1884 ; méd. 1^{re} cl. 1889 (E. U.). — H. C.
A Paris, boulevard de Clichy, 9.

221. — La Seine à Epinay.

DANIEL (LOUIS), né à Sorges (Dordogne).

A Périgueux, rue de Bordeaux, 33 bis.

222. — Mon Bébé (Etude).

223. — Portrait de M^{le} Y. D.

224. — Croquis pour décoration céramique. (Album comprenant 22 compositions à l'aquarelle.)
(Reliure Vergez.)

DANSAERT (LÉON-MARIE-CONSTANT), né à Bruxelles (Belgique), élève de M. Ed. Frères. — Chev. de Saint-Maurice et Lazare d'Italie.

A Ecouen (Seine-et-Oise).

225. — Le Londrès.

DARIEN (HENRY), né à Paris. — M. H. 1889 et prix de l'Institut.

A Paris, boulevard Saint-Michel, 113.

226. — Solitude.

227. — Ferme en Normandie.

DARNET (GEORGES), né à Périgueux, élève de M. A. Baudit.

A Périgueux, rue Mauvard, 4.

228. — L'Isle à Barnabé, près Périgueux.

229. — L'Isle aux Izards, près Périgueux.

230. — Coin de cuisine.

231. — Dessert.

232. — Fruits.

DEBORD (LUCIEN), né à Périgueux, élève de M. Combet.
A Périgueux, rue Auberge, 17.

233. — Nature morte.

DÉGLANE (JOSEPH), né à Périgueux.

A Périgueux, place de l'Ancienne Préfecture.

234. — Soleil couchant.

235. — Nature morte.

DEJEAN (LÉON), né à Louvain (Belgique).

A Périgueux, rue Circulaire, 26.

236. — Quatre vues de l'ancien Périgueux (Aquarelles).

DELACHAUX (LÉON), né à Planchettes (Suisse), élève de M. Duez. — M. H. 1887 ; méd. 3^e cl. 1889.
A Paris, rue Durantin, 20.

237. — Rêveuse.

238. — Bords du Loing.

239. — Qui est-ce qui vient ? (Dessin.)

DELAHAYE (ERNEST-JEAN), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Méd. 3^e cl. 1882 ; 2^e cl. 1884 ; 2^e cl. 1889. (E. U.) — H. C.

A Paris, cité Gaillard, 1 (rue Blanche).

240. — Sédan, 1^{er} septembre 1870.

Charge héroïque, commandée par le général de Gallifet.

DELAMBRE (LÉON-PIERRE), né à Paris, élève de M. Louis Boulangé.

A Chailly-en-Bière (Seine-et-Marne).

241. — Mare en forêt (dessin rehaussé).

DELANOY (JACQUES), né à Paris, élève de MM. Acloque et Ferey.

A Paris, rue des Marais, 89.

242. — Melon et fruits.

243. — Aubergines et fruits.

244. — Reine-Claudes et fleurs.

DELAUNAY (LUCIEN), né à Versailles, élève de M. E. Charpentier.

A Paris, rue de la Terrasse, 15.

245. — Le moulin de la Galette à la Butte-Montmartre.

246. — Vue de Paris, les boulevards extérieurs. — Batignolles.

(Aquarelles)

DELAY (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de M^{lle} Garnier de Grassin.

A Paris, rue Rodier, 49.

247. — Casque et fleurs.

248. — Santé !

(Aquarelles.)

DELAY (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de M^{lle} Garnier de Grassin.

A Paris, rue Rodier, 49.

249. — Fantaisie.

250. — Choses et autres.

(Aquarelles.)

DELHUMEAU (GUSTAVE-HENRI-EUGÈNE), né à Mouliers-les-Maufaits (Vendée), élève de Cabanel. — M. H. 1885 ; M. H. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Bayen, 31.

251. — Mendiant Vendéen.

DELMON (ARMAND), né à Périgueux.

A Périgueux, rue Saint-Front, 36.

252. — Nature morte.

253. — Paysage. 254. — Paysage.

{ (Aquarelles.)

DELPECH (HERMANN), né à Bordeaux, élève de Boulangier et Guillemet.

A Bordeaux, rue de Pessac, 199.

255. — Après déjeuner.

256. — Matinée au Bas-Meudon.

DENET (CHARLES), né à Evreux, élève de M. Bonnat. — Méd. en province.

A Evreux, rue Saint-Léger, 38, et à Paris, rue de Jouffroy, 2.

257. — A la cuisine.

258. — Modiste.

DESVALLIÈRES (GEORGES-OLIVIER), né à Paris, élève de MM. E. Delaunay, G. Moreau et J. Valadon.

A Paris, rue Saint-Marc, 14.

259. — Enfants jouant sous la treille (panneau décoratif).

260. — Un Florentin (tête d'étude).

DIDIER (JULES), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Jules Laurens. — 1^{er} grand prix de Rome 1857 ; méd. 1866 et 1869 ; méd. 1889 (E. U.); méd. 3^e cl., pour la gravure, 1881. — H. C.

A Paris, rue de Javel, 88.

261. — A Saint-Pair (Calvados).

DIDIER-POUGET, né à Toulouse, élève de MM. Baudit, Auguin et Max. Lalanne.

A Bordeaux, rue Millière, 33

262. — Le haut de la côte (route de Pau).

263. — Le passage à niveau (avenue Thiers, Bordeaux).

264. — Marine (bassin d'Arcachon).

DINGUIDAR (M^{lle} GABRIELLE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue de la Course, 75.

265. — Fleurs des prés.

266. — A Coppian (Gironde).

DIRANIAN (SARKIS), né à Constantinople de parents Arméniens, élève de M. Gérôme. — M. H. 1889 (E. U.)

A Paris, rue de Douai, 39.

267. — Portrait de M^{me} Georges C..., à Cahors.

268. — Les lessiveuses aux bords du Lot.

269. — Quai du Louvre (bords de la Seine).

DORLHIAC (ALFRED), né à Bordeaux, élève de M. J.-P. Alaux.

A Bordeaux, chemin de Pessac, 277.

270. — Un mauvais chemin, près Pessac.

271. — Sous les aubiers aux bords du Peugue.

DORSÈNE (EUCLÉNE-ETIENNE), né à Saint-Yrieix (Haute-Vienne).

A Périgueux, cours Tourny, 10.

272. — Photographies.

DOSQUE (PIERRE-TOUSSAINT-RAOUL), né à Cénon, La Bastide (Gironde), élève de Thénot et Chabry.

Au Bouscat, près Bordeaux, rue La Harpe, 110.

273. — Coin de lande, à Canéjean.

274. — Ruisseau sous bois, à Floirac.

DROUYN (Léo), né à Izon (Gironde). — Méd. pour la gravure à l'eau-forte 1867; méd. en province; *, A.

A Bordeaux, rue Desfourniel, 30.

275. — Vue de Beynac (Dordogne). } Dessins à la

276. — Ruines du château de Chalusset. } plume.

DUBOST (FRANÇOIS), né à Médéah (Algérie), élève de M. Auguin.

A Digne (Basses-Alpes), villa Banon.

277. — Vue de Digne.

278. — Blés en Provence.

279. — Bords de rivière.

280. — L'Isle des Abbés, environs de Digne. } Fusains.

DUBOY (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Saintpierre et J.-P. Laurens.

A Paris, rue Washington, 32.

281. — Aquarelle.

DULOUT (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M^{me} Lanjally.

A Paris, avenue Parmentier, 36.

282. — Langouste.

283. — Pêches et raisins. } (Aquarelles.)

DUMONT (HENRI-JOSEPH), né à Yssandon (Corrèze), élève de M. A. Fargis.

A Abjat (Corrèze).

284. — Bécassine.

285. — Grive.

DUPAIN (EDMOND-LOUIS), né à Bordeaux, élève de Cabanel. — Méd. 3^e cl. 1875 ; 1^{re} cl. 1877 ; M. H. 1878 (E.U.) ; méd. 3^e cl. 1889 (E.U.) ; A.; H. C.

286. — Mort de Sauveur, le héros breton républicain.

« Dans l'ouest de la France, les insurgés royalistes ne » voulant pas subir le service militaire, ni la levée des » 300,000 hommes ordonnée par la Convention, » jetèrent sur les petites villes et y massacrèrent les » autorités républiques. — A la Roche-Bernard, » près de Vannes, le 16 mars 1793, ils prennent le » président du Directoire, appelé Sauveur, le traînent aux pieds d'un calvaire et le somment » de crier : « Vive le Roi ! » — Esclave de ses con- » victions et de sa parole, Sauveur répond par le cri » de : « Vive la Nation ! Vive la République ! » — » Barbarement mutilé, il meurt répétant : « Vive la » Nation ! Vive la République ! »

(Henri MARTIN, *Histoire de France*, vol. I.)

DUPUY (JEAN-ALBÉRIC), né à Bergerac, élève de M. Gérôme.

A Bordeaux, rue du Mirail, 28.

287. — Portrait de M. D.

288. — Une leçon difficile.

289. — Jeune Périgourdine au siècle dernier.

290. — Cerises (Aquarelle.)

DURST (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat. — M. H. ; méd. 2^e cl. 1884 ; méd. 2^e cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Puteaux (Seine), avenue de la Défense, 51.

291. — Dindons dans la prairie.

DUVAL-GOZLAN (LÉON), né à Paris. — Méd. en province.

A Paris, rue de La Tour-d'Auvergne, 41.

292. — Meule de blé (étude).

EISSAUTIER (LOUIS), né à La Ciotat, élève de MM. E. Michel et A Trinquier.

A Montpellier, boulevard Henri IV, 9.

293. — Un coin à la cuisine.

ESPENAN (M^{lle} MARGUERITE), née à Agen, élève de M. Félix Barrias.

A Paris, rue de Phalsbourg, 10.

294. — Blondinette.

FABRY (PAUL DE), né à Tain (Drôme).

A Tain (Drôme).

295. — La villa Sagan, à Cannes.

296. — A golfe Juan. } (Aquarelles.)

FAIVRE (MAXIME), né à Paris, élève de M. G. Boulangier et de M. Gérôme. — M. H. 1879 ; méd. 3^e cl. 1884 et en 1889 (E. U.) — H. C.

A Paris, cité Malesherbes, 5 bis.

297. — « Soledad. »

FARGIS (ALEXANDRE), né à Périgueux.

A Périgueux, rue Salinière.

298. — Fontaine de Peyte, près Excideuil.

299. — Le Pont cassé, près de la forge de Périgueux.

FÉLIX (LÉON-PIERRE), né à Périgueux, élève de MM.

R. Collin, Bonnat et J. Aviat.

A Paris, rue de Seine, 43, et à Périgueux,
rue Limogeanne, 10.

300. — L'adoration des mages.

301. — Assuérus, surprenant Haman aux pieds de la
reine, le fait arrêter par l'eunuque Harbona
et ordonne de le pendre. (Esquisses peintes.)

302. — Portrait de ma mère. } Dessins au crayon.
303. — Portrait de M. B... }

FERRARIO (M^{lle} JULIETTE), née à Bordeaux, élève de
M. Salomon.

A Bordeaux, rue Vergniaud, 19.

304. — Mandoline et géranium.

305. — Violon et fleurs.

FIRNHABER (M^{me} ELISE-DÉSIRÉE), née à Lyon, élève
de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant.

A Chatou (Seine-et-Oise), villa-Lambert, 8.

306. — Boudeuse.

307. — Recureuse.

FLAMENG (MARIE-AUGUSTE), née à Metz, élève de
Vernier et de MM. Delaunay, Puvis de Chavannes
et J.-P. Laurens. — M. H. 1880; méd. 3^e cl. 1881;
2^e cl. 1888; méd. 2^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

308. — La Rade de Bordeaux.

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève de l'école de
Lyon et de Ingres. — Méd. 2^e cl. 1839; 4^e cl.
1847; 2^e cl. 1848; * 1852; méd. br. 1889 (E. U.)

— H. C.

A Paris, rue Garancière, 10.

309. — Paysage.

310. — Six dessins d'après nature.

FLEURY (M^{me} FANNY), née à Paris, élève de MM. Hen-
ner et Carolus Duran. — M. H. 1880 ; M. H. 1889
(E. U.) — Méd. en province.

A Paris, rue Fontaine, 37.

311. — Giroflée.

312. — Le modèle.

FONTAN (EDMOND), né à Bordeaux. — Méd. en pro-
vince.

A Bordeaux, rue d'Arcachon, 25.

313. — Place Marcadiou, à Saint-Macaire }
(Gironde).

314. — Rue Marmory, à La Réole. } (Aquarelles.)

FOREL (EUGÈNE-FRANÇOIS), né à Talence (Gironde).
élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Bordeaux, méd.
en province.

A Bordeaux, rue Nauville, 101.

315. — Quai de la Bourse, à Bordeaux.

316. — Bordeaux-Bacalan.

317. — La Vieille-Grille (étude).

FOUCAUCOURT (Baron GASTON DE), né à Belloy (Somme), élève de M. Harpignies. — Méd. en province.

A Paris, boulevard Saint-Germain, 272.

318. — Après l'orage. (Souvenirs de Picardie.)

FOUCHÉ (ELOI), né à Angoulême, élève de M. Oscar Gué.

A Bordeaux-Bouscat, chemin de la Tremblède, 21.

319. — Huitres et vin blanc.

FOURNIER (FRANCISQUE), né à Cosnes-sur-l'Oeil (Allier), élève de M. Aridas.

A Limoges, rue des Argentiers, 6.

320. — Etang en Bourbonnais.

321. — Paquet d'Oignons.

FONTENAY (ALEXIS DE), né à Paris, élève de Watelet et Hersent. — Méd. de 3^e cl. 1844 ; 2^e cl. 1844 ; rapp. 1861 et 1863, plusieurs méd. en province. — H. C.

A Paris, quai du Louvre, 8.

322. — Le vieux pont, vallée de la Touque (Normandie).

FOUACE (GUILLAUME-ROMAIN), né à Réville (Manche), élève de M. Yvon. — M. H. 1884 ; M. H. 1889 (E. U.) ; plusieurs méd. en province.

A Paris, rue du Val-de-Grâce, 9.

323. — Le jambon.

FURCY DE LAVAULT (ALBERT-TIBULLE), né à Saint-Genis (Charente-Inférieure). — M. H. 1888 ; plusieurs méd. en province.

324. — Fleurs d'avril.

325. — Roses.

FURT (HENRI), né à Bordeaux, élève de Lalanne et de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Notre-Dame, 25.

326. — La Garonne devant Lormont.

327. — Belle journée de Printemps au Taillan (Gironde).

GADOU-BOYER (M^{me} JEANNE-ELISE), née à Bordeaux, élève de MM. J.-P. Alaux et de Gibert ainé. — Plusieurs méd. en province.

328. — Canons d'autel : 1^o milieu ; 2^o côté de l'Epître ; 3^o côté de l'Evangile. (Peinture sur parchemin.)

329. — La duchesse de Lamballe. (Miniature sur ivoire.)

GADOU-BOYER (M^{me} MARIE), née à Bordeaux, élève de sa mère, de Gibert ainé et de Max. Lalanne.

A Bordeaux, rue Castéja, 1.

330. — Mon commissionnaire. } (Aquarelles

331. — L'arrivée du courrier. } d'après nature.)

332. — Maison de campagne de Max. Lalanne à Cénon (Gironde.) } (Fusains.)

333. — Vue de l'étang d'Oulon (Nièvre). }

GARAUD (GUSTAVE-CÉSaire), né à Toulon, élève de M. Français. — M. H. 1881 ; méd. 3^e cl. 1889 ; méd. en province et à l'étranger ; A.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

334. — La sieste sur les bords du Gapeau (Provence).

GARDÈRE (THÉODORE), né à Bordeaux, élève de M. A. Baudit.

A Bordeaux, rue de la Rousselle, 59.

335. — Bruine d'avril.

336. — La Jalle à Saint-Médard (Gironde).

GASPERI (RAPHAEL), né à Prayssac (Lot), élève de l'école des Beaux-Arts de Toulouse.

A Brive (Corrèze), avenue des Casernes.

337. — Portrait de M. le chanoine C...

338. — Portrait de M. l'archiprêtre O...

339. — Enfant de chœur chantant (tête).

340. — Bouquet de fleurs, pivoines.

GAUSSENS (M^{me} MARIE-THERÈSE), née à Bordeaux, élève de M. Auguin.

Château-Carrère, au Tondu (Gironde).

341. — Bords du Lary.

GAUTHERIN (JEAN), né à Ouroux (Nièvre), élève de MM. Guméry, A. Dumont et P. Dubois. — Méd. 1868 et 1870 ; méd. 3^e cl. 1873 ; 3^e cl. 1878 (E. U.) ; * 1878 ; méd. 1^{re} cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Paris, rue d'Assas, 84.

342. — La moisson (statuette originale, bronze argenté).

343. — Deux bons amis (groupe marbre).

GERVAISE (JEAN-PAUL), né à Périgueux, élève de M. Auguin.

A Périgueux, rue de Bordeaux, 91.

344. — Bords de l'Isle aux Izards, près Périgueux.

GIBERT (M^{me} LOUISE), née à Paris, élève de MM. Gibert, Debat-Pousan et Beaurois. — M. H. en province.

A Paris, rue Amelot, 114.

345. — Etude d'asperges.

GILLY (Comte LAURENT), né à Paris.

A Périgueux, rue du Port, 10.

346. — Pastorale (éventail sur parchemin).

(Appartenant à M. Pasquier).

GINTRAG-JOUASSET (JEAN), né à Bordeaux, élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre.

A Bordeaux, rue Judaïque, 278.

347. — Les deux amis.

348. — Vapeur Gironde-Garonne en vue de Royan.

GIRARDET (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Gérôme.

— M. H. 1885 ; méd. 2^e cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Paris, rue Legendre, 4.

349. — Bredouille (Aquarelle).

GOREAUD (RENÉ), né à Périgueux.

A Périgueux, cours Fénelon, 7.

350. — Fleurs.

351. — Le vieux Périgueux.

352. — Vase de fleurs. (Aquarelle.)

GRANCHI-TAYLOR (ACHILLE-JEAN-DOMINIQUE), né à Lyon, élève de M. Cormon.

A Paris, rue des Moines, 87.

353. — Bûcherons.

GRANDJEAN (EDMOND-GEORGES), né à Paris, élève de MM. Pils et Yvon. — M. H. 1881 ; méd. 3^e cl. 1888.

A Paris, rue des Sablons, 83.

354. — Promenade au bois.

355. — Plaisanterie, jument de course.

GRANDVOINNET (M^{lle} ELISE), née à Bruxelles (Française), élève de Robert-Fleury.

A Paris, rue Fontaine, 42.

356. — Déjeuner, fleurs.

357. — Pavots, pivoines.

GRASSET (HIPPOLYTE), né à Périgueux, élève de M. Bourgoin. — M. H. Périgueux 1880.

A Périgueux, rue Saint-Front.

358. — Horloge (Sculpture).

GROS (ERNEST-MARIE), né à Châlons-sur-Marne, élève de M. Levasseur.

A New-York city (Etats-Unis), Wallon avenue, 371 et à Paris, chez M. G. Gabin, rue Vic-d'Azir, 17.

359. — Quai de Londres, Ostende. (Aquarelle).

GUÉDON (JOSEPH-BERNARD-FRANÇOIS), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles et Baudit.

A Bordeaux, rue Saint-Genès, 88.

360. — Le calme du soir.

361. — Le retour du Chalutier.

362. — Lever de lune en Bretagne.

GUÉRARD (AMÉDÉE), né à Sens (Yonne), élève de Picot. — Méd. en province.

A Paris, rue Caulaincourt, 27.

363. — Un passage difficile.

364. — Souvenir de la Creuse : Les Petits maraudeurs.

GUÉRY (ARMAND), né à Paris, élève de Rigon et Rapin. — M. H. 1885 ; méd. en province.

A Paris, rue des Dames, 2.

365. — Le Moulin d'Orainville-sur-Suippe (Aisne).

GUYON (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de Boulangier et de M. J. Lefebvre.

A Paris, rue Ampère, 85.

366. — Arabe. } (Aquarelles.)
367. — Femme juive. }

GUYON (M^{lle} MAXIMILIENNE), née à Paris, élève de Boulangier et de M. J. Lefebvre. — Méd. 3^e cl. 1888 ; méd. 2^e cl. 1889 (E. U.) ; méd. d'or, blanc et noir. — H. C.

A Paris, rue Ampère, 85.

368. — Tête de femme.

HAUS (LÉON), né à Paris, élève de MM. Gérôme, Cormon et Benjamin Constant.

A Paris, rue de Latour-d'Auvergne, 39.

369. — Dans les bruyères.

370. — Les Blés (Pastel).

HÉNIN (PAUL), né à Périgueux, élève de M. Rodo.
A Périgueux, cours Montaigne, 37.

371. — Adieux au village (Terre cuite).

HENRIQUET (M^{lle} ALBERTINE), née à Paris.
A Neuilly-sur-Seine, avenue du Roule, 96.

372. — Panier de groseilles.

373. — Sérénade (Aquarelle).

HÉRON (JEAN-PIERRE), né à Bordeaux, élève de
MM. Pradelles et Baudit.
A Bordeaux, place Tourny, 7.

374. — La maison du garde dans les bois de Pessac.

375. — Soir, crépuscule.

376. — Un fourré en automne

HERVILLY (ERNEST D'), né à Paris.
A Champigny (Seine), rue de Bretigny, 18.

377. — La Marne à Champigny.

« C'est la Marne d'hiver et ses rives désertes....
Le limon a rendu fauves ses lourdes eaux
Que, l'été, font si vertes
Ses aulnes et ses longs roseaux ;
Mais les maigres rameaux sont veufs de leur verdure,
Et les roseaux pourris flottent à l'aventure. »
(Vers inédits.) (Ernest d'HERVILLY.)

HEWITT (M^{me} CLÉMENCE), née à Paris, élève de
M. E. Claude.

A Asnières (Seine), avenue Casimir, 10.

378. — Gibier.

379. — Pivoines.

HIJNER (ARENDE), né à Arnhem (Pays-Bas), élève de
M. Verlat.

A Deventer, Polstraat, 24 (Pays-Bas).

380. — Fileuse en laine.

381. — Abandonnée.

HILDEBRAND (HERMANN), né à Strasbourg.

A Bordeaux, cours d'Albret, 25.

382. — Le soir en automne (Aquarelle).

HUTIN (CHARLES), né à Paris, élève de M. Légit. —
Plusieurs méd. en province.

A Paris, parc de Neuilly, rue de Rouvray, 5.

383. — Le soir à Valvins (Seine-et-Marne).

HUYSMANS (JEAN-BAPTISTE), né à Anvers, élève du
baron Wappers. — Méd. en prov. et à Melbourne.

A Paris, boulevard de Clichy, 71.

384. — La visite d'un vieil ami.

385. — Le Shériff Ben-Bouchiba.

IMBERT (M^{lle} LUCY), née à Lesparre (Gironde), élève
de M^{me} Gadou-Boyer. — Méd. à Arcachon.

A Bordeaux, rue Huguerie, 7.

386. — Un bouquet de pensées (Pastel).

IWILL (MARIE-JOSEPH), né à Paris, élève de
MM. Kuwasseg et Lansyer. — M. H. 1884; méd.
2^e cl. 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, quai Voltaire, 11.

387. — Dernières feuilles.

JACQUELIN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Bonnat et Robert-Fleury.

A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

388. — Roses.

JAUBERT (HENRI), né à Digne (Basses-Alpes), élève de M. Melchior Jaubert.

A Digne, place de la Mairie.

389. — Un vallon à Gaubert.

390. — Effet de neige à Digne.

391. — Route dans les Alpes.

392. — A Gaubert, environs de Digne. } (Aquarelles)

JAUSSEIN (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M^{lle} Broin.

A Périgueux, rue de la Boëtie, 34.

393. — Le Nid.

394. — Mignon.

395. — Jamais Bredouille.

396. — Amours de Boucher.

} (Porcelaines.)

JOANNON-NAVIER (ETIENNE-EUGÈNE-ALBERT), né à Lyon, élève de Cabanel.

A Paris, chez M. Guichard, rue Blanche, 76.

397. — Paysage.

JOBERT (PAUL), né à Tlemcen (Algérie), élève de J. Bastien-Lepage, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — M. H. 1889 (E. U.) ; méd. en province.

398. — Guerrier tunisien.

399. — Femme de Biskra (Algérie).

JOUATTE (ALPHONSE), né à Paris.

A Paris, rue Boccador, 5.

400. — Une ferme à Veules (Normandie).

401. — Le chemin du Paradis-Pornic (Bretagne).

KERMEL (M^{lle} AMÉLIE), née à Bordeaux, élève de M. A. Gibert.

A Bordeaux, rue Sainte-Eulalie, 65.

402. — Effet de neige à l'église Sainte-Eulalie de Bordeaux, le 2 mars 1890.

403. — Où Charlemagne est venu l'an 778.

KOCH (M^{lle} ÉLISA), née à Livourne (Italie), de parents Français, élève de M. Ch. Comte.

A Paris, boulevard de Clichy, 36

404. — Les images.

LABARRE (JEAN-GEORGES), né à Paris, élève de Carrier-Belleuse.

A Paris, rue Victor-Massé, 23.

405. — Coquette (buste).

406. — Dansense mauresque (statuette).

LABROUSSE (CHARLES-EUGÈNE), né à Blois (Loir-et-Cher), élève de M. Hubert.

A Paris, rue Claude-Bernard, 5.

407. — Chrysanthèmes (éventail sur soie). (Gouache.)

LABROUSSE (M^{me} JANE-MARIE), née à Blois (Loir-et-Cher), élève de M. Gervais.

A Paris, rue Claude-Bernard, 5.

408. — Un jour de fête (aquarelle).

LACHAUD (FRANÇOIS), né à Périgueux.

A Périgueux, rue Puynazeau, 2.

409. — L'allégorie triomphale de l'assaut. (Fer, bois et bronze).

LAFON (FRANÇOIS), né à Paris, élève de son père J.-E. Lafon et de Cabanel. — M. H. 1885.

A Paris, rue Marbeuf, 35.

410. — Portrait de M. C.

LAGRANGE (GEORGES), né à Périgueux, élève de l'école des Beaux-Arts.

A Périgueux, rue Puynazeau, 7.

411. — Tête d'anier de la rue du Caire à l'E. U. 1889. (Médaillon en sculpture.)

LAJALLET (M^{me} HÉLÈNE DE), née à Saint-Jean-d'Angély, élève de MM. G. Jeannin, Guillemet, J. Lefebvre et Benjamin-Constant.

A Paris, rue Jadin, 3, et à Saint-Jean-d'Angély.

412. — Pivoines.

413. — Roses. (Salon de 1889.)

LALANDE (M^{me} LOUISE), née au Mans, élève de M. Mellen. — Plusieurs méd. en province.

A Paris-Passy, boulevard Suchet, 17.

414. — Relais de petits bassets.

LALOBBE (ALEXANDRE DE), né à Versailles, élève de Rapin.

A Aubusson (Creuse).

415. — Le soir (mars).

416. — Le quai de Croix-de-Vic. — Vendée. — (Etude.)

LAMBERT (ANTOINE), né à Périgueux, élève de Abadie.

A Périgueux, rue des Vieux-Augustins, 10.

417. — Dessin de la fontaine commémorative des travaux d'aménée des eaux du Toulon, que la ville de Périgueux fait ériger sur la place Plumancy.

LANDELLE (CHARLES), né à Laval (Mayenne), élève de Paul Delaroche. — Méd. 3^e cl. 1842 : 2^e cl. 1845 ; 1^r cl. 1848 ; méd. 3^e cl. 1855 (E. U.); * 1855. — H. C.

418. — Le pays des fruits d'or.

LANDRÉ (M^{me} LOUISE), née à Paris, élève de MM. Chaplin, Barrias et Foubert.

A Paris, faubourg Saint-Honoré, 233.

419. — Ophélie.

420. — Bouquet de Lilas.

LAPARRE (JOSEPH), né à Périgueux.

A Périgueux, rue Combe-des-Dames, 23.

421. — Sous-Bois, près le chemin de Champcevinel.

422. — Bords de l'Isle au Petit-Change. } Aquarelles.

LAPEYRIÈRE (PAUL-ERNEST de), né à Poitiers (Vienne), élève de M. Baudit.

A Périgueux, aux Tuloups.

423. — Le 8^e cuirassiers à Reischoffen.

424. — Ecole d'Escadrons de cuirassiers.

425. — En reconnaissance dans le sud Oranais.

LAROCHE (AMAND), né à Saint-Cyr-l'Ecole (Seine et Oise), élève de Drölling. — M. H. ; méd. 3^e cl. 1888 et 1889 (E. U.). — H. C.

A Paris, boulevard de Clichy, 11.

426. — Pêcheuse de moules de Boulogne-sur-Mer.

LARONZE (JEAN), né à Génelard (Saône-et-Loire), élève de MM. Dardoize, Bouguereau et Tony-Robert-Fleury.

A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 36.

427. — A l'Herbe.

428. — Le chemin de la Chesnais.

LASSAIGNE (JEAN-BAPTISTE-ERNEST), né à Périgueux, élève de M. Pasquet.

A Périgueux, rue Chancelier-de-l'Hôpital, 5.

429. — Aquarelles.

LAUGÉE (FRANÇOIS-DÉSIRÉ), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — Méd. 3^e cl. 1851 ; 2^e cl. 1855 (E. U.) ; rap. 1859 ; méd. 1^{re} cl. 1861 ; rap. 1863 ; * 1865. — H. C.

A Paris, boulevard Lannes, 15 bis.

430. — Le Jour des Pauvres.

LAURENS (JEAN-PAUL), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), élève de Cognet et de M. Bida. — Méd. 1869 ; 1^{re} cl. 1872 ; * 1874 ; méd. d'honneur 1877 ; 0 * 1878. — H. C.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

431. — Edith pleurant près du trône vide de Harold II.

LA VILLETTÉ (M^{me} ELODIE), née à Strasbourg, élève de M. Corrolier. — Méd. 3^e cl. 1875 ; méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — Méd. à l'E. U. de Sidney. — H. C.

432. — Marée montante, à Larmor, Morbihan.

(Ayant figuré d'office à l'Exposition universelle de 1889.)

433. — Marée montante à Pont-Louis.

LAYOTTE (M^{me} MADELEINE), née à Bergerac, élève de M^{me} Laure Lévy.

A Paris, rue Nys, 14 bis.

434. Portrait de M. L. R. (Porcelaine).

435. — Portrait de Rembrand, d'après lui-même. (Faïence).

LE CARPENTIER (LOUIS), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Méd. à Genève.

A Paris, boulevard Malherbes, 147.

436. — Dame à la mantille.

437. — L'attente (Souvenir de Pornic, Bretagne).

LEFEBVRE-LOURDET (MAURICE), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre.

A Paris, boulevard de Clichy, 82.

438. — Liseuse.

LEFEBVRE (M^{me} MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. E. Comerre et J.-P. Laurens.

A Paris, passage de l'Eglise-des-Beaux-Arts, 10.

439. — Portrait de M. l'abbé de Barolet.

440. — Tête d'étude.

LEMERCIER DE NEUVILLE (M^{me} LUCIENNE), née à Laval (Mayenne), élève de Feyen-Perrin et de M. E. Claude.

A Ville-d'Avray (Seine), Baronne de Saint-Mort, avenue Gambetta, 30.

441. — Brioche et marrons.

442. — Une marocaine (Email or gravé).

LEPETIT (AUGUSTE), né à Périgueux, élève de M. Pasquet.

A Périgueux, rue Saint-Front, 1.

443. — Paysage.

444. — Paysage.

LE SAGE (M^{le} GABRIELLE), née à Paris, élève de Homo. — M. H. en province.

A Paris, rue de Larocheoucault, 46.

445. — Rue Mirebeau à Bourges (Aquarelle).

LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (EDOUARD), né à Hennebont (Morbihan), élève de Cot et de M. Vollon. — M. H. 1881 ; méd. 3^e cl. 1883 ; 2^e cl. 1888 ; 3^e cl. 1889 (E. U.). H. C.

446. — L'Epave.

LE SUEUR (M^{le} GABRIELLE), née à Joinville (Eure-et-Loir), élève de M. Camino. — Méd. à Genève.

A Paris, rue Fénelon, 5.

447. — Femme au chapeau (miniature).

LÉVY (M^{le} LAURE), née à Paris.

A Paris, avenue Parmentier, 2.

448. — Dans le parc (porcelaine).

449. — Une bonne histoire (aquarelle).

LINGUET (HENRI), né à Paris.

A Paris, rue du Perche, 7.

450. — Sur la place de l'église à Terrasson (Dordogne).

451. — Terrasson, vue prise entre les deux ponts.

LIOT (PAUL), né à Paris, élève de M. Guillemet. — M. H. 1888 ; méd. en province.

A Paris, rue Saint-Georges, 41.

452. — La Seine à Saint-Mammès (Seine-et-Marne).

453. — En Basse-Normandie.

LOGHADÈS (M^{me} LÉONIE), née à Paris, élève de MM. Jean Gigoux, Bouguereau et Robert-Fleury. — Méd. en province.

A Paris, rue du Général-Foy, 40.

454. — Rêverie.

LOISEAU-ROUSSEAU (PAUL), né à Paris, élève de M. Th. Barrau. — Méd. en province.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

455. — Polichinelle.

456. — Colombine. } (Statuettes plâtre.)

LONGHETTI (ANNIBAL), né à Cilimmo, Valsesia (Italie).

A Varallo, province de Novare (Italie).

457. — Alpigianina.

LOUMIET (JACQUES-LUDOVIC), né à Langorran (Gironde).

A Périgueux, rue Salinière, 6.

458. — Vase décoratif en pierre de Périgueux.

MACHARD (JULES), né à Sampans (Jura), élève de MM. Signol et Baille. — Prix de Rome 1865 ; méd. 1^{re} cl. 1872 ; 2^o cl. 1878 (E. U.) ; * 1878 ; méd. 2^e cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Paris, rue Auprêtre, 87.

459. — Portrait de M^{me} J. M...

MAGE (EUGÈNE-MATHURIN), né à Vergt (Dordogne), élève de MM. Glaize, A. Morot et Chartran.

A Vergt (Dordogne).

460. — La fille de ferme.

461. — Avant le carnaval en Périgord.

462. — Labour.

463. — Le matin dans les champs.

464. — La jeune communiaante.

465. — Tête d'étude (pastel).

MARGARITA (AUGUSTE-ALFRED), né à Paris, élève de M. Rouillard.

A Paris, rue Duménil, 17.

466. — Plein été (Fusain).

467. — Souvenirs de la Dordogne :

Dans un seul cadre. { A. A Antonne, près Périgueux.
B. Bords de la Vézère, près le Moustier.
C. Château de Reygnac, id.
D. Château de Bellet, près Plazac. } (Dessins à la mine de plomb.)

MARKS (FERDINAND), né à Bayeux (Calvados), élève de M. Dujardin. — Méd. en province.

A Paris, rue Norvins, 17.

468. — Trouville. — Marée basse.

469. — Eventail (Aquarelle)

MARIAUD (Casimir), né à Digne (Basses-Alpes).

A Digne, et à Périgueux, chez M. Villepelet.

470. — Une bergère du Périgord. } (Eaux-fortes

471. — Autruches dans le désert. } à la pointe sèche.)

MARIOL (ETIENNE), né à Ste-Eulalie (Gironde).

A Bordeaux, rue Vital-Carles, 32.

472. — Bords d'un étang en Dordogne. } (Aquarelles.)

473. — La Dordogne près de Castelnau. }

MARIUS (HENRI), né à Paris, élève de M. Girard.

A Paris-Montmartre, rue des Trois-Frères, 21.

474. — Fruits.

MARONIEZ (GEORGES-PHILIBERT-CHARLES), né à Douai, élève de M. A. Demont.

A Boulogne-sur-Mer, rue Faidherbe, 101.

475. — Le Labour.

MAROT (PAUL), né à Floirac (Gironde).

A Bordeaux, rue de la Benauge, 137.

476. — Sur la route.

477. — Dans le chemin.

MARQUET (M^{le} MAGDELEINE), née à Montevideo (Amérique), élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Croix-de-Seguey, 75.

478. — La Métairie.

479. — L'Automne.

MARQUETTE (M^{lle} ROSE), née à Bordeaux, élève de M. Baudit.

A Bordeaux, rue St-Genès, 100.

480. — Soleil couchant à Lalande de Cubzac.

481. — Paysage à Arès.

482. — Jacinthes et Pensées.

MARTIN (ETIENNE), né à Marseille, élève de M. A. Vollon. — M. H. 1885 ; méd. 2^e cl. 1889 (E. U.).
— H. C.

A Marseille, rue Montaux, 14.

483. — Dans la Casbah (Alger).

484. — En Provence.

485. — Les coquelicots.

MARTIN (PAUL), né à Digne (Basses-Alpes), élève de M. Loubon. — Méd. en province.

A Marseille, rue Montaux, 14.

486. — A St-Paul de Durance.

487. — Les Hautes-Sièyes. } (Aquarelles.)

488. — Bords de la Bléone.

MARTIN DU PUYTISON (ROGER), né à Nantiat (Haute-Vienne), élève de MM. Lacoste et Aridas.

A Nantiat (Haute-Vienne).

489. — Une chienne bien dressée.

490. — Chien et chat.

491. — A bord d'un bateau-mouche. (Souverain de Lyon). } (Fusains.)

492. — A Royan.

MASCART (GUSTAVE), né à Valenciennes (Nord), élève de Durand-Brager. — Plusieurs méd. en province.

A Paris-Montmartre, rue Tourlaque, 22.

493. — Vue prise à Malmès (Belgique).

494. — La Tour d'Issoudun (Indre).

495. — Le matin sur le Bosphore.

496. — Vue à Saint-Denis (Seine).

MATHIEU (M^{me} MARIE), née à Alger, élève de MM. Bouguereau et Chaplin. — Méd. en province.

A Paris, rue Mansart, 13.

497. — Soubrette (Pastel).

MATIGNON (ALBERT), né à Sablé-sur-Sarthe, élève de Boulanger et de M. Hébert. — Méd. en province.

A Paris, rue de Tournon, 17.

498. Papillon du Matin. — Fantaisie.

MAUMONT (M^{lle} ALMONDE), née à Bourdeilles, élève de M^{lle} Broin.

A Périgueux, rue Taillefer.

499. — Etude de Lilas.

500. — Ecce Homo, d'après Le Guide.

501. — Amour endormi, d'après Perrault. } (Porcelaines)

MAUMONT (M^{lle} JEANNE), née à Bourdeilles, élève de M^{lle} Broin.

A Périgueux, rue Taillefer.

502. — Etude de Giroflées.

503. — L'Esclave, d'après M. de Châtillon. } (Porcelaines.)

504. — Portrait de la princesse de Lamballe. } (Porcelaines.)

MAURAUD (M^{lle} JEANNE-ALINE), née à Périgueux,
élève de M. Bertoletti.

A Périgueux, rue de Paris, 8.

505. — Attelage de vaches en Périgord.

506. — Vase de roses.

MAURICE (M^{lle} YVONNE), née à Tours, élève de MM.
Muraton, Yon et J. Lefebvre.

A Paris, rue Treillard, 13.

507. — Rêverie.

MENTA (EDOUARD), né en Suisse, élève du baron
Menn. — Plusieurs méd. en province.

A Nice.— Sainte-Hélène. (Chalet Pandore.)

508. — Environs d'Antibes.

MÉRY (CHARLES-LÉON), né à Bougival (Seine-et-Oise),
élève de M. Méry.

A Paris, rue Gabrielle, 29.

509. — Meaux, vue prise de la Chaussée-Panchard.
(Gouache.)

MÉRY (PAUL), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève
de son père. — Méd. en province.

A Paris, rue Véron, 24.

510. — A la barrière.

511. — La Grenouillère à Bougival.

MÉTIVET (M^{me} MARIE), née à Etampes (Seine-et-
Oise), élève de M. A. Legrand. — Méd en province.

A Paris, boulevard de Clichy, 83.

512. — Portrait de M^{lle} d'H...

(Appartenant à M^{me} d'Hauterive.)

MIOT (ALFRED-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Mail-
lard.

A Paris, rue Duméril, 17.

513. — Souvenir d'un volontaire « Porte de prison à
Poitiers. »

MOISSET (M^{lle} JOSÉPHINE), née à Besse (Dordogne.)

A Monbrun, par Mouleydier (Dordogne).

514. — Tête et fontaine (coupe).

515. — Bouquet de roses (étude). } (Porcelaines.)

516. — Jeune fille d'après Chaplin. }

MOLLIET (M^{lle} CLÉMENCE), née à Castelnau-de-Mé-
doc, élève de MM. A. Baudit et Tony Robert-
Fleury. — Méd. en province.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 81.

517. — Une gerbe de lilas.

MONFALLET (ADOLPHE-FRANÇOIS), né à Bordeaux,
élève de M. Yvon. — Méd. en province.

A Paris, rue des Petits-Champs, 95, et Plateau-d'Avron
(Seine-et-Oise).

518. — Le mauvais ménage.

MONTALIER (M^{lle} MARIE), née à Bordeaux, élève de
M. Léo Drouyn.

A Bordeaux, allées d'Orléans, 36.

519. — A Garzinet. (Gironde).

520. — Sous-bois.

MONTEGUT (M^{me} JEANNE-ANDRÉE DE), née à Beaumont-du-Périgord, élève de M. G. Michel. — M. H. en province.

A Beaumont-du-Périgord.

521. — Françouneto (buste plâtre).

« Françouneto a dus els bious coumo dus lugrets ;
» Semblo que l'on prendro las rozos à manados
» Sus sas gaoutos rapoutinados ;
» Sous piels souen bruns, rebillounats ;
» Sa bouco semblo uno ciréjo,
» Sas deuts encrumyion la néjo ; »

JASMIN.

MOORMANS (FRANÇOIS-LÉONARD-JEAN), né à Rotterdam (Hollande), élève de l'Académie royale d'Anvers. — M. H. 1890 (E. U.).

A Paris, rue Legendre, 178.

522. — Nature morte.

MOURRIER (PAUL), né à Jarnac, élève de M. A. Fiocchi.

A Angoulême, rue de la Cloche-Verte, 27.

523. — Après la pluie (Aquarelle).

MOUSSET (PIERRE), né à Paris, élève de M. Villa. — M. H. 1885.

A Saint-Mandé (Seine), Grande-Rue, 83.

524. — A l'atelier.

MOUTIS (JEAN-CAMILLE-JACQUES DES), né à Château-neuf-la-Loire (Loiret), élève de M. Bertoletti.

A Périgueux, rue Feletz, 11.

525. — Un coin de la Vieille-Forge } (Dessins à la mine
526. — Souvenirs d'Arcachon. } de plomb.)

MOYSE (EDOUARD), né à Nancy, élève de Drölling. — M. H. 1879 ; méd. 2^e cl. 1882. — H. C.

A Paris, rue du Parc-Royal, 12 (Marais).

527. — Un philosophe.

MOYSE (M^{me} GABRIELLE), née aux Sables-d'Olonne (Vendée), élève de M. Sébilleau.

A Bordeaux, rue Duplessis, 16.

528. — Nature morte, étude.

529. — Déjeuner sommaire.

MUSIN (AUGUSTE), né à Ostende. — M. H. 1889 (E. U.), plusieurs méd. en province.

A Bruxelles (Belgique), rue de la Limite, 114.

530. — L'Accalmie. — Escaut (Pays-Bas).

531. — Marée montante, plage de Schéveningue (Pays-Bas).

MUSSOU (PIERRE-FRANÇOIS), né à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de MM. Swagers et Lebrun. — Méd. en province.

A Angoulême, rue des Trois-Fours, 9.

532. — Il est temps (nature morte). }

533. — Pour le marché. id. } Salon de 1887.

534. — La Soupe aux Choux. id. } (Salon de 1889).

« Cette marmite neuve,
» Mademoiselle, est une preuve. »

535. — Démolitions du vieux châtelet d'Angoulême.

536. — La pointe des rochers en Loir-et-Cher. (Dessin à l'encre ordinaire.)

NAVA (LOUIS-EMILE), né à Excideuil (Dordogne), élève de M. A. Lepeu.

A Mareuil-sur-Belle (Dordogne).

537. — Un cadre contenant :

- A. Tête d'enfant et Fleurettes.
 - B. Id. Id.
 - C. Portrait de M^{me} X.
 - D. Tête de femme avec bouquet.
- } Porcelaines

NERVAUX (HENRI DE), né à Boulazac (Dordogne), élève de M. Bertoletti.

A Périgueux, rue du Plantier, 25.

538. — Portrait de M. X. (Pastel en grisaille).

539. — Dessert.

NOLLIEM (ALEXANDRE-FÉLIX), né à Caen (Calvados), élève de M. Luigi-Loir.

A Paris, rue Hippolyte-Lebas, 6.

540. — Quatre panneaux dans un cadre :

- A. ROSCOFF.
- B. TRÉPORT.
- C. CABOURG.
- D. ROSCOFF.

541. — Sarcelle, nature morte.

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminais. — Méd. 3^e cl. 1882 ; 2^e cl. 1883 ; 3^e cl. 1889. (E. U.). — H. C.

542. — Ruines du Château-Gaillard. — Les Andelys (Eure).

543. — Marine, Etretat (Seine-Inf^{re}). }
544. — Le Printemps à Garches (Seine- } et-Oise). } (Pastels.)

OLIVIER (GEORGES), né à Paris, élève de MM. de Champeaux et J. Lefebvre et de M^{me} Mac-Nab.

A Paris, rue Boissière, 51.

545. — Chrysanthèmes et livres.

546. — Etude de pivoines

OLIVIER (M^{lle} SOPHIE), née à Lyon. — Méd. en province.

A Lyon, avenue de Neuailles, 54.

547. — Chrysanthèmes.

548. — Tête de jeune fille (pastel).

PARQUET (GUSTAVE), né à Beauvais.

A Paris, rue Faubourg-Saint-Honoré, 233.

549. — La Marguerite.

550. — Le Valet de chiens (aquarelle).

PARROT (M^{me} MARIE-LOUISE), née à Marsac (Dordogne).

A Périgueux, rue des Vieux-Augustins, 15.

551. — Hirondelle (sculpture).

PARROT (PHILIPPE), né à Excideuil (Dordogne). — Méd. 1868 et 1870 ; 2^e cl. 1872 ; 3^e cl. 1878 (E. U.).

H. C.

A Paris, rue Alfred-de-Vigny, 12.

552. — Baigneuse.

553. — La Servante renvoyée.

PASQUET (JEAN-GEORGES), né à Périgueux, élève de J. Lefebvre et Benjamin-Constant.

A Périgueux, rue des Casernes, 7.

554. — Portrait de M^{me} J.-G. P.
555. — Portrait de M. L...
556. — La Conche du Chai à Royan.
557. — La Pointe de Valière-Saintonge.
558. — Les Rochers de Valière-Saintonge.
559. — Nature morte. — Pêches.
560. — Portrait de M^{le} L... (sanguine).
561. — Deux aquarelles dans un seul cadre :
 A. — Le Port à Royan.
 B. — La Maladrerie à Périgueux.

PATASSON (M^{me} AMÉLIE-FÉLICIE), née à Saint-Omer,
élève de M^{me} Fleury-Simonet et de M. Sieffert.
M. H. en province.

A Nantes, place Royale, 1.

562. — Quatre plaques d'émail, genre Limoges, dans
un seul cadre :
 A. — Les anges de la chapelle Sixtine.
 B. — Une sainte d'après Raphaël.
 C. — Le 4^e commandement.
 D. — Sancta Maria Virgo.

PENON (EMILE), né à Paris, élève de M. J. Lefebvre.
A Paris, rue de la Boëtie, 32.

563. — Pêcheur à l'épervier.

PESCADOR-SALDAÑA (FÉLIX), né à Sarragosse,
élève de M. Bonnat. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.) ;
méd. en province ; méd. en Espagne.

A Paris, rue du Faubourg Saint-Honoré, 64.

564. — Etude de nu.

565. — Marée basse à Préfailles.
566. — Les rochers de la source à Préfailles.

PÉTILLION (JULES), né à Paris, élève de M. Luigi-
Loir. — Plusieurs méd. en province.

A Paris, boulevard Magenta, 6.

567. — La moisson.
568. — Une cour à la campagne.

PETITJEAN (EDMOND), né à Neufchâteau (Vosges).
— M. H. 1881 ; méd. 3^e cl. 1884 ; 2^e cl. 1885 ;
méd. 2^e cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Paris, rue Alfred-Stevens, 3.

569. — La Seine à la Frette (Seine-et-Oise).

PEIRRET (FRANÇOIS), né au Havre, élève de M. Midy
et de M^{me} de Cool.

A Thorigny-Lagny (Seine-et-Marne), villa Thiers, 2.

570. — La mare aux Buttes-Forges
(Seine-et-Marne).
571. — La croix de Toulouse (Fontaine-bleau).
572. — Étude dans le Pas-de-Calais. (Sépia.)

PEZANT (AYMARD), né à Bayeux (Calvados), élève de
M. de Vuillefroy. — M. H. 1883 ; méd. 3^e cl. 1888 ;
M. H. 1889 (E. U.)

A Paris, place Dancourt, 10.

573. — Pâturage normand en automne.

PICOU (EUGÈNE), né à Nantes, élève de l'école des Beaux-Arts. — Méd. 2^e cl. 1848 ; rap. 1857. — H. C.

A Nantes, place Petite-Hollande, 3.

574. — Femme à la source (étude).

575. — Femme lutinée par l'Amour.

576. — Marguerite à sa fenêtre.

« Mon sein qui palpite
« S'élance après lui.
« Ah ! si je pouvais le saisir,
« Et le garder,
« Et le couvrir de baisers,
« Comme je voudrais.....
« Sous ses baisers,
« Mourir, mourir !

PILLINI (M^{me} MARGHERITA), née à Turin, élève de G. Courbet.

A Paris, rue de Clichy, 61.

577. — Jeunes Bretonnes au lavoir (Finistère).

578. — Les Fiancés (Finistère).

PINEAU (ANTOINE), né à Jarnages (Creuse), élève de M. L. Bourdery.

A Jarnages (Creuse), gare de Cressat.

579. — Minerve, faïence en camaïeu bleu.

580. — L'adoration des mages, faïence en camaïeu bleu avec figures polychromes.

PITTARA (CHARLES), né à Turin, élève de M. C. Humbert.

A Paris, boulevard de Clichy, 82.

581. — Eglise de Poissy.

582. — Ferme.

POIRIER (PAUL-THEODORE), né à Paris, élève de l'Ecole nationale des Arts-Décoratifs. — Méd. en province et à Londres.

A Paris, rue Rodier, 62.

583. — Un coin de jardin.

584. — Souvenir.

POISSANT (HENRY), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue Fondaudège, 131.

585. — Dans la salle à manger de mon aïeul.

586. — Etude : Sous les marronniers du château Chollet à Blanquefort (Gironde).

POITEVIN (GEORGES), né à Paris.

A Paris, boulevard Voltaire, 165.

587. — Jeunes filles. — Six sujets dans un seul cadre. (Porcelaine).

(Appartenant à M. le colonel Ségard.)

POMEY (Louis), né à Paris, élève de M. F. Willem. — M. H. 1889 (E. U.) ; plusieurs méd. en province et méd. à Barcelone.

A Paris, boulevard Lannes, 39.

588. — A la Ferme.

PORTAL (LOUIS DE), né à Paris, élève de M. Baudit.

A Arcachon, villa des Flots.

589. — Bateaux charbonniers.

POUPELET (M^{me} JANE), née à Saint-Paul-Lizonne (Dordogne), élève de M^{me} Kermel.

A Bordeaux, rue Duplessis, 7.

590. — Vache au paturage.

POUTEAU (LÉON), né à Herbault (Loir-et-Cher), élève de M. Ch. Busson.

A Montrichard, Clos Raimbault (Loir-et-Cher).

591. — Vallée du Loir à Lavardin (Loir-et-Cher).

592. — Crépuscule d'automne.

+ PRADELLES (M^{me} EVA), née à Bordeaux, élève de son père.

A Bordeaux, rue du Pont-de-la-Mousque, 34.

593. — Le Ruisseau.

594. — Les bords de la Dordogne.
— Environs de Sainte-Foy. } (Aquarelles.)

595. — Grande marée. — Saint-Jean-de-Luz.

+ PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg (Alsace), élève de MM. G. Guérin et G. Brion. — Méd. en province.

A Bordeaux, rue du Pont-de-la-Mousque, 34.

596. — Le Soir au port Saint-Jean à Cabara.

597. — Les Bords de la Dordogne à Eynesse.

598. — Clair de lune à Talence.

PRÉVOT (EDMOND), né à Bordeaux, élève de M. Jouffroy. — M. H. 1887.

A Bordeaux, rue du Tondu, 88.

599. — La Course interrompue, groupe plâtre.

600. — L'Improvisateur, statuette terre cuite (original).

PRÉVOT-VALERI (AUGUSTE), né à Villeneuve-sur-Yonne, élève de MM. Guillemet et J. Lefebvre. — M. H. 1887. — Méd. en province et à Barcelone.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 6.

601. — Bergerie.

RAMBOUR (FERNAND), né à Pont-Labbé (Finistère), élève de M. P. Gilbert.

A Bordeaux, rue Esprit-des-Lois, 13.

602. — Rochers de Penmarck (Finistère).

603. — Menhirs de Camaret (Finistère).

604. — Etang de Théau.

RAVANNE (GUSTAVE), né à Meulan (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Cormon. — M. H. 1887 ; méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). — Méd. en province.

A Paris, rue Cauchois, 3.

605. — Au Vieux-Cabestan-Arromanches (Calvados).
(Esquisse pour le tableau du salon de 1887.)

606. — Avant le départ pour la pêche à marée basse ; Grancamp (Calvados).

RENAULT (GASTON), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat, Bouguereau et Tony-Robert-Fleury. — M. H. 1881.

A Paris, Impasse Hélène 15.

607. — La prière de l'Enfant.

REYZNER (MIECISLAW), né à Lemberg (Pologne autrichienne), élève des académies des Beaux-Arts de Vienne et de Munich.

A Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

608. — Aurore.
609. — La Nuit. } (Pastels.)

RICHET (LÉON), né à Solesmes (Nord), élève de Diaz.
— M. H. 1885 ; méd. 3^e cl. 1888.

A Paris, rue Rochechouart, 67.

610. — Moulin à eau, près Dieppe.

RICHOMME (JULES), né à Paris, élève de Drölling. — Méd. 3^e cl. 1840 ; 2^e cl. 1842 ; rap. 1862 et 1863 ; * 1867. — H. C.

A Paris, avenue Trudaine, 31.

611. — A la Fontaine.

612. — Jeune fille jouant avec un chat. (Aquarelle).

RIGOLOT (ALBERT-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Pelouse et Allongé. — M. H. 1889 (E. U.); Prix Troyon à l'Institut 1889 ; Plusieurs méd. en province.

A Paris, avenue d'Orléans, 52.

613. — Fin d'octobre à Senlis (Seine-et-Oise).

614. — Senlis (Seine-et-Oise).

RIVET (ADOLPHE), né à Périgueux, élève de MM. Ca-
velier et Poncarme. — M. H. 1888.

A Paris, rue Sainte-Eugénie, 17.

615. — Modèle d'une médaille.

(Bronze appartenant à la direction du médailler.)

616. — Flore (Statuette).

(Bronze appartenant à M. Graux-Marly.)

ROBERT (M^{me} MARIE-CÉLINE), née à Paris, élève de M. Félix Barrias — Méd. en province.

A Paris, rue Barye, 12.

617. — Danse autour d'un Faune (Eventail soie noire).
618. — Fleurs des Champs. (Eventail peau.)

ROCCA (ALFRED de la), né à Macau (Gironde), élève de M. Auguin. — Plusieurs méd. en province.

A Bordeaux, cours Tourny, 41, et à Ajaccio.

619. — Trembles de Hollande.

620. — Coin de village à Evisa (Corse).

621. — Oliviers d'Ajaccio. — Temps gris.

RODRIGUES (ALBIN), né à Marseille, élève de MM. Guillemet et Beauverie. — Plusieurs méd. en province.

A Paris, boulevard Rochechouart, 7.

622. — Rochers du Pinacle. — Jersey.

ROFFIGNAC (comte J.-B. MARTIAL de), né à Paris.

Au Castel-Fadize, près Périgueux (Dordogne).

623. — Bassets. — Groupe. } (Bronzes)
624. — Chien des Pyrénées. } (Bronzes)

ROLL (ALFRED-PHILLIPPE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Méd. 3^e cl. 1875 ; 1^{re} cl. 1877 ; * 1883 ; O * 1889. — H. C.

A Paris, rue Alphonse-de-Neuville, 41.

625. — Vue sur la Seine pendant l'Exposition de 1889. (Pastel).

ROUGÉ (FERNAND de), né à Paris, élève de M. G. Rouillet.

A Paris, rue St-Dominique, 49.

626. — Le Cap Saint-Mathieu.

627. — La Grand'mère.

ROUGÉ (ROBERT de), né à Paris.

A Paris, rue du Bac, 44.

628. — Souvenir d'Orient.

ROULLET (GASTON), né à Ars (île de Ré). — Plusieurs méd. en province.

A Paris, rue de Lille, 34.

629. — Campement de Peaux Rouges dans les plaines du Far-West (Voyage au Canada, 1887).

630. — Rade de la Goulette (Voyage en Tunisie, 1888).

631. — Un paysage dans les Montagnes-Rocheuses. (Canada). (Aquarelles.)

632. — Une rue d'Isola-d'Istria. (Autriche.).

ROUSTEL (LOUIS), né à La Tremblade (Charente-Inférieure), élève de M. Pons.

A Cholet (Maine-et-Loire), rue Nationale, 53.

633. — Matinée aux Drevets (Maine-et-Loire).

634. — Ormeaux en fleurs.

ROUX (ANTOINE-GASTON), né à Bordeaux, élève de M. L. Drouyn.

A Bordeaux, rue des Faures. 7.

635. — Dans la Forêt de Royan.

636. — Au Bouscat, près Bordeaux.

ROYER (CHARLES), né à Langres (Haute-Marne), élève de M. Henner. — Plusieurs méd. en province.

A Langres.

637. — Mandoliniste.

638. — XVIII^e siècle.

639. — Pavots.

ROZIER (M^{lle} GENEVIÈVE), née à Paris, élève de M. E. Claude.

A Asnières (Seine), rue du Château, 78.

640. — Bourriche de Fleurs.

SAHUQUÉ (GEORGES), né à Bordeaux, élève de M. Auguin.

A Bordeaux, rue du Jardin Public, 107.

641. — Le Pin franc à Cénac (Gironde).

642. — Une Vallée en Auvergne.

SAİN (PAUL), né à Avignon, élève de MM. Guibert d'Anelle et Gérôme. — M. H. 1883 ; méd. 3^e cl. 1886 ; * A. 1887 ; méd. 3^e cl. 1889 (E. U.). Méd. en province. — H. C.

A Paris, rue du Dragon, 33.

643. — La jetée de Dieppe, marée basse.

644. — Environs de Guichet, près Orsay (Seine-et-Oise).

645. — Le chemin du moulin de Trottet, près Alençon (Orne).

SAIN (EDOUARD), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève de Picot. — M. H. 1857. 1859, 1861 ; méd. unique 1866 ; méd. 3^e cl. 1875 ; * 1877 ; méd. 2^e cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Paris, rue Taitbout, 80.

646. — Jeannette.

647. — Vendangeuse de Capri (Italie).

SAINT-LANNE (GEORGES), né à Bordeaux, élève de l'école des Beaux-Arts de Bordeaux.

A Bordeaux, rue Monselet, 42.

648. — Avant la promenade.

649. — Au bal masqué.
650. — Au concert Tunisien } Pastels.

SALZEDO (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat. — M. H. 1883 ; méd. 3^e cl. 1889 (E. U.).

A Bordeaux, rue d'Anjou, 27.

651. — La justice de paix.

SCHETTINO (NICOLAS), né à Naples (Italie).

A Périgueux, cours Tourny, 32.

652. — Photographies.

SCHRIVYER (LOUIS DE), né à Paris. — M. H. 1886 ; M. H. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Pergolèse, 12 bis.

653. — La jeune artiste.

SÉBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — M. H. 1884 ; méd. 3^e cl. 1889 (E. U.) ; méd. en province.

A Bordeaux, rue Duplessis, 14.

654. — Dans la dune à Soulac.

SEM, né à Périgueux, élève de M. Bertoletti.

A Périgueux, rue de l'Hôpital, 8.

655. — Silhouettes Périgourdines.

SERRES (ANTONY), né à Bordeaux. — Plusieurs méd. en province.

A Saint-Gratien (Seine), villa de Custine.

656. — Convalescence.

657. — Ça ne mord pas !

658. — Faunesse.

659. — Retour de l'école.

SERRIER (GEORGES), né à Thionville (Lorraine). — Plusieurs méd. en province.

A Paris, rue de Douai, 65.

660. — Matinée brumeuse à Vayre (Seine-et-Oise).

661. — L'église de Moigny (Seine-et-Oise) (eau forte).

SIMON (JEAN-BAPTISTE-LÉON), né à Metz, élève de M. A. Migette. — M. H. blanc et noir à Paris et plusieurs méd. en province.

A Metz, rue du Moyen-Pont, 3.

662. — La Houve (Lorraine).

663. — Bords de la Semoy (Belgique). } (Fusains.)

SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de Chabry et de MM Pradelles et Baudit. — M. H. 1886 ; méd. 3^e cl. 1888 ; méd. 3^e cl. 1889 (E. U.) — H. C.

A Bordeaux, rue de Pessac, 36.

664. — La Pêche.

665. — Au Printemps.

STRADY (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M^{lle} P. Caspers.

A Nogent-sur-Marne (Seine), rue des Jardins, 1.

666. — Corbeille de primevères. } (Aquarelles.)
667. — Pensées et mimosas. }

SYLVESTRE (M^{lle} MARIE-ELISE), née à Segonzac (Charente), élève de M. Furcy de Lavault.

A La Rochelle, rue de l'Escale, 7.

668. — Jonquilles et pervenches.

TASSET (GUILLAUME-CHARLES), né à Lima (Pérou), élève de M. Gérôme.

A Paris, rue Fontaine, 31.

669. — Le Port d'Anvers.

TAUPIN (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Dützs-chhold et Pargon. — Méd. en province.

A Lavarenne (Seine), quai Saint-Hilaire, 8.

670. — Le Port de La Rochelle.

671. — La Corvette d'Estrées à Bône.

TEISSIER (M^{lle} JEANNE-LOUISE), née à Paris, élève de M. Furcy de Lavault.

A La Rochelle, rue Chef-de-Ville, 25.

672. — Violettes et aubépine.

THIÉBAUD (VICTOR-BERNARD), né à Vauvillers (Haute-Saône), élève de M. Midy.

A Périgueux, rue du Plantier, 4.

673. — Clair de lune.

674. — Chevreuils aux écoutes.

THOMAS (CHARLES-ARMAND), né à Paris, élève de M. Victor Leclaire. — M. H. 1882 ; méd. 3^e cl. 1886 ; M. H. 1889 (E. U.)

A Paris, rue de Navarin, 12.

675. — Chrysanthèmes.

TIMMERMANS (LOUIS), né à Bruxelles, élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de M. Portaels. — Plu-sieurs méd. en province.

A Paris, rue Aumont-Thiéville, 2.

676. — Le Port de Rouen.

677. — Coup de vent. — Port du Hâvre.

678. — Rotterdam (Hollande). — Un soir. (Aquarelle).

TROUPEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de M. U. Butin. Plusieurs méd. en province.

A Paris, rue Jacquemont, 1.

679. — Huîtres et poissons.

680. — Giroflées.

TROUVILLE (HENRI), né à Loudun (Vienne).

A Asnières (Seine), rue de Plaisance, 1.

681. — A Belle-Croix (forêt de Fontainebleau). }
682. — Rivière de Fleury. } (Fusains.)

UMBRICHT (HONORÉ), né à Obernai (Alsace), élève de MM. Bonnat et Feyen-Perrin. — Méd. 3^e cl. 1884 ; M. H. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Lemercier, 30.

683. — Petite chasse.

VARLET (AUGUSTE), né à Paris, élève de Pils et Daubigny.

A Fontenay-sous-Bois (Seine), rue du Châtelet, 21.

684. — Le lavoir à l'Île-de-Beauté, à Nogent-sur-Marne.

VAUQUELIN (RENÉ-Louis-FÉLIX), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. Luminais.

A la Varenne-Saint-Hilaire (Seine).

685. — L'Histoire du grand-père.

686. — Paysanne,

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS-LÉGER), né à Pernambouc de parents français, élève de Max. Lalanne. — M. H. ; méd. 3^e cl. 1887 ; M. H. 1889 (E. U.).

A Paris, rue Molitor, 18.

687. — Paris. — Le pont des Saints-Pères.

688. — Environs de Saint-Brieuc, au Légué. (Pastel).

VAUZANGES (LOUIS-MARIE), né à Tulle (Corrèze), élève de MM. Humbert, Gervex et Saint-Pierre.

A Paris, boulevard des Batignolles, 66.

689. — Un repas frugal.

690. — Bourriche de pensées (Aquarelle).

VERGÈSES (JEAN-BAPTISTE-HIPPOLYTE DE), né à Issoire (Puy-de-Dôme), élève de M. Carolus Duran. — M. H. 1886.

A Paris, rue Saint-Pétersbourg, 32.

691. — Jeune fille égyptienne.

692. — Paysan Fellah.

VÉRITÉ (LUCIEN), né à Neuilly (Seine), élève de MM. Benjamin-Constant et Cormon.

A Nîmes, rue Porte-de-France, 40.

693. — Nymphe endormie.

VERTUNNI (A.), né en Italie. — Méd. ; * 1878 (E. U.).

— H. C.

694. — La Campagne romaine.

(Offert à la ville de Périgueux par M^{me} Linard.)

VIANELLI (ALBERT), né à Naples (Italie), élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Méd. 3^e cl. 1889 (E. U.) ; méd. en province.

A Paris, place Malesherbes, 14.

695. Un canal à Venise.

« Canale dell'erbe »

696. — Porta del paradiso (Venise). } (Aquarelles.)

VIEL-CASTEL-BOISSE (JEAN-MARIE-BARBE-ULRIC DE SALVIAC, marquis de), né à Périgueux, élève de H. Lazerges, A.

A Périgueux, rue de La Boëtie.

697. — Portrait de M^{me} Marie F.

(Appartenant à M^{me} Fargeaud.)

698. — Portrait de M^{me} Germaine des G.

(Appartient à M^{me} des Grottes.)

VIGNES (M^{me} MARIE), née à Bordeaux.

A Bordeaux, rue de La Rousselle, 49.

699. — Nature morte.

700. — Fromage et fruits.

VILLARS (FRANTZ DE), né à Nonancourt (Eure), élève de C. Kuwasseg.

A Paris, rue Nollet, 98.

701. — Marine.

VILLEBESSEYX (M^{me} JENNY), née à Lyon, élève de MM. Ph. Rousseau et A. Millet. — M. H. 1886 ; M. H. 1889 (E. U.) Plusieurs méd. en province.

A Paris, rue Victor-Massé, 26.

702. — Glaieuls.

703. — Giroflées.

VUAGNAT (FRANÇOIS), né à Genève de parents français.

A Bellerive, près Genève, et à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

704. — En route pour le marché.

WERTHEIMER (GUSTAVE), né à Vienne (Autriche). — M. H. 1889 (E. U.) ; méd. à Amsterdam et à Londres.

A Paris, boulevard de Clichy, 75.

705. — Promenade.

WESTFELT (INGEBORG DE), né à Stockholm. — Méd. en province.

A Paris, rue de la Grande-Chaumière, 8.

706. — Le Matin.

707. — Au Printemps.

ZAMACOÏS (MIGUEL), né à Louveciennes (Seine-et-Oise), élève de MM. Gérôme et J. Lefebvre.

A Paris, rue de Tocqueville, 4.

708. — Dans la forêt.



TABLE

Avis.....	2
Commission organisatrice.....	4
Membres de la Société.....	5
Notice sur la Société.....	9
Explication des ouvrages.....	11

