

UNIVERSITÉ DE FRANCE.

ACADÉMIE DE BORDEAUX.

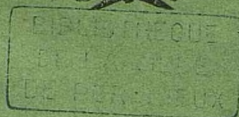
# LYCÉE DE PÉRIGUEUX.

DISTRIBUTION SOLENNELLE DES PRIX

5 Août 1876.

SOUS LA PRÉSIDENTE DE M. DELPON DE VISSEC,

PRÉFET DE LA DORDOGNE.



PÉRIGUEUX

IMPRIMERIE DUPONT ET C<sup>e</sup>, RUES TAILLEFER, AUBERGERIE ET DES FARGES.

1876.

Z







UNIVERSITÉ DE FRANCE

ACADÉMIE DE BORDEAUX.

# LYCÉE DE PÉRIGUEUX.

## DISTRIBUTION SOLENNELLE DES PRIX

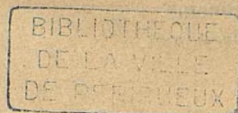
3 Août 1876,

SOUS LA PRÉSIDENCE DE M. DELPON DE VISSEC,

PRÉFET DE LA DORDOGNE.



PZ2671



PÉRIGUEUX

IMPRIMERIE DUPONT ET C<sup>e</sup>, RUES TAILLEFER, AUBERGERIE ET DES FARGES.

1876.



## Bureau d'Administration du Lycée de Périgueux.

- MM. DELPON DE VISSEC \*, préfet de la Dordogne,  
 LANDRIN (O. A.), inspecteur d'académie,  
 GALY (\* O. A.), ancien maire de Périgueux.  
 GARNAUD, curé de la Cité.  
 RAYNAUD (\* O. A.), député, membre du conseil général.  
 DEBORD-LAUDONIE, secrétaire général de la préfecture.  
 CHASTENET, avocat, membre du conseil général.  
 FABRE (O. I.), proviseur du Lycée.

} *Présidents.*

## Conseil de Perfectionnement pour l'Enseignement secondaire spécial.

- MM. le Maire de Périgueux, *président de droit.*  
 L'Inspecteur d'Académie, }  
 Le Proviseur du Lycée, } *membres de droit.*  
 DAUSSEL (\* O. A.), sénateur.  
 RAYNAUD (\* O. A.), député, membre du conseil général.  
 FARGAUDIE (\*), ingénieur en chef des ponts et chaussées  
 DUBET, architecte du département.  
 BONNET (\*), banquier.  
 DOURSOUT jeune, ancien négociant.

## Personnel du Lycée.

**Administration.**

- MM. FABRE (O. I.), proviseur.  
 ROUQUET (O. A.), censeur.  
 L'abbé DUVERNEUIL, aumônier.  
 DE RAYNAUD (O. I.), économe.  
 DONNAT, 1<sup>er</sup> commis d'économat.

**Service de Santé.**

- MM. le docteur GALY (\* O. A.), médecin ordinaire.  
 Le docteur PARROT (O. \* O. I.), médecin-adjoint  
 LAVIGNAC, chirurgien-dentiste.  
 POUYAUD, pharmacien.



### Professeurs.

MM. FRETILLIER, philosophie.	MM. GERBIER et ERNST, allemand.
PELLISSON, rhétorique.	GERBIER et COLLET, anglais.
CARRÉ, histoire.	VAILLANT, quatrième.
PIOLÉ, seconde.	LAMBERT, cinquième.
FLASSAYER, troisième.	MAURICE (O. A.), sixième.
BOUANT, {	N, septième.
LAFON, } physique et chimie.	VÉZINET (O. A.), huitième.
AUGÉ, mathématiques (O. I.).	DOZE, dessin d'imitation.
SICARD, mathématiques.	FARGIS, dessin graphique.
LETRAIT, mathématiques.	

### Cours préparatoire aux professions agricoles, industrielles et commerciales, et aux écoles des arts et métiers, vétérinaire, d'agriculture, etc.

(Année préparatoire, première, deuxième et troisième année.)

MM. GOULPIÉ, géographie et histoire (1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> année)	MM. DOZE, dessin académique.
CROS, écriture, — mathématiques, -- dessin linéaire, -- comptabilité, — langue française.	FARGIS, dessin linéaire.
AUGÉ et SICARD, mathématiques. (2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> année.)	ERNST, allemand. (Année préparatoire, 1 <sup>re</sup> , 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> année.)
BOUANT, physique, chimie et histoire naturelle. (3 <sup>e</sup> année.)	COLLET et GERBIER, anglais.
LAFON, physique, chimie et histoire naturelle. (1 <sup>re</sup> et 2 <sup>e</sup> année.)	MAGNANOU, mathématiques, langue française, histoire, géographie. (Année préparatoire.)
	PASCHALI, musique vocale.

### Petit Lycée.

M. DUMONTET DE LACROZE, directeur.

### Maîtres-Répétiteurs.

MM. VALETTE I.	MM. ROQUIÉ.
ROBERT.	MIRAMONT.
BORDERIE.	VALLETTE PAUL.
CARBOUT.	LAMAUD.

### NOTA. — Signes abrégatifs.

(C \*) Commandeur de la Légion-d'Honneur.

(O \*) Officier de la Légion-d'Honneur.

(\*) Chevalier de la Légion-d'Honneur.

(O. I.) Officier de l'Instruction publique.

(O. A.) Officier d'Académie.



# LISTE DES ÉLÈVES

Qui ont obtenu le prix d'honneur depuis la création  
du Lycée.

ANNÉES.	CLASSES.	NOMS, PRÉNOMS ET LIEUX DE NAISSANCE.	POSITION ACTUELLE.
1847	Mathématiques supérieures.....	JOYEUX (CHARLES), de Monpont.....	Elève de l'école polytechnique, officier d'artillerie. Docteur ès-sciences, professeur au lycée de Lyon. Conservateur du musée de la Monnaie, à Paris.
	Philosophie.....	MATHET (GABRIEL), d'Eylac.	
	Rhétorique.....	DAURIAC (P.), de Périgueux.	
1848	Mathématiques supérieures.....	MATHET (GABRIEL), d'Eylac.	(Voir en 1847, prix d'honneur de philosophie.)  Décédé à l'école de droit.  Docteur en droit, avocat à Périgueux.
	Philosophie.....	TAILLEFERIE (LUCIEN-MAURICE), de Mensignac.....	
	Rhétorique.....	BATAILH (FRÉD.), de Champagne).....	
1849	Mathématiques supérieures.....	BRUN (ADRIEN), d'Excideuil ..	Décédé professeur de physique, agrégé de sciences, élève de l'école normale. Avocat, propriétaire.  Médecin de l'hôpital du midi et du ministère des finances.
	Philosophie.....	FOURTOU (LÉONCE), de Ribérac.....	
	Rhétorique.....	MAURIAC (CHARLES), de St-Aquilin.....	
1850	Mathématiques supérieures.....	LACOMBE (LUCIEN), de Périgueux.....	(Voir en 1849, prix d'honneur de rhétorique). Intendant militaire à Périgueux.
	Philosophie.....	MAURIAC (CHARLES), de St-Aquilin.....	
	Rhétorique.....	DÉMARTIAL (ALFRED), de Périgueux.....	
1851	Rhétorique.....	CAVAILHON (EDOUARD), de Génis.....	
1852	Rhétorique.....	FOURTOU (OSCAR), de Ribérac.	Avocat à Ribérac, député à l'Assemblée nationale.
1853	Logique.....	BOULEN (EMILE), de Périgueux.....	Curé à Payzac. Avocat à Ribérac.
	Rhétorique.....	DUTEUIL (HENRI), de Ribérac.	
1854	Logique.....	POUYAUD (AUBIN), de Cubjac.	Pharmacien à Périgueux.
	Rhétorique.....	BONNEFON (FIRMIN), de Sauveterre-de-Guyenne.....	
1855	Logique.....	FRAISSINHES (VICTOR), de Lussac (Gironde).....	Professeur de mathématiques spéciales au lycée de Nice.



ANNÉES.	CLASSES.	NOMS, PRÉNOMS ET LIEUX DE NAISSANCE.	POSITION ACTUELLE.
1855	Rhétorique.....	FREYMONT (LUCIEN), de St-Pierre-de-Chignac.....	Notaire à Cercoux (Charente-Inférieure).
1856	Logique..... Rhétorique.....	DAUVERGNE (OCTAVE), de Périgueux..... DURIEUX (ALBERT), de Montagnier.....	Intendant militaire.
1857	Logique..... Rhétorique.....	MÉRIMÉE (ARISTIDE), de St-Foy-de-Longas..... GADAUD (ANTOINE), de Saint-Mayme.....	Docteur en médecine.
1858	Logique..... Rhétorique.....	GADAUD (ANTOINE), de Saint-Mayme..... MOYRAND (PAUL), de Périgueux.....	(Voir en 1857, prix d'honneur de rhétorique). Avocat à Périgueux.
1859	Logique..... Rhétorique.....	MOYRAND (PAUL), de Périgueux..... FRENET (JEAN), de Périgueux.	(Voir en 1858, prix d'honneur de rhétorique). Employé à la Préfecture.
1860	Logique..... Rhétorique.....	FRENET (JEAN), de Périgueux. LAMBERT (PIERRE), de Périgueux.....	(Voir en 1859, prix d'honneur de rhétorique). Professeur, chargé de cours au lycée de Périgueux.
1861	Logique..... Rhétorique.....	LAMBERT (PIERRE), de Périgueux..... BUSSIÈRES (GEORGES), de Brantôme.....	(Voir en 1860, prix d'honneur de rhétorique). Avocat à Périgueux.
1862	Logique..... Rhétorique.....	GRANGER (EMILE), de Périgueux..... DEBIDOUR (ANTONIN), de Nontron.....	Avoué à Tulle. Elève de l'école normale, professeur, chargé de cours au lycée d'Angers.
1863	Logique..... Rhétorique.....	LUPUY (EDGARD), de Mussidan. SOUQUET (HENRI), de Périgueux.....	Licencié ès-lettres, professeur.
1864	Philosophie..... Rhétorique.....	ESCANDE (GEORGES), de Saint-Vincent-de-Cosse..... BELLEVILLE (GASTON), de Bussière-Badil.....	Docteur en médecine. Avocat à Tertun (Cher).
1865	Philosophie..... Rhétorique.....	SOUQUET (PAUL), de Périgueux..... DE BIRAN (ELIE), de Bergerac.	Professeur de Philosophie au lycée de Nîmes. Employé au ministère.
1866	Philosophie..... Rhétorique.....	LAVILLE (LÉO), de Sarrazac.. COLOMB (CHARLES), de Niort.	Étudiant en médecine. Receveur d'enregistrement.



[illegible]



UNIVERSITÉ DE FRANCE.

---

ACADÉMIE DE BORDEAUX.

---

# LYCÉE DE PÉRIGUEUX.

---

## DISTRIBUTION SOLENNELLE DES PRIX

---

FAITE AUX ÉLÈVES LE SAMEDI 5 AOUT 1876.

---

Le Samedi 5 août 1876, conformément aux prescriptions de M. le Recteur de l'Académie de Bordeaux, la distribution des prix aux élèves du Lycée de Périgueux a été faite dans une des salles de l'établissement, à neuf heures du matin, sous la présidence de M. Delpon de Vissec, préfet de la Dordogne, assisté de MM. Fabre, proviseur ; Rouquet, censeur, et des professeurs de l'établissement, en présence d'une nombreuse réunion de parents et de fonctionnaires de tout ordre.

La séance ayant été ouverte, M. Pellisson, professeur de rhétorique, a prononcé le discours suivant :

MESSIEURS,

Le grand Arnould proposait un jour à Nicole un travail qui ne demandait pas moins de dix années. Nicole était vieux et fatigué : « Monsieur, disait-il à Arnould, je voudrais bien me reposer quelques jours avant la mort. — Vous reposer ! s'écria Arnould, vous reposer ! vous avez toute l'éternité pour vous repo-



ser ! » Soyez sans crainte, messieurs, je n'abuserai point de ces héroïques paroles ; je ne vous conseillerai point de ne pas profiter de vos vacances ; je sais que vous avez gagné le droit de faire trêve à votre travail, et vos succès en sont une preuve assez éclatante. A la veille de la bataille de Rocroy, Condé se livra, dit-on, à un profond sommeil ; vous, qui n'avez pas sommeillé à la veille du combat, vous pouvez bien vous reposer au lendemain de la victoire.

Vous reposer, mais non pas vous endormir ! Ces succès, vous ne devez les considérer que comme une promesse, comme une sorte d'invitation gracieuse de la fortune, qui vous permet de beaucoup attendre d'elle, si vous voulez vous donner la peine de mériter ses faveurs. En deux mots, le succès que vous avez remporté vous engage à ne point abdiquer l'ambition ; le travail qu'il vous a coûté vous rappelle qu'il faut qu'elle soit justifiée.

On a beaucoup médité de l'ambition ; on n'en a point assez médité, si l'on donne à ce mot son sens le plus commun, si l'on s'en sert pour désigner le désir immodéré d'obtenir un bien vulgaire, si l'on accorde le titre d'ambitieux à celui qui, tournant sans cesse autour d'un objet comme le chien de Rabelais autour de l'os à moëlle, ne le perd jamais de vue et emploie tous les moyens pour le saisir. On a encore raison de condamner l'ambition, même lorsqu'elle a des visées plus hautes, et qu'elle s'attache à la poursuite de la puissance ou de la renommée. De pareilles ambitions, lorsqu'elles entrent dans une âme ordinaire, amènent le plus souvent des revers ridicules ; si elles pénètrent dans quelque grand esprit, elles sont presque toujours suivies de terribles malheurs ; en aucun cas, le succès ne saurait les justifier.

Mais, heureusement, telle n'est pas l'ambition du jeune homme : aussi je ne sens aucun scrupule à venir l'encourager aujourd'hui. Je puis, d'ailleurs, mettre mes paroles à l'abri de l'autorité d'un philosophe dont jamais personne n'a songé à nier la sagesse pratique.

Il n'est point, en effet, de moraliste qui ait porté sur les faiblesses de notre nature un coup d'œil plus pénétrant que celui de Montaigne ; mieux que personne il a su dénoncer les illusions décevantes par lesquelles nous essayons de nous cacher nos propres misères, et les trompeuses espérances par lesquelles nous nous efforçons de nous en relever.

C'est lui pourtant qui, déjà vieux, alors que, dès longtemps, il s'était retranché dans sa sagesse un peu égoïste, fit un jour un retour sur lui-même, jeta un regard sur « sa belle saison expirée, » rappela à sa mémoire « la grâce et la faveur de cet âge verdissant, » s'attendrit à ce souvenir et laissa échapper ces lignes émues : « C'est à nous — (à nous vieillards), — à rester et à baguenauder ; c'est à la jeunesse à se tenir sur la réputation et sur le bon bout : elle va vers le monde, vers le crédit. Nous en venons... Que l'enfance regarde devant elle, la vieillesse derrière. » — Montaigne n'était pas comme Arnauld, un héros et un



apôtre ; vous le voyez, il permet, il recommande même le repos aux vieillards. Mais avec quelle vivacité il invite la jeunesse à l'ambition ! C'est que, se confiant dans la générosité naturelle à cet âge, sachant que le jeune homme n'a pas encore été rapetissé par la vie et que l'élan de son âme l'emporte le plus souvent vers de nobles objets, le moraliste ne veut pas l'arrêter dans son essor par des paroles de découragement. Il aime mieux ouvrir la carrière à celui qui entre dans la vie : de sa retraite de sage, il veut soutenir les espérances de la jeunesse et applaudir à ses efforts. Il ne considère l'ambition du jeune homme que comme un amour exalté pour ce qui est beau et honnête ; et, en attendant que cette âme naissante puisse aimer le devoir d'une affection désintéressée, Montaigne serait heureux si elle s'y attachait avec passion, comme au moyen le plus noble et le plus sûr de se distinguer.

Sans doute, cette passion peut avoir ses égarements et ses excès. Mais encore vaut-elle mieux que cette langueur, cette paresse d'esprit que les jeunes gens apportent trop souvent dans leurs études, et dont ils ne savent pas se défaire, lorsqu'ils entrent plus tard dans le monde.

On a écrit un livre fameux sur l'indifférence en matière de religion. On pourrait composer un traité sur l'indifférence en matière d'études classiques. Les brillantes générations d'écoliers qui, depuis le xvi<sup>e</sup> siècle, ont fait la gloire de nos collèges, n'ont laissé aujourd'hui que de bien rares héritiers. Tout ce qui est difficile inspire du dégoût ; tout ce qui n'a pas une utilité immédiate et pratique est délaissé. On ne fait plus ses humanités : on prépare son baccalauréat. Si les maîtres ne luttent pas contre les fâcheuses tendances de leurs élèves, nos lycées deviendraient bien vite semblables à ces établissements peut-être un peu trop spéciaux, et que les collégiens appellent d'un nom énergique et pittoresque. Il y a dans ces jeunes esprits de la lassitude avant le labeur, du découragement avant l'épreuve. C'est que l'écolier craint de s'abandonner, de se fier à lui-même ; il cède à un respect humain, que nous nous expliquons mal, mais dont nous devinons à peu près la cause : je veux parler de la coalition des médiocrités qui, dès le lycée, sont jalouses et tyranniques. Il étouffe par une lâche complaisance la flamme généreuse qui couvait en lui ; il s'interdit l'ambition, et il arrive peu à peu à cet état de froideur dont nous nous étonnons d'abord et dont nous ne cessons pas de nous attrister.

Admirer les chefs-d'œuvre, s'efforcer d'éclairer ce qu'il écrit par un reflet de cette lumière qu'on a fait briller à ses yeux, telle devrait être l'ambition de l'écolier : c'est aussi celle qu'il ressent parfois ; mais trop vite il réprime la tentation de s'y abandonner. Si l'admiration le saisit par surprise à la lecture de quelque page de Virgile ou de Racine, il luttera contre elle, et « ne se laissera pas aller de bonne foi aux choses qui le prennent par les entrailles ». S'il se prépare à écrire un devoir où il doit mettre en scène quelque grand homme, peut-être sentira-t-il d'abord le désir d'élever son âme à la hauteur du sujet, de contempler



face à face celui qu'il doit peindre et de ne lui prêter que des traits dignes de lui : mais il persévéra rarement dans son dessein. De là nos déconvenues : avec les jeunes gens, on croit avoir le droit de s'attendre à de l'imprévu ; on espère je ne sais quoi de hardi, de fier dans sa naïveté, de neuf dans son inexpérience. On serait heureux d'avoir à blâmer quelque excès d'imagination, quelque audace passionnée. Mais où l'on pensait avoir à modérer l'ardeur de la flamme, il faut souvent souffler sur des cendres pour tâcher de ranimer le feu.

Ah ! comme un peu d'ambition raviverait ces âmes languissantes ! quel mauvais calcul font ceux qui tiennent dans leur cœur les germes de cette passion ! Je ne sais quel écrivain contemporain nous raconte que, tout enfant, il restait en extase devant un vieux cadre d'or éclairé par la lumière du ciel : Depuis ce temps, dit-il, il garda toujours un goût très-vif pour l'or et le ciel. Ce sont [des goûts plus nobles que l'éducation universitaire cherche à vous inspirer ; elle vous propose les chefs-d'œuvre les plus purs, les exemples les plus élevés, ayez l'ambition de les admirer et de les imiter ; et soyez sûrs que, sans avoir peut-être l'occasion de faire de grandes choses, vous puiserez dans ce commerce, avec le génie et la vertu, une noblesse intérieure qui vous mettra toujours au-dessus du rang que vous occuperez dans la société.

Mme Geoffrin disait un jour à Fontenelle : « M. de Fontenelle, vous n'avez jamais ri. — « C'est vrai, répondit-il, je n'ai jamais fait ah ! ah ! ah ! » Ajoutons, avec Sainte-Beuve, que Fontenelle n'avait jamais non plus fait oh ! oh ! oh ! c'est-à-dire que son esprit n'avait jamais éprouvé d'admiration profonde, que son âme s'était fermée aux nobles ambitions, qu'il n'avait jamais eu d'idéal élevé. Aussi, malgré son merveilleux talent, n'occupe-t-il qu'un rang secondaire dans notre littérature, et, lorsqu'on a lu quelques-uns de ses livres, on le quitte sans ressentir de sympathie pour l'auteur. L'exemple de Fontenelle n'est pas bon à suivre, vous le voyez. Et pourtant, combien de jeunes gens commencent leur carrière avec des dispositions semblables à celles de l'ami de Mme Geoffrin. Comme lui, ils trouveraient ridicule de faire oh ! oh ! oh ! Ils ont puisé je ne sais où une prétendue sagesse pratique, qui les pousse à comprimer tout élan généreux, une sorte de scepticisme desséchant qui les fait se défier des autres et d'eux-mêmes. Rassasiés avant d'avoir goûté, blasés avant d'avoir joui, raillant les illusions qu'ils n'ont jamais eues, ils ne veulent rien demander à la vie, avant même qu'elle ait pu leur rien refuser ; ils pensent que c'est un mauvais calcul que de désirer beaucoup pour obtenir peu ; ils ne tournent leurs regards que vers ce qui est à leur portée : résignés à des travaux qu'ils ne savent pas ennoblir en les considérant comme des devoirs, à peine sentent-ils encore quelque ardeur pour des plaisirs faciles et grossiers ; en un mot, ils se laissent vivre. Ils ont renoncé à toute ambition, à toute initiative, par une abdication qui souvent ne sert qu'à dénigrer l'impuissance de leur orgueil.



Il y a, à mon sens, bien plus de sagesse dans ceux qui, en allant vers la vie, sont décidés à lui demander ce qu'ils se croient en droit d'attendre d'elle. L'illusion peut être si féconde dans une âme jeune ! Pourquoi la repousser ? Pourquoi reculer devant les obstacles, avant d'avoir appris si l'on était capable de les vaincre ? Pourquoi ne pas marcher vers les horizons qui s'ouvrent devant vous, quand vous ne savez pas encore s'il vous sera impossible d'y atteindre ? Pourquoi désespérer de toucher le but quand vous n'y avez point visé ? Pourquoi vous condamner à la médiocrité avant d'avoir essayé de vous y soustraire ? Pour beaucoup, je le sais, l'épreuve ne sera pas longue : raison de plus pour la tenter. Ceux mêmes à qui l'haleine fera moins vite défaut, ceux qui pousseront plus loin leur élan, ne tarderont guère à s'apercevoir que le but vers lequel ils s'avancent, recule toujours, qu'il ressemble à ce cercle qui borne notre vue, quand nous allons à travers la campagne, et qui s'éloigne à mesure que nous tâchons de nous rapprocher de lui. Qu'importe ! Les pas que vous aurez faits ne seront point perdus. Il y a dans cet effort une fatigue salutaire et vivifiante. A tout prendre, j'aime mieux encore l'homme qui s'attarde dans ses illusions que celui qui se hâte d'être désenchanté. L'ambition qui nous tient toujours en haleine, qui nous force à veiller sur nous, nous inspire le respect de nous-mêmes et devient ainsi le gardien le plus sûr de toutes les vertus. Elle ne détruit même pas la modestie, cette vertu discrète, cet art délicat de faire tolérer toujours, et même quelquefois aimer par autrui les mérites par lesquels nous essayons de nous honorer. Qu'on atteigne le sommet, ou qu'on reste à mi-côte, on aura toujours gagné, en essayant de s'élever, cette satisfaction intérieure que l'on ressent, « lorsqu'on voit augmenter l'excellence de son être et qu'on rend plus intelligent un être intelligent. » Votre âme aura été ébranlée, se sera mise en mouvement : or, le mouvement est le plus grand bien de l'âme, comme du corps, et, pour résumer ma pensée en un mot, mieux vaut encore s'user que se rouiller.

Tel fut le sentiment de ceux qui ont laissé leur tracé dans l'histoire. et que je voudrais vous voir prendre pour modèles.

Nous savons que plus d'un grand homme voulut avoir dans son cabinet de travail le portrait d'un de ces maîtres, dont l'admiration des siècles a consacré la renommée, et dans lequel il reconnaissait l'autorité d'un guide et comme la tradition d'un glorieux ancêtre. Par une sorte de piété sublime, que le génie comprend, et que nous autres, dans notre médiocrité même, nous sentons vaguement, les grands écrivains, dont je veux parler, étaient convaincus qu'ils puisaient une force nouvelle, en contemplant l'image de ceux qui les avaient précédés dans la carrière où ils couraient ; ils avaient devant eux comme un confident de leurs pensées, comme un juge de leurs travaux, comme un ami, qui, par sa présence, les encourageait à marcher vers le but toujours poursuivi et jamais atteint. Aussi, Buffon, dans sa solitude de Montbard, alors qu'il écrivait les pages immortelles où il





retrace l'histoire de la nature, s'enfermait dans une vaste salle dont l'unique ornement était un portrait de Newton. Bien que vous ne puissiez nourrir de si vastes pensées, ni concevoir des espérances si magnifiques, je voudrais, messieurs, vous voir choisir dans l'histoire la figure de quelque noble jeune homme, dont vous vous proposeriez de reproduire les traits ; j'aimerais que cette statue, que vous dresseriez, pour ainsi parler, dans votre cœur, eût des formes pures et gracieuses dans leur énergie ; je voudrais que son attitude exprimât le vif élan d'une âme jeune et confiante qui se précipite vers l'avenir, et je voudrais aussi qu'on pût lire sur son visage sérieux et doux un amour si ardent pour les hommes, qu'il aide le mérite méconnu à se résigner à leur injustice, à s'en consoler sans amertume, en un mot à la leur pardonner. C'est ainsi que se présente à mon esprit ce généreux Vauvenargues, mort à trente-deux ans : il s'élançait ardemment vers la gloire, il méritait d'y atteindre et ne la put posséder de son vivant. Il mourut, non pas sans la regretter, mais sans médire de ceux qui n'avaient su deviner ni la générosité de son cœur, ni la hauteur de son intelligence. C'est qu'il avait en lui-même une suprême consolatrice, je veux dire une âme fière qui se complaisait dans l'effort vertueux, dans la contemplation de la vérité, dans l'espoir d'une justice éternelle.

Si vous ne pouvez être des Vauvenargues par l'esprit, soyez, du moins, des Vauvenargues par le cœur. Ecoutez-le, lorsqu'il vous dit dans son style d'une gravité émue : « Si vous avez quelque passion qui élève vos sentiments, qui vous rende plus généreux, plus humain, qu'elle vous soit chère ! » Efforcez-vous de faire que votre âme soit digne d'éprouver une ambition pareille à la sienne. Songez que tous, autour de vous, vous invitent à ne pas désespérer de vous-mêmes, vos maîtres, qui seraient heureux, si vous preniez place un jour parmi les hommes de mérite qu' l'Université est fière d'avoir formés ; vos mères, qui ont pour vous les ambitions charmantes ; vos pères, qui ont pour vous les ambitions sérieuses ; et, avant tous, au-dessus de tous, votre pays, qui compte sur vous pour le bien servir. Nos ancêtres avaient, dit-on, écrit sur leurs drapeaux le mot *Espérance*. Aujourd'hui, plus que jamais, nous avons besoin de nous souvenir de cette devise : n'oubliez pas que, si elle nous console à cette heure, c'est que nous attendrons le moment où, par votre ambition, vous prouverez que nous n'avons point eu tort de la conserver. Montrez, enfin, que vous appartenez à cette race française, héroïque et aimable, fière à la fois et modeste, tendre et stoïque, qui a bonne grâce à accomplir de grandes choses, parce qu'elle n'a jamais perdu le goût du bien, ni l'amour passionné du beau.

Ce discours a été fréquemment applaudi.



M. Delpon de Vissec, préfet de la Dordogne, a pris ensuite la parole en ces termes :

### JEUNES ÉLÈVES,

En m'appelant à présider cette solennité, M. le Ministre de l'Instruction publique m'a fait un honneur dont je sens tout le prix. C'est à ma fonction que je dois ce choix bienveillant. Mais permettez-moi d'invoquer un autre titre à votre confiance et à votre sympathie.

C'est un ancien qui vous parle, un enfant de la grande famille universitaire, le cœur rempli de souvenirs, qui, un jour, seront aussi les vôtres. Entre nous, il existe un lien étroit et doux, cette sorte de parenté intellectuelle qui naît de la communauté de l'éducation, et qui, à travers la différence des âges, la diversité des conditions, les accidents et parfois les luttes de la vie, rapproche les élèves d'une même origine et les unit dans un sentiment d'affectueuse confraternité.

A cette présidence, il échoit du reste une bonne fortune, dont j'aime à vous exprimer ma reconnaissance. Appelé suivant l'usage à indiquer les résultats généraux du travail de l'année, je n'ai guère que des éloges à décerner. Mon devoir est à la fois agréable et facile. Vous m'épargnez les représentations chagrines qui attristent une fête et qui coûtent autant à celui qui les adresse qu'à ceux qui les reçoivent.

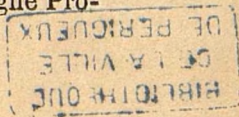
Les compositions que nous allons couronner sont assez fortes et attestent le niveau élevé des études.

Dans le concours académique, notre Lycée a obtenu des succès dignes de lui : quatre prix et six accessits, voilà la part des nominations que vous avez conquise, part d'autant plus honorable que j'y vois figurer le *1<sup>er</sup> prix d'histoire*, remporté par un élève pour lequel presque chaque épreuve est un triomphe, j'ai nommé ESQUIVILLON.

Cet heureux résultat du concours académique n'est pas le seul auquel il soit donné d'applaudir.

Le Lycée compte un *admissible* à l'École navale, et les examens de baccalauréat ès-lettres ou ès-sciences ont fourni jusqu'ici *vingt-trois* bacheliers.

Ainsi, les travaux de l'année ont donné de bons fruits. Mais ce qui vaut mieux, pour moi, que des succès dans lesquels la fortune a souvent une part, c'est le témoignage qu'on vous rend et dont j'ai été heureux de recueillir l'expression dans la bouche de votre digne Pro-





viseur. Rien n'est dégénéré ici, ni les élèves, ni les maîtres, ni l'application studieuse des uns, ni le dévouement infatigable, le zèle éclairé des autres. On attribue souvent à ceux qui sont arrivés à la maturité ou au déclin de la vie, un penchant involontaire à exalter le passé aux dépens du présent. Je n'éprouve aucune peine à me défendre d'un tel sentiment. Je ne sais pas si nous valions ceux qui nous avaient précédés ; nous vous accordons volontiers que vous nous valez bien.

En entrant ici, vous avez trouvé d'honorables exemples et de saines traditions. C'était l'héritage que vous léguaient vos anciens. Après l'avoir enrichi de vos mains, vous le transmettez à votre tour comme un dépôt fidèlement conservé. Dans cette maison consacrée à l'éducation morale de la jeunesse et aux bonnes études, le feu sacré, entretenu avec un soin pieux, n'est pas près de s'éteindre, et, grâce à l'émulation soutenue des générations qui s'y succèdent, le Lycée de Périgueux a devant lui de longs jours d'honneur et de prospérité.

On a, je le sais, pendant le cours de cette année, étudié avec une égale ardeur et les sciences dont les découvertes jettent sur notre siècle un si incomparable éclat, et les belles-lettres que vous ne désertez pas, car elles sont et seront toujours la pierre angulaire de toute éducation sérieuse.

Puisez à cette source féconde de l'antiquité, étudiez avec persévérance les écrivains et les poètes de Rome et d'Athènes, et que le précepte d'Horace soit toujours présent à votre esprit :

Exemplaria græca

Nocturna versate manu, versate diurna.

C'est en vain que l'on cherche à discréditer l'étude des langues anciennes. Comme il est plus aisé de les décrier que de les apprendre, il ne faut pas s'étonner que bien des gens aient trouvé ce moyen commode d'abrégé leur éducation. A entendre ces détracteurs, quelques notions et quelques principes généraux suffisent pour former le goût et enseigner l'art si difficile de parler et d'écrire, et cependant, que de difficultés pour posséder le génie de la langue française et l'écrire avec élégance et correction ! Il ne suffit pas, grâce à la grammaire, de tenir *les fils*, il faut encore composer *le tissu*. Outre la valeur des mots, il faut connaître leur étymologie et leur véritable sens. Il faut les placer avec art, les modifier, et combiner jusqu'à leurs sons pour en faire éclore tour à tour la force, la grâce et l'harmonie. Or, on ne peut nier que notre idiome ne doive aux langues grecque et latine



presque toutes les ressources dont nos grands écrivains ont su l'enrichir, et tout l'art avec lequel ils ont su polir ce qu'elle peut avoir d'âpreté et de sécheresse. C'est en lisant les *anciens* qu'ils ont appris à varier leur style, à l'assouplir, à en multiplier les formes, à employer ces constructions savantes, à amener ces chutes adroitement balancées, et ces tours vifs d'où jaillissent la précision et la netteté.

Les *anciens* doivent donc être nos maîtres et nos modèles. C'est là une vérité devenue un peu banale, mais que l'on ne saurait trop répéter à une époque où le culte des résultats pratiques et immédiats tend à remplacer celui des études élevées et des pures jouissances de l'esprit.

Faites donc patiemment vos *humanités*, conservez le goût des fortes études, et n'oubliez jamais que la culture de l'esprit est nécessaire à tous, au riche comme au pauvre, car, aujourd'hui, c'est la science qui *anoblit* et c'est l'ignorance qui *déroge*.

Cet hommage rendu à la science devient chaque jour plus éclatant, et chaque jour de nouveaux efforts sont faits pour élargir ses horizons. Hier, c'était M. le Ministre de l'Instruction publique qui, dans sa sollicitude éclairée pour les intérêts scolaires dont il a la garde, demandait et obtenait de la Chambre des députés une augmentation de dix millions pour le budget de *la pensée*. Ce budget n'était que de 24 millions en 1870, il s'élèvera en 1877 à 49 millions ! Il a donc doublé en huit ans. En ce qui touche l'enseignement secondaire, l'accroissement des dépenses sera principalement consacré à l'amélioration matérielle des lycées et des collèges, et à l'augmentation des traitements d'une partie du personnel enseignant.

Vous le voyez, jeunes gens, vous êtes l'objet des préoccupations constantes de ceux dont vous êtes l'espérance, parce que vous vous appelez : *l'avenir*.

Vous continuerez à vous rendre dignes de cette confiance; et vous la justifierez l'année prochaine par votre travail et vos succès. En attendant l'heure de ce retour, allez retremper vos forces dans un repos bien mérité. Pendant deux mois, plus de labeurs, plus de contrainte, et par un heureux privilège de votre âge, vous n'emporterez pas avec vous ni les graves pensées, ni les soucis, ni les préoccupations qui accompagnent souvent vos aînés, même en vacances. Mais ce mot magique de *vacances* n'est pas synonyme du mot oisiveté. Tenez votre esprit alerte par de bonnes et sérieuses lectures, et faites chez vous l'application du mot célèbre de Royer-Collard. A un ami qui lui demandait un jour s'il n'avait pas lu un livre nouveau d'un caractère un peu



frivole, il répondit avec sa fine ironie : « Je ne lis plus, je relis. » Faites comme Royer-Collard, relisez les pages immortelles des auteurs du *xvii<sup>e</sup>* siècle, et puisez à cette source pure du *vrai* et du *beau*. Puis, quand vous reviendrez l'esprit détendu et le corps dispos, reprenez avec courage la chaîne qui, quelquefois, vous paraît pesante. Vous savez déjà la supporter ; il faut apprendre à l'aimer.

Oui, mes amis, il faut aimer le collège, ou du moins si une telle vertu, que nous-mêmes nous n'avons pas toujours assez pratiquée, vous paraît toujours trop difficile et trop haute, il faut apprendre à en connaître les grands, les incomparables bienfaits.

Dans cette vie sévère, à laquelle vous vous pliez insensiblement, l'esprit se forme et les caractères se préparent. Vous recevez ici, par les soins de maîtres affectueux et dévoués, deux grands enseignements qui domineront votre destinée, *le travail* et *la discipline*.

LE TRAVAIL, cette grande loi de l'humanité, qu'elle subit comme une épreuve, presque comme un châtiment, mais qui fait sa grandeur ; LA DISCIPLINE, c'est-à-dire l'obéissance aux chefs, le respect de la règle et de la hiérarchie, sans lesquels il n'y a dans une société ni ordre, ni stabilité, ni durée. Travailler, obéir, ce sont les vertus nécessaires, essentielles, du collège, et, quand on les possède, on est prêt pour toutes les obligations de la vie.

Grâce, en effet, à ces deux qualités maîtresses, l'élève possède bientôt celles qui en découlent logiquement et qui s'appellent le *respect* de tout ce qui est respectable, la *noble et généreuse ambition*, dont on vient de vous parler en termes si éloquents et si persuasifs, *l'esprit du devoir*, ce guide sûr de la vie, et enfin une qualité essentiellement française, sur laquelle vous me permettrez d'insister parce qu'on en parle moins souvent que des autres, elle se nomme *la politesse*.

Nous avons toujours revendiqué l'honneur d'être le peuple le plus doux, le plus aimable, le plus poli de l'Europe. Les étrangers reconnaissent notre supériorité dans tout ce qui fait le charme de la vie, car ils s'efforcent de nous imiter jusque dans notre frivolité même ; ils nous reprochent, il est vrai, notre inconstance et notre légèreté, mais pour atténuer l'hommage qu'ils rendent à l'esprit français et à l'urbanité de nos mœurs ; ainsi le vieux Caton tout en déclamant contre les orateurs de la Grèce, pour soutenir la dignité austère de Rome, allait écouter et admirer les grâces de leur éloquence.

Oui, c'est nous qui donnons le ton à l'Europe ; elle tâche de se rapprocher de nos manières comme de notre littérature, qui doit elle-même à leur influence une partie de son charme et de son attrait ; et



comme si ces manières, si élégantes et si polies, excluait des idiomes, qui, presque tous se ressentent de leur barbare origine, le monde entier apprend notre langue, qui est devenue celle de la bonne compagnie, de la diplomatie et des cours.

Jeunes élèves, ne démentez pas ce côté séduisant du caractère de notre pays ; soyez Français, je n'ai pas besoin de dire par les sentiments élevés et le patriotisme, j'en atteste l'éducation nationale que vous recevez ici, mais soyez-le encore par votre ton et par vos manières. La politesse est aux mœurs ce que le style est à la pensée. Il l'orne, il la relève. Ainsi, sans vous écarter de la nature, sans rien perdre de la candeur et de la simplicité de votre âge, efforcez-vous d'acquérir cette urbanité, cette grâce, cette délicatesse, qui parent si bien le talent et le savoir.

Vous serez donc des hommes bien élevés, mais surtout vous serez laborieux, instruits, et posséderez ces vertus généreuses qui donnent à l'âme sa virilité, à l'esprit son élévation.

Ainsi vous deviendrez d'utiles citoyens. Ainsi vos cœurs s'élèveront à la hauteur des grands devoirs qui vous attendent.

Ces devoirs ne furent jamais plus impérieux ni plus graves. Jamais, dans aucun temps, le service du pays n'a demandé un dévouement plus absolu, une abnégation plus complète. Des calamités sans nombre ont fondu sur nous. La trace, hélas ! n'en est point effacée, et nous avons encore dans le cœur le souvenir poignant des désastres immérités. Pour réparer tant de malheurs, pour rendre à la patrie abaissée sa grandeur et son prestige, il faut la volonté énergique et l'effort commun de tous les âges. Jeunes et vieux, nous sommes dévoués à la même tâche, et, dans la mesure de nos forces, nous devons y apporter la même constance, la même ardeur, la même passion.

Le pays, je le sais, peut compter sur vous, chers élèves. Au milieu de nos tristesses, nous éprouvons une grande joie, et c'est la jeunesse française qui nous la donne. Les pouvoirs publics lui ont beaucoup demandé. Au nom de l'intérêt sacré de la patrie, on a réclamé d'elle les plus durs sacrifices. Vos devanciers ont répondu à cet appel avec un élan qui remplit de confiance. Acceptant avec résolution, presque tous avec bonne humeur, les devoirs nouveaux imposés à leur patriotisme, ils ont passé sans murmurer du collège au régiment. Ceux de ce lycée n'avaient-ils pas devant leurs yeux l'exemple mémorable de leurs aînés, de ces fiers et héroïques adolescents tombés sur le champ de bataille de 1870, et dont le marbre rappelle à côté d'ici la glorieuse mémoire !



Dans l'armée, tous les jeunes volontaires d'un an supportent vaillamment les épreuves de la vie de soldat ; ils étaient, il y a deux ans, une espérance et un exemple ; ils sont aujourd'hui une force et montrent tout ce qu'on peut attendre de jeunes cœurs fortifiés par une virile éducation et que pénètre la flamme du patriotisme.

Honneur à ces jeunes gens, à la fois la consolation et l'espérance de ce pays si éprouvé, mais qui témoigne tous les jours d'une si puissante vitalité ! Honneur aussi aux maîtres qui les ont formés par leurs leçons, et qui ont su développer en eux, d'une manière si heureuse, le germe des nobles vertus et des généreux sentiments !

Je m'arrête, tout prêt à m'excuser d'avoir fait entendre de graves paroles au milieu des joies d'une fête. A votre âge, nous étions impatients des longues harangues ; vous avez certainement avec nous cette ressemblance. Je crains de l'avoir un peu oublié en touchant à beaucoup de sujets. Mais si je n'ai pas eu le temps d'être court, vous me le pardonnerez. Je m'asseyais donc pour remplir, avec vos parents et les personnes qui m'entourent, la plus douce partie de ma tâche, celle de remettre aux vainqueurs les palmes noblement gagnées !

---



## CONCOURS ACADÉMIQUE.

---

### CLASSE DE MATHÉMATIQUES ÉLÉMENTAIRES.

#### Mathématiques.

2<sup>e</sup> *Prix*... MOILLARD MAURICE, de Périgueux (Dordogne), interne.

---

### CLASSE DE RHÉTORIQUE.

#### Discours latin.

2<sup>e</sup> *Prix*... ESQUIVILLON LOUIS, de Ribérac (Dordogne), interne.

2<sup>e</sup> *Accessit* LONGAUD FRANÇOIS, de Rome (Italie), interne.

4<sup>e</sup> *Accessit* COUDERC MAURICE, de Nontron (Dordogne), interne.

#### Histoire.

1<sup>er</sup> *Prix*... ESQUIVILLON LOUIS, de Ribérac (Dordogne), interne.

8<sup>e</sup> *Accessit* LONGAUD FRANÇOIS, de Rome (Italie), interne.

#### Anglais.

1<sup>er</sup> *Prix*... ERNST ALFRED, de Périgueux (Dordogne), externe.

6<sup>e</sup> *Accessit* FAYOLLE HENRI, de Ribérac (Dordogne), interne.

8<sup>e</sup> *Accessit* ESCAMEL HENRI, du Bugue (Dordogne), externe.

#### Dessin d'imitation.

9<sup>e</sup> *Accessit* ROLAND ÉMILE, de Limoges (Haute-Vienne), interne.

---

### RÉSULTATS DES EXAMENS POUR 1875-76.

---

*Élèves admis au baccalauréat pendant l'année scolaire 1875-76.*

---

#### 1<sup>er</sup> Baccalauréat ès-lettres complet.

SARLAT LUCIEN.  
TOURNIER FRANÇOIS.  
SOUILHÉ LOUIS.  
FAURE GEORGES.  
VILLOTTE GEORGES.  
DESHORTIES MAXIME.

DE NOMAISON STANISLAS.  
BOYER GASTON.  
LOLLIOT ABEL.  
DECOLY LOUIS.  
LÉONARDON ANDRÉ.



**2<sup>e</sup> Baccalauréat ès-lettres scindé (1<sup>re</sup> partie).**

BOYER ÉDOUARD.  
LONGAUD FRANÇOIS.  
ESQUIVILLON LOUIS, men-  
tion bien.  
MELON ÉLIE.

BEYLOT ÉLIE.  
POUMEYROL RENÉ.  
COUDER MAURICE.  
DE LAUBAT ALFRED.  
ESCALMEL HENRI.

**3<sup>e</sup> Baccalauréat ès-sciences restreint.**

LÉONARDON-LAPERVENCHE ANTOINE.  
RIVIÈRE JEAN.

**4<sup>e</sup> Baccalauréat ès-sciences complet.**

DESSOUDEIX JEAN-HENRI.  
MOILLARD MAURICE (mention bien).  
CHASTENET GUILLAUME (mention assez bien).  
LÉONARDON ANDRÉ.  
CHATEAU ARTHUR.  
PESCHE JULES.  
LINARD RAOUL.  
BERDET GASTON.  
LACOSTE ERNEST.

---

**PRIX D'HONNEUR**

---

**PHILOSOPHIE.**

**Dissertation française.**

*Prix*..... LÉONARDON ANDRÉ, de Ribérac (Dordogne), interne.

**RHÉTORIQUE.**

**Discours latin.**

*Prix*..... ESQUIVILLON LOUIS.



## PRIX DU TABLEAU D'HONNEUR.

Ces prix et ces accessits sont accordés aux élèves internes qui ont eu le plus d'inscriptions au tableau d'honneur.

### PREMIÈRE DIVISION.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	LÉONARDON ANDRÉ.	2
2 <sup>e</sup> —	ESQUIVILLON LOUIS.	4
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	DUMOULY ANGEL, de Lisle (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	MOILLARD MAURICE, de Sorges (Dordogne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	CHATEAU ARTHUR, de Menesplet (Dordogne), interne.	
4 <sup>e</sup> —	BERDET GASTON, de Périgueux (Dordogne), interne.	

### DEUXIÈME DIVISION.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	ROLAND ÉMILE.	2
2 <sup>e</sup> —	COUDER MAURICE.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	LAPEYRE PAUL, de Saint-Sernin (Cantal), interne.	
2 <sup>e</sup> —	BEYLOT ÉLIE, de Brantôme (Dordogne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	FAYOLLE HENRI.	2
4 <sup>e</sup> —	PAPON FRÉDÉRIC, de Domme (Dordogne), interne.	

### TROISIÈME DIVISION.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	ANNEQUIT PIERRE, de Sigoulès (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	MONTET FERNAND, de Belvès (Dordogne), interne.	
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	FROIDEFOND ARMAND, de Bergerac (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	SIREYJOL JEAN, de Saint-Priest-les-Fougères (Dordogne), interne.	

### QUATRIÈME DIVISION.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	PINALIE ADHÉMAR, de Saint-Saud (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	BIZAT FRANÇOIS, de St-Quentin-Marcillac (Dordogne), int.	
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BENNET GUILLAUME, de Puybrun (Lot), interne.	
2 <sup>e</sup> —	EYMERY BERNARD, du Pizou (Dordogne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	DANIEL LOUIS, de Sorges (Dordogne), interne.	

### CINQUIÈME DIVISION.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	DUMON GEORGES, de Menesplet (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	PORTAS GUILLAUME, de Nérondes (Dordogne), interne.	
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	PAPON ALFRED, de Cognac (Dordogne) interne.	
2 <sup>e</sup> —	BRETON GABRIEL, de Bourdeilles (Dordogne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	BOUTAREAU CHARLES, de Lanouaille (Dordogne), int.	
4 <sup>e</sup> —	DESCOURADES RENÉ, de Mareuil (Dordogne), interne.	



### SIXIÈME DIVISION.

- 1<sup>er</sup> *Prix*.... CHASSAING JEAN-BAPTISTE, de Vergt (Dordogne), inter.  
2<sup>e</sup> — MAZEAU RENÉ, de Mensignac (Dordogne), interne.  
1<sup>er</sup> *Accessit* FOCKE GEORGES, de Périgueux (Dordogne), interne.  
2<sup>e</sup> — DUVOISIN ANDRÉ, de Saint-Saud (Dordogne), interne.  
3<sup>e</sup> — DURAND LOUIS, de Champcevinel (Dordogne), interne.  
4<sup>e</sup> — SOUCHET JEAN, de Manzac (Dordogne), interne.
- 

### INSTRUCTION RELIGIEUSE.

M. l'abbé DUVERNEUIL, aumônier.

#### PREMIÈRE DIVISION.

- 1<sup>er</sup> *Prix*.... COUDER MAURICE. 3  
2<sup>e</sup> — ESQUIVILLON LOUIS. 5  
1<sup>er</sup> *Accessit* BERDET GASTON. 2  
2<sup>e</sup> — CHATEAU ARTHUR. 2  
3<sup>e</sup> — LÉONARDON ANDRÉ. 3

#### DEUXIÈME DIVISION.

- 1<sup>er</sup> *Prix*.... ROLAND ÉMILE. 3  
2<sup>e</sup> — GRANGER GUSTAVE, de Périgueux (Dordogne), interne.  
1<sup>er</sup> *Accessit* CHASSAIN CAMILLE, de Mensignac (Dordogne), interne.  
2<sup>e</sup> — PEYROCHE LOUIS, de Périgueux (Dordogne), interne.  
3<sup>e</sup> — TALAUCHER PAUL, de Périgueux (Dordogne), interne.  
4<sup>e</sup> — BONAMY ADOLPHE, de La Roche-Chalais (Dordogne),  
interne.

#### TROISIÈME DIVISION.

- 1<sup>er</sup> *Prix*.... FROIDEFOND ARMAND. 2  
2<sup>e</sup> — SIREYJOL JEAN. 2  
1<sup>er</sup> *Accessit* BRUNEAU VIRGILE, d'Arles (Bouches-du-Rhône), inter.  
2<sup>e</sup> — DOUSSEAU ÉMILIEN, de Lyon (Rhône), interne.  
3<sup>e</sup> — MICHEL-LAVILLE HENRI, de Bergerac (Dordogne),  
interne.

#### QUATRIÈME DIVISION.

- 1<sup>er</sup> *Prix*.... FOURGEAUD AMÉDÉE, de Mussidan (Dordogne), interne.  
2<sup>e</sup> — PINALIE ADHÉMAR. 2  
1<sup>er</sup> *Accessit* RATEAU JULES, de Montauban (Tarn-et-Garonne),  
externe.  
2<sup>e</sup> — EYMERY BERNARD. 2  
3<sup>e</sup> — HOUSSART NUMA, de Périgueux (Dordogne), interne.



### CINQUIÈME DIVISION.

- 1<sup>er</sup> *Prix*... BOISSARIE RENÉ, de Sarlat (Dordogne), externe.  
2<sup>e</sup> — BERGERON ALPHONSE, de Paris (Seine), externe.  
1<sup>er</sup> *Accessit* PORTAS GUILLAUME. 2  
2<sup>e</sup> — COURTEY GASTON, de Périgueux (Dordogne), externe.  
3<sup>e</sup> — PROUX ÉMILE, de Périgueux (Dordogne), externe.  
4<sup>e</sup> — SOURDEAUX HENRI, de Guingamp (Côtes-du-Nord),  
externe.  
5<sup>e</sup> — BOUTAREAU CHARLES. 2  
6<sup>e</sup> — MOULINIER LOUIS, d'Angoisse (Dordogne), externe.

### SIXIÈME DIVISION.

- 1<sup>er</sup> *Prix*... LAMBERT CHARLES, de Périgueux (Dordogne), externe.  
2<sup>e</sup> — CHATEAU GUSTAVE, de Périgueux (Dordogne), externe.  
1<sup>er</sup> *Accessit* DENIS ALFRED, de Périgueux (Dordogne), externe,  
2<sup>e</sup> — LAGRANGE GEORGES de Périgueux (Dordogne), externe.  
3<sup>e</sup> — PETIT ALEXANDRE, de Paris (Seine), externe.  
4<sup>e</sup> — DUVOISIN ANDRÉ. 2  
5<sup>e</sup> — MONGOUR CHARLES, de Montluçon (Allier), externe.

---

### ENSEIGNEMENT SECONDAIRE CLASSIQUE.

---

#### DIVISION SUPÉRIEURE

---

#### PHILOSOPHIE.

*Professeurs :* { MM. FRETILLIER, philosophie.  
CARRÉ, histoire et géographie.  
SICARD, mathématiques.  
LAFON, physique et chimie.

#### Prix d'excellence du premier Semestre.

- Prix*..... LEONARDON ANDRÉ. 3  
1<sup>er</sup> *Accessit* LOLLLOT ABEL, de Périgueux (Dordogne), interne.

#### Prix du deuxième Semestre.

#### Dissertation française (Prix d'honneur).

- Prix*..... LEONARDON ANDRÉ. 4  
1<sup>er</sup> *Accessit* AUZEAU GABRIEL, de Périgueux (Dordogne), interne.  
2<sup>e</sup> — BOYER EDOUARD, de Saint-Pierre (Martinique), externe.



### Dissertation latine.

<i>Prix</i> .....	LOLLIOT ABEL.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	LÉONARDON ANDRÉ.	5
2 <sup>e</sup> —	DECOLY LOUIS.	2

### Version latine.

<i>Prix</i> .....	LOLLIOT ABEL.	3
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	DECOLY LOUIS.	3
2 <sup>e</sup> —	LÉONARDON ANDRÉ.	7

### Histoire et Géographie.

<i>Prix</i> .....	LÉONARDON ANDRÉ.	7
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	LOLLIOT ABEL.	4
2 <sup>e</sup> —	NASSANS ERNEST, de Limoges (Hte-Vienne) interne.	

### Mathématiques.

<i>Prix</i> .....	LÉONARDON ANDRÉ	8
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BOYER EDOUARD.	2
2 <sup>e</sup> —	NASSANS ERNEST.	2

### Physique et Chimie.

<i>Prix</i> .....	LÉONARDON ANDRÉ.	9
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	LOLLIOT ABEL.	5
2 <sup>e</sup> —	BELLAYGUE PAUL, de Masquières (Lot-et-Garonne), interne.	

### MATHÉMATIQUES ÉLÉMENTAIRES.

Professeurs :	{	MM. AUGÉ, mathématiques.
		BOUANC, physique et chimie.
		FRÉTILLIER, littérature et philosophie.
		CARRE, histoire et géographie.

### Prix d'excellence du premier semestre.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	MOILLARD MAURICE.	3
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU ARTHUR.	3
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	DUMOULY ANGEL.	2
2 <sup>e</sup> —	DEVAUGELADE SIMÉON, de St-Sornin (Hte-Vienne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	GIRARD CHARLES, de Périgueux (Dordogne), externe.	



Prix du deuxième semestre.

**Mathématiques.**

1 <sup>er</sup> Prix....	DEVAUGELADE SIMÉON.	2
2 <sup>e</sup> —	BÉCHADE JUSTIN, de Montbron (Charente), externe.	
1 <sup>er</sup> Accessit	DUMOULY ANGEL.	3
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU ARTHUR.	4
3 <sup>e</sup> —	MOILLARD MAURICE.	4

**Physique et Chimie.**

1 <sup>er</sup> Prix....	MOILLARD MAURICE.	5
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU ARTHUR.	5
1 <sup>er</sup> Accessit	GIRARD CHARLES.	2
2 <sup>e</sup> —	BERDET GASTON.	3
3 <sup>e</sup> —	DUFOUR GASTON, de Périgueux (Dordogne), interne.	

**Histoire et Géographie.**

1 <sup>er</sup> Prix....	BERDET GASTON.	4
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU ARTHUR.	6
1 <sup>er</sup> Accessit	DUMOULY ANGEL.	4
2 <sup>e</sup> —	RAYNAUD GEORGES, de Tulle (Corrèze), interne.	

**Version latine.**

1 <sup>er</sup> Prix....	PESCHE JULES, de Cherbourg (Manche), interne	
2 <sup>e</sup> —	LINARD RAOUL, de Verteillac (Dordogne), interne.	
1 <sup>er</sup> Accessit	DUMOULY ANGEL.	5
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU ARTHUR.	7

**MATHÉMATIQUES PRÉPARATOIRES.**

Professeurs :	{	MM. LETRAIT, mathématiques.
		LAFON, physique.
		PIOLÉ, littérature française.
		FLASSAYER, littérature latine.
		GOULPIÉ, histoire et géographie.

Prix d'Excellence du premier Semestre.

Prix.....	GRANGER GUSTAVE.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	ERNST ALFRED.	2
2 <sup>e</sup> —	FAYOLLE HENRI.	3



Prix du deuxième Semestre.

**Mathématiques.**

<i>Prix</i> .....	CHAUSSEGROS CLÉMENT, de Brioude (Hte-Loire), externe.	
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	FAYOLLE HENRI.	4
2 <sup>e</sup> —	ERNST ALFRED.	3

**Physique.**

<i>Prix</i> .....	ERNST ALFRED.	4
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	GRANGER GUSTAVE.	3
2 <sup>e</sup> —	FAYOLLE HENRI.	5

**Narration française.**

<i>Prix</i> .....	ERNST ALFRED.	5
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	GRANGER GUSTAVE.	3
2 <sup>e</sup> —	BONAMY ADOLPHE.	2

**Version latine.**

<i>Prix</i> .....	GRANGER GUSTAVE.	4
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	ERNST ALFRED.	6
2 <sup>e</sup> —	FAYOLLE HENRI.	6

**Histoire.**

<i>Prix</i> .....	FAYOLLE HENRI.	7
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	ERNST ALFRED.	7
2 <sup>e</sup> —	GRANGER GUSTAVE.	5

**Géographie.**

<i>Prix</i> .....	ERNST ALFRED.	8
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	FAYOLLE HENRI.	8
2 <sup>e</sup> —	BONAMY ADOLPHE.	3



## RHÉTORIQUE.

Professeurs : { MM. PELLISSON, lettres.  
CARRÉ, histoire et géographie.  
SICARD, mathématiques.

### Prix d'Excellence du premier Semestre.

1 <sup>er</sup> Prix....	ESQUIVILLON LOUIS.	6
2 <sup>e</sup> —	LONGAUD FRANÇOIS.	3
1 <sup>er</sup> Accessit	COUDER MAURICE.	4
2 <sup>e</sup> —	ESCALMEL HENRI.	2
3 <sup>e</sup> —	BEYLOT ELIE.	2

### Prix du deuxième Semestre.

#### Discours latin (*Prix d'honneur*).

1 <sup>er</sup> Prix....	ESQUIVILLON LOUIS.	7
2 <sup>e</sup> —	LONGAUD FRANÇOIS.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	COUDER MAURICE.	5
2 <sup>e</sup> —	ESCALMEL HENRI.	3

#### Discours français.

1 <sup>er</sup> Prix....	COUDER MAURICE.	6
2 <sup>e</sup> —	ESQUIVILLON LOUIS.	8
1 <sup>er</sup> Accessit	ESCALMEL HENRI.	4
2 <sup>e</sup> —	LONGAUD FRANÇOIS.	5

#### Version latine.

1 <sup>er</sup> Prix....	LONGAUD FRANÇOIS.	6
2 <sup>e</sup> —	ESCALMEL HENRI.	5
1 <sup>er</sup> Accessit	ESQUIVILLON LOUIS.	9
2 <sup>e</sup> —	COUDER MAURICE.	7

#### Vers latin.

1 <sup>er</sup> Prix....	LONGAUD FRANÇOIS.	7
2 <sup>e</sup> —	ESQUIVILLON LOUIS.	10
1 <sup>er</sup> Accessit	BEYLOT ELIE.	3
2 <sup>e</sup> —	COUDER MAURICE.	8



### Version grecque.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	ESQUIVILLON LOUIS.	11
2 <sup>e</sup> —	LONGAUD FRANÇOIS.	8
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BEYLOT ÉLIE.	4
2 <sup>e</sup> —	MELON ELIE, d'Alles (Dordogne), interne.	

### Histoire.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	ESQUIVILLON LOUIS.	12
2 <sup>e</sup> —	LONGAUD FRANÇOIS.	9
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BEYLOT ELIE.	5
2 <sup>e</sup> —	PASSÉRIEUX JULES, de Nontron (Dordogne), interne.	

### Géographie.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	ESQUIVILLON LOUIS.	13
2 <sup>e</sup> —	BEYLOT ELIE.	6
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	PASSÉRIEUX JULES.	2
2 <sup>e</sup> —	POUMEYROL RENÉ, de Bourdeilles (Dordogne), interne.	

### Mathématiques.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	ESQUIVILLON LOUIS.	14
2 <sup>e</sup> —	ESCALMEL HENRI.	6
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	LONGAUD FRANÇOIS.	10
2 <sup>e</sup> —	PASSÉRIEUX JULES.	3

### Récitation classique.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	MORRAS ANTOINE, de Montagnier (Dordogne), externe.	
2 <sup>e</sup> —	LONGAUD FRANÇOIS.	11
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	ESCALMEL HENRI.	7
2 <sup>e</sup> —	ESQUIVILLON LOUIS.	15



## CLASSE DE SECONDE.

Professeurs :	{	MM. PIOLÉ, lettres.
		CARRÉ, histoire et géographie.
		SICARD, mathématiques.
		BOUANT, histoire naturelle.

### Prix d'excellence du premier Semestre.

1 <sup>er</sup> Prix....	FAURE CAMILLE, de Marvejols (Lozère), externe.	
2 <sup>e</sup> —	ROLAND EMILE.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	PEYROCHE LOUIS.	2
2 <sup>e</sup> —	CHASSAIN EMILE.	2
3 <sup>e</sup> —	BERTEAU EMILE, de Paris (Seine), externe.	
4 <sup>e</sup> —	TALAUCHER PAUL.	2

### Prix du deuxième Semestre.

#### Narration française.

1 <sup>er</sup> Prix....	FAURE CAMILLE.	2
2 <sup>e</sup> —	PEYROCHE LOUIS.	3
1 <sup>er</sup> Accessit	ROLAND EMILE.	5
2 <sup>e</sup> —	RAMONDOU HENRI, de Penne (Lot-et-Garonne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	ANNEQUIT PIERRE.	2
4 <sup>e</sup> —	COUDER CHARLES, de Nontron (Dordogne), externe.	

#### Narration latine.

1 <sup>er</sup> Prix....	FAURE CAMILLE.	3
2 <sup>e</sup> —	ROLAND EMILE.	6
1 <sup>er</sup> Accessit.	PEYROCHE LOUIS.	4
2 <sup>e</sup> —	TALAUCHER PAUL.	3
3 <sup>e</sup> —	ANNEQUIT PIERRE.	3
4 <sup>e</sup> —	RAMONDOU HENRI.	2

#### Version latine.

1 <sup>er</sup> Prix....	PEYROCHE LOUIS.	5
2 <sup>e</sup> —	FAURE CAMILLE.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	COUDER CHARLES.	2
2 <sup>e</sup> —	TALAUCHER PAUL.	4
3 <sup>e</sup> —	ANNEQUIT PIERRE.	4
4 <sup>e</sup> —	ROLAND EMILE.	7



### Vers latins.

1 <sup>er</sup> Prix....	FAURE CAMILLE.	5
2 <sup>e</sup> —	ROLAND EMILE.	8
1 <sup>er</sup> Accessit	PEYROCHE LOUIS.	6
2 <sup>e</sup> —	ANNEQUIT PIERRE.	5
3 <sup>e</sup> —	TALAUCHER PAUL.	5
4 <sup>e</sup> —	CHAZOTTE LOUIS, de Périgueux (Dordogne), externe.	6

### Version grecque.

1 <sup>er</sup> Prix....	PEYROCHE LOUIS.	7
2 <sup>e</sup> —	TALAUCHER PAUL.	6
1 <sup>er</sup> Accessit	ROLAND EMILE.	9
2 <sup>e</sup> —	COUDER CHARLES.	3
3 <sup>e</sup> —	FAURE CAMILLE.	6
4 <sup>e</sup> —	ANNEQUIT PIERRE.	6

### Thème grec.

1 <sup>er</sup> Prix....	ROLAND EMILE.	10
2 <sup>e</sup> —	ANNEQUIT PIERRE.	7
1 <sup>er</sup> Accessit	TALAUCHER PAUL.	7
2 <sup>e</sup> —	CHASSAIN CAMILLE.	3
3 <sup>e</sup> —	PEYROCHE LOUIS.	8
4 <sup>e</sup> —	FAURE CAMILLE.	7

### Histoire.

1 <sup>er</sup> Prix....	FAURE CAMILLE.	8
2 <sup>e</sup> —	BERTEAU EMILE.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	ROLAND EMILE.	11
2 <sup>e</sup> —	BONFILS GEORGES, de Belvès (Dordogne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	PEYROCHE LOUIS.	9
4 <sup>e</sup> —	SACRESTE ELIE, de Brantôme (Dordogne), interne.	

### Géographie.

1 <sup>er</sup> Prix...	ROLAND EMILE.	12
2 <sup>e</sup> —	FAURE CAMILLE.	9
1 <sup>er</sup> Accessit	CHASSAIN CAMILLE.	4
2 <sup>e</sup> —	MARIE GEORGES, de St-Estèphe (Gironde), interne.	
3 <sup>e</sup> —	ANNEQUIT PIERRE.	8
4 <sup>e</sup> —	BERTEAU EMILE.	3



### Mathématiques.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	FAURE CAMILLE.	10
2 <sup>e</sup> —	CHASSAIN CAMILLE.	5
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i> .	ROLAND EMILE.	13
2 <sup>e</sup> —	BERTEAU EMILE.	4
3 <sup>e</sup> —	RAMONDOU HENRI.	3
4 <sup>e</sup> —	DEVILLARD PAUL, de Brantôme (Dordogne), interne.	

### Histoire naturelle.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	FAURE CAMILLE.	11
2 <sup>e</sup> —	CHASSAIN CAMILLE.	6
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BERTEAU EMILE.	5
2 <sup>e</sup> —	ANNEQUIT PIERRE.	9
3 <sup>e</sup> —	PEYROCHE LOUIS.	10
4 <sup>e</sup> —	ROLAND EMILE.	14

### Récitation classique.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	FAURE CAMILLE.	12
2 <sup>e</sup> —	ROLAND EMILE.	15
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	MAGUEUR AUGUSTIN, de Périgueux (Dordogne), externe.	
2 <sup>e</sup> —	RAMONDOU Henri.	4
3 <sup>e</sup> —	RENAULT ALCIME, de Festalemps (Dordogne), interne.	
4 <sup>e</sup> —	TALAUCHER PAUL.	8

---

### CLASSE DE TROISIÈME.

Professeurs : { MM. FLASSAYER, lettres.  
CARRÉ, histoire et géographie.  
LETRAIT, mathématiques.

### Prix d'excellence du premier semestre.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	ANNEQUIT PIERRE.	10
2 <sup>e</sup> —	BERGUIN HENRI, de Périgueux (Dordogne), externe.	
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	DE LASSALLE FERNAND, de Carcassonne (Aude), externe.	
2 <sup>e</sup> —	FROIDEFOND ARMAND.	3
3 <sup>e</sup> —	BOURDEILLETTE ADOLPHE, de Périgueux (Dordogne), externe.	
4 <sup>e</sup> —	BERGUIN RENÉ, de Périgueux (Dordogne), externe.	
5 <sup>e</sup> —	MONTET FERNAND.	2
6 <sup>e</sup> —	SIREYJOL JEAN.	3



## Prix du deuxième Semestre.

### Narration française.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BERGUIN HENRI.	2
2 <sup>e</sup> —	CASTANET ARMAND, de Salignac (Dordogne), externe.	
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BRUNEAU VIRGILE.	2
2 <sup>e</sup> —	DE LASSALLE FERNAND.	2
3 <sup>e</sup> —	BOURDEILLETTE ADOLPHE.	2
4 <sup>e</sup> —	SIREYJOL JEAN.	4
5 <sup>e</sup> —	BLANC RAOUL, d'Agonac (Dordogne), interne.	
6 <sup>e</sup> —	BERGERON VICTOR, de Paris (Seine), externe.	

### Version latine.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	DE LASSALLE FERNAND.	3
2 <sup>e</sup> —	MONTET FERNAND.	3
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BOURDEILLETTE ADOLPHE.	3
2 <sup>e</sup> —	MEYNARD FRANÇOIS, de Saint-Martial (Dordogne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	BERGERON VICTOR.	2
4 <sup>e</sup> —	BERGUIN HENRI.	3
5 <sup>e</sup> —	JOUANAUD MAURICE, de Marchandon (Dordogne), interne.	
6 <sup>e</sup> —	LABAT ALBÉRIC, de Bordeaux (Gironde), externe.	

### Thème latin.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BERGUIN HENRI.	4
2 <sup>e</sup> —	MONTET FERNAND.	4
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BOURDEILLETTE ADOLPHE.	4
2 <sup>e</sup> —	DE LASSALLE FERNAND.	4
3 <sup>e</sup> —	FROIDEFOND ARMAND.	4
4 <sup>e</sup> —	MEYNARD FRANÇOIS.	2
5 <sup>e</sup> —	PHÉLIPOT OCTAVE, d'Orléans (Loiret), externe.	
6 <sup>e</sup> —	BERGERON VICTOR.	3

### Vers latins.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BERGUIN HENRI.	5
2 <sup>e</sup> —	BOURDEILLETTE ADOLPHE.	5
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	DE MEYJOUNISSAS MARC, de Bourdeilles (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	MEYNARD FRANÇOIS.	3
3 <sup>e</sup> —	MONTET FERNAND.	5
4 <sup>e</sup> —	DE LASSALLE FERNAND.	5
5 <sup>e</sup> —	FROIDEFOND ARMAND.	5
6 <sup>e</sup> —	SIREYJOL JEAN.	5



### Version grecque.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	MONTET FERNAND.	6
2 <sup>e</sup> —	BOURDEILLETTE ADOLPHE.	6
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BERGERON VICTOR.	4
2 <sup>e</sup> —	CHAUSSEGROS VINCENT, de Brioude (H <sup>te</sup> -Loire), externe.	6
3 <sup>e</sup> —	DE LASSALLE FERNAND.	6
4 <sup>e</sup> —	SIREYJOL JEAN.	6
5 <sup>e</sup> —	BERGUIN HENRI.	6
6 <sup>e</sup> —	DOIRIER HENRI, de Périgueux (Dordogne), externe.	

### Thème grec.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BOURDEILLETTE ADOLPHE.	7
2 <sup>e</sup> —	FROIDEFOND ARMAND.	6
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BERGERON VICTOR.	5
2 <sup>e</sup> —	JOUANAU MAURICE.	2
3 <sup>e</sup> —	DE MEYJOUNISSAS MARC.	2
4 <sup>e</sup> —	SIREYJOL JEAN.	7
5 <sup>e</sup> —	MONTET FERNAND.	7
6 <sup>e</sup> —	MEYNARD FRANÇOIS.	4

### Histoire.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BERGUIN HENRI.	7
2 <sup>e</sup> —	DE LASSALLE FERNAND.	7
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	MONTET FERNAND.	8
2 <sup>e</sup> —	BOURDEILLETTE ADOLPHE.	8
3 <sup>e</sup> —	SIREYJOL JEAN.	8
4 <sup>e</sup> —	LABAT ALBÉRIC.	2
5 <sup>e</sup> —	BERGUIN RENÉ.	2
6 <sup>e</sup> —	CASTANET ARMAND.	2

### Géographie.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BOURDEILLETTE ADOLPHE.	9
2 <sup>e</sup> —	BERGUIN RENÉ.	3
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	FBOIDEFOND ARMAND.	7
2 <sup>e</sup> —	CASTANET ARMAND.	3
3 <sup>e</sup> —	DE LASSALLE FERNAND.	8
4 <sup>e</sup> —	FAURE ADOLPHE, de Neufbrisach (Alsace), externe.	
5 <sup>e</sup> —	BRUNEAU VIRGILE.	3
6 <sup>e</sup> —	REQUIER FERNAND, de Périgueux (Dordogne), interne.	

### Mathématiques.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BOURDEILLETTE ADOLPHE.	10
2 <sup>e</sup> —	DE LASSALLE FERNAND.	9



1 <sup>er</sup> Accessit	LABAT ALBÉRIC.	3
2 <sup>e</sup> —	BERGUIN RENÉ.	4
3 <sup>e</sup> —	SIREYJOL JEAN.	9
4 <sup>e</sup> —	SAINT-ROCH-VEYSSIÈRE LÉON, de Lherme (Lot), externe.	
5 <sup>e</sup> —	BERGUIN HENRI.	8
6 <sup>e</sup> —	MONTET FERNAND.	9

### Récitation classique.

1 <sup>er</sup> Prix....	MONTET FERNAND.	10
2 <sup>e</sup> —	DE LASSALLE FERNAND.	10
1 <sup>er</sup> Accessit	LABAT ALBÉRIC.	4
2 <sup>e</sup> —	BOURDEILLETTE ADOLPHE.	11
3 <sup>e</sup> —	BERGUIN RENÉ.	5
4 <sup>e</sup> —	SAINT-ROCH-VEYSSIÈRE (LÉON).	2
5 <sup>e</sup> —	BERGERON VICTOR.	6

### LANGUES VIVANTES.

Professeurs : } MM. ERNST, allemand.  
COLLET, anglais.

#### Allemand.

##### Cours supérieur.

1 <sup>er</sup> Prix....	MOILLARD MAURICE.	6
2 <sup>e</sup> —	GRANGER GUSTAVE.	6
1 <sup>er</sup> Accessit	PESCHE JULES.	2
2 <sup>e</sup> —	POUMEYROL RENÉ.	2
3 <sup>e</sup> —	ESQUIVILLON LOUIS.	16

##### Cours intermédiaire.

1 <sup>er</sup> Prix....	ANNEQUIT PIERRE.	11
2 <sup>e</sup> —	FROIDEFOND ARMAND.	8
1 <sup>er</sup> Accessit	BONAMY ADOLPHE.	4
2 <sup>e</sup> —	TALAUCHER PAUL.	9
3 <sup>e</sup> —	FAURE CAMILLE.	13
4 <sup>e</sup> —	DE LASSALLE FERNAND.	11
5 <sup>e</sup> —	PEYROCHE LOUIS.	11



*Cours élémentaire.*

1 <sup>er</sup> Prix....	RAMONDOU HENRI.	5
2 <sup>e</sup> —	CHASSAIN CAMILLE.	7
1 <sup>er</sup> Accessit	PHÉLIPOT OCTAVE.	2
2 <sup>e</sup> —	REQUIER FERNAND.	2
3 <sup>e</sup> —	BERGUIN HENRI.	8
4 <sup>e</sup> —	MEYNARD FRANÇOIS.	5

**Anglais.**

*Cours supérieur.*

Prix.....	ERNST ALFRED.	9
1 <sup>er</sup> Accessit	FAYOLLE HENRI.	9
2 <sup>e</sup> —	ESCALMEL HENRI.	8

*Cours intermédiaire.*

Prix.....	TRONCHE JULES, de Paris (Seine), interne.	
1 <sup>er</sup> Accessit	GRANGER GUSTAVE.	7
2 <sup>e</sup> —	MORRAS ANTOINE.	2

*Cours élémentaire.*

1 <sup>er</sup> Prix....	DOIRIER HENRI.	2
2 <sup>e</sup> —	FROIDEFOND ARMAND.	9
1 <sup>er</sup> Accessit	ANNEQUIT PIERRE.	12
2 <sup>e</sup> —	MONTAGUT MARCEL, de Périgueux (Dordogne), externe.	

---



## DIVISION DE GRAMMAIRE.

---

### CLASSE DE QUATRIÈME.

<i>Professeurs :</i>	{	MM. VAILLANT, grammaire et histoire.
		CROS, mathématiques.
		ERNST, allemand.
		COLLET, anglais.

---

### Prix d'Excellence du premier Semestre.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	EYMERY BERNARD.	3
2 <sup>e</sup> —	BENNET GUILLAUME.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	FOURGEAUD AMÉDÉE.	2
2 <sup>e</sup> —	PINALIE ADHÉMAR.	3
3 <sup>e</sup> —	CHAUVAUD JOSEPH, de Périgueux (Dordogne), externe.	
4 <sup>e</sup> —	NEGRIER HENRI, de Périgueux (Dordogne), externe.	

### Prix du deuxième Semestre.

#### Langue française.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	PINALIE ADHÉMAR.	4
2 <sup>e</sup> —	FOURGEAUD AMÉDÉE.	3
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BENNET GUILLAUME.	3
2 <sup>e</sup> —	CHAUVAUD JOSEPH.	2
3 <sup>e</sup> —	FAURE SYLVAIN, de Brassac (Dordogne), externe.	
4 <sup>e</sup> —	EYMERY BERNARD.	4

#### Version latine.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	FOURGEAUD AMÉDÉE.	4
2 <sup>e</sup> —	PINALIE ADHÉMAR.	5
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BENNET GUILLAUME.	4
2 <sup>e</sup> —	NEGRIER HENRI.	2
3 <sup>e</sup> —	LASSAGNE ARTHUR, du Bugue (Dordogne), interne.	
4 <sup>e</sup> —	BIZAT FRANÇOIS.	2

#### Thème latin.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	EYMERY BERNARD.	5
2 <sup>e</sup> —	BIZAT FRANÇOIS.	3



1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BENNET GUILLAUME.	5
2 <sup>e</sup> —	FOURGEAUD AMÉDÉE.	5
3 <sup>e</sup> —	CHAUVAUD JOSEPH.	3
4 <sup>e</sup> —	NEGRIER HENRI.	3

### Vers latins.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	NEGRIER HENRI.	4
2 <sup>e</sup> —	BENNET GUILLAUME.	6
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BIZAT FRANÇOIS.	4
2 <sup>e</sup> —	CHAUVAUD JOSEPH.	4
3 <sup>e</sup> —	PINALIE ADHÉMAR.	6
4 <sup>e</sup> —	EYMERY BERNARD.	6

### Version grecque.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	CHAUVAUD JOSEPH.	5
2 <sup>e</sup> —	BENNET GUILLAUME.	7
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	PINALIE ADHÉMAR.	7
2 <sup>e</sup> —	FOURGEAUD AMÉDÉE.	6
3 <sup>e</sup> —	EYMERY BERNARD.	7
4 <sup>e</sup> —	FAURE SYLVAIN.	2

### Thème grec.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	EYMERY BERNARD.	8
2 <sup>e</sup> —	PINALIE ADHÉMAR.	8
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	NEGRIER HENRI..	5
2 <sup>e</sup> —	BENNET GUILLAUME.	8
3 <sup>e</sup> —	BIZAT FRANÇOIS.	5
4 <sup>e</sup> —	FAURE SYLVAIN.	3

### Histoire.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	EYMERY BERNARD.	9
2 <sup>e</sup> —	PINALIE ADHÉMAR.	9
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	FOURGEAUD AMÉDÉE.	9
2 <sup>e</sup> —	HOUSSART NUMA.	2
3 <sup>e</sup> —	BENNET GUILLAUME.	9
4 <sup>e</sup> —	CHAUVAUD JOSEPH.	6

### Géographie.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BENNET GUILLAUME.	10
2 <sup>e</sup> —	LASSAGNE ARTHUR.	2



1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	PINALIE ADHÉMAR.	10
2 <sup>e</sup> —	FOURGEAUD AMÉDÉE.	8
3 <sup>e</sup> —	BLANC CAMILLE, de Périgueux (Dordogne), interne.	
4 <sup>e</sup> —	EYMERY BERNARD.	10

### Mathématiques.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	BENNET GUILLAUME.	11
2 <sup>e</sup> —	DANIEL LOUIS.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	FOURGEAUD AMÉDÉE.	9
2 <sup>e</sup> —	PEYRET OCTAVE, de Périgueux (Dordogne), externe.	
3 <sup>e</sup> —	NEGRIER HENRI.	6
4 <sup>e</sup> —	EYMERY BERNARD.	11

### Allemand.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	FOURGEAUD AMÉDÉE.	10
2 <sup>e</sup> —	EYMERY BERNARD.	12
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	FAURE SYLVAIN.	4
2 <sup>e</sup> —	PINALIE ADHÉMAR.	11
3 <sup>e</sup> —	DEYNAT ALEXANDRE, de Périgueux (Dordogne), externe.	

### Anglais.

<i>Prix</i> .. .....	DAUDE ANTONIN, de Monpont (Dordogne), interne.	
<i>Accessit</i> ...	BENNET ALEXANDRE.	12

### Récitation classique.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	PINALIE ADHÉMAR.	12
2 <sup>e</sup> —	HOUSART NUMA.	3
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	EYMERY BERNARD.	13
2 <sup>e</sup> —	DANIEL LOUIS.	3
3 <sup>e</sup> —	FAURE SYLVAIN.	5
4 <sup>e</sup> —	BIZAT FRANÇOIS.	6



## CLASSE DE CINQUIÈME.

Professeurs : { MM. LAMBERT, grammaire, histoire, calcul.  
GERBIER, allemand.  
COLLET, anglais.

### Prix d'Excellence du premier Semestre.

1 <sup>er</sup> Prix....	BOISSARIE RENÉ.	2
2 <sup>e</sup> —	BOUTAREAU CHARLES.	3
1 <sup>er</sup> Accessit	CHAMBON PIERRE, de Périgueux (Dordogne), externe.	
2 <sup>e</sup> —	BÈRE RENÉ, de Carcassonne (Aude), externe.	
3 <sup>e</sup> —	RATEAU JULES.	2
4 <sup>e</sup> —	MAGNE GASTON, de Metz (Lorraine), interne.	
5 <sup>e</sup> —	BOSREDON JOSEPH, de Ste-Ferréole (Corrèze), interne.	

### Prix du deuxième Semestre.

#### Langue française.

1 <sup>er</sup> Prix....	BOISSARIE RENÉ.	3
2 <sup>e</sup> —	BRETON GABRIEL.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	BOUTAREAU CHARLES.	4
2 <sup>e</sup> —	MAGNE GASTON.	2
3 <sup>e</sup> —	BOSREDON JOSEPH.	2
4 <sup>e</sup> —	BUISSON GEORGES, de Vergt (Dordogne), interne.	
5 <sup>e</sup> —	RATEAU JULES.	3

#### Version latine.

1 <sup>er</sup> Prix....	BOUTAREAU CHARLES.	5
2 <sup>e</sup> —	CHAMBON PIERRE.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	BOISSARIE RENÉ.	4
2 <sup>e</sup> —	ROUSSEAU AMÉDÉE, d'Excideuil (Dordogne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	DESCOURADES RENÉ.	2
4 <sup>e</sup> —	FOURGEAUD ERNEST, du Pizou (Dordogne), interne.	
5 <sup>e</sup> —	RATEAU JULES.	4

#### Thème latin.

1 <sup>er</sup> Prix....	BOISSARIE RENÉ.	5
2 <sup>e</sup> —	BOUTAREAU CHARLES.	6
1 <sup>er</sup> Accessit	CHAMBON PIERRE.	3
2 <sup>e</sup> —	BRETON GABRIEL.	3
3 <sup>e</sup> —	BÈRE RENÉ	2
4 <sup>e</sup> —	MANIERE ALFRED, de Bergerac (Dordogne), externe.	
5 <sup>e</sup> —	PRADIER JOSEPH, de Chignac (Dordogne), interne.	



### Exercices grecs.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BOUTAREAU CHARLES.	7
2 <sup>e</sup> —	BOISSARIE RENÉ.	6
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BRETON GABRIEL.	4
2 <sup>e</sup> —	PORTAS GUILLAUME.	3
3 <sup>e</sup> —	BÈRE RENÉ.	3
4 <sup>e</sup> —	DESCOURADES RENÉ.	3
5 <sup>e</sup> —	ROUSSEAU AMÉDÉE, d'Excideuil (Dordogne), interne.	

### Histoire.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BOUTAREAU CHARLES.	8
2 <sup>e</sup> —	BOISSARIE RENÉ.	7
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BUISSON HENRI, d'Antonne (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	CHAMBON PIERRE.	4
3 <sup>e</sup> —	BOSREDON JOSEPH.	2
4 <sup>e</sup> —	DESCOURADES RENÉ.	4
5 <sup>e</sup> —	BRETON GABRIEL.	5

### Géographie.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BOISSARIE RENÉ.	8
2 <sup>e</sup> —	BOUTAREAU CHARLES.	9
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	PRADIER JOSEPH.	2
2 <sup>e</sup> —	PORTAS GUILLAUME.	4
3 <sup>e</sup> —	VIGIER ANTOINE, de Menestérol (Dordogne), interne.	
4 <sup>e</sup> —	BRETON GABRIEL.	6
5 <sup>e</sup> —	CHAMBON PIERRE.	5

### Calcul.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BOSREDON JOSEPH.	3
2 <sup>e</sup> —	BOISSARIE RENÉ.	9
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	JAY FRANÇOIS, de Thenon (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	PRADIER JOSEPH.	3
3 <sup>e</sup> —	SOUILLIÉ JACQUES, de Grives (Dordogne), interne.	
4 <sup>e</sup> —	BOUTAREAU, CHARLES.	10
5 <sup>e</sup> —	PORTAS GUILLAUME.	5

### Allemand.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BOISSARIE RENÉ.	10
2 <sup>e</sup> —	BOUTAREAU CHARLES.	11
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BRETON GABRIEL.	7
2 <sup>e</sup> —	CHAMBON PIERRE.	6
3 <sup>e</sup> —	BÈRE RENÉ.	4
4 <sup>e</sup> —	ROUSSEAU AMÉDÉE.	2
5 <sup>e</sup> —	RATEAU JULES.	5



### Récitation Classique.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BCUTAREAU CHARLES.	12
2 <sup>e</sup> —	BUISSON GEORGES.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BOISSARIE RENÉ.	11
2 <sup>e</sup> —	DESCOURADES RENÉ.	5
3 <sup>e</sup> —	FOURGEAUD ERNEST.	2
4 <sup>e</sup> —	BÈRE RENÉ.	5
5 <sup>e</sup> —	SOUILLIÉ JACQUES.	2

### CLASSE DE SIXIÈME.

<i>Professeurs :</i>	{	MM. MAURICE, grammaire, histoire, calcul.
		GERBIER, allemand.
		COLLET, anglais.

### Prix d'Excellence du premier Semestre.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	DUMON GEORGES.	2
2 <sup>e</sup> —	PROUX EMILE.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	ABONNEAU GEORGES, d'Angoulême (Charente), externe.	2
2 <sup>e</sup> —	BERGERON ALPHONSE.	2
3 <sup>e</sup> —	SOURDEAUX HENRI.	2
4 <sup>e</sup> —	COURTEY GASTON.	2
5 <sup>e</sup> —	DEBETS DE LACROUSILLE AMÉDÉE, de Lachapelle-Montmoreau (Dordogne), externe.	2
6 <sup>e</sup> —	MOULINIER LOUIS.	2

### Prix du deuxième Semestre.

#### Langue française.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	DUMON GEORGES.	3
2 <sup>e</sup> —	ABONNEAU GEORGES.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BERGERON ALPHONSE.	3
2 <sup>e</sup> —	PROUX EMILE.	3
3 <sup>e</sup> —	CLERJOUNIE GEORGES, d'Ayen (Corrèze), interne.	
4 <sup>e</sup> —	SICARD ALBERT, de Saint-Vivien (Dordogne), interne.	
5 <sup>e</sup> —	REYNAL LOUIS, de Bézenac (Dordogne), interne.	
6 <sup>e</sup> —	LOUBET PAUL, de Neuvic (Dordogne), externe.	

#### Version latine.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BERGERON ALPHONSE.	4
2 <sup>e</sup> —	VEYSSIERE GASTON, de Périgueux (Dordogne), externe.	



1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	SOURDEAUX HENRI.	3
2 <sup>e</sup> —	DUMON GEORGES,	4
3 <sup>e</sup> —	PROUX EMILE.	4
4 <sup>e</sup> —	ABONNEAU GEORGES,	3
5 <sup>e</sup> —	DEBETS DE LACROUSILLE AMÉDÉE,	2
6 <sup>e</sup> —	GALINAT PAUL, de Ribérac (Dordogne), externe.	

### Thème latin.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	DUMON GEORGES.	5
2 <sup>e</sup> —	ABONNEAU GEORGES.	4
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	MOULINIER LOUIS.	4
2 <sup>e</sup> —	PROUX EMILE.	5
3 <sup>e</sup> —	COURTEY GASTON.	3
4 <sup>e</sup> —	BERGERON ALPHONSE.	5
5 <sup>e</sup> —	SOURDEAUX HENRI.	4
6 <sup>e</sup> —	CLERJOUNIE GEORGES	2

### Exercices grecs.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	DUMON GEORGES.	6
2 <sup>e</sup> —	MOULINIER LOUIS.	4
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BERGERON ALPHONSE.	6
2 <sup>e</sup> —	CLERJOUNIE GEORGES.	3
3 <sup>e</sup> —	PROUX EMILE.	6
4 <sup>e</sup> —	COURTEY GASTON.	4
5 <sup>e</sup> —	SOURDEAUX HENRI.	5
6 <sup>e</sup> —	DESVERGNES ALBERT, de Sorges (Dordogne), interne.	

### Histoire.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	DUMON GEORGES.	7
2 <sup>e</sup> —	BERGERON ALPHONSE.	7
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	SOURDEAUX HENRI.	6
2 <sup>e</sup> —	DEBETS DE LACROUSILLE AMÉDÉE.	3
3 <sup>e</sup> —	VEYSSIERE GASTON.	2
4 <sup>e</sup> —	MOULINIER LOUIS.	5
5 <sup>e</sup> —	PROUX EMILE.	7
6 <sup>e</sup> —	PECOUT GABRIEL, de Périgueux (Dordogne), externe.	

### Géographie.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	DUMON GEORGES.	8
2 <sup>e</sup> —	BERGERON ALPHONSE	8
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	SOURDEAUX HENRI.	7
2 <sup>e</sup> —	ABONNEAU GEORGES.	5
3 <sup>e</sup> —	MOULINIER LOUIS.	6
4 <sup>e</sup> —	COURTEY GASTON.	5
5 <sup>e</sup> —	PROUX EMILE.	8
6 <sup>e</sup> —	CLERJOUNIE GEORGES.	4



**Calcul.**

1 <sup>er</sup> Prix....	REYNIER GASTON, de Jonzac (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	DUMON GEORGES.	9
1 <sup>er</sup> Accessit	CAFFET HIPPOLYTE, de Périgueux (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	COURTEY GASTON.	6
3 <sup>e</sup> —	ABONNEAU GEORGES.	6
4 <sup>e</sup> —	MOULINIER LOUIS.	7
5 <sup>e</sup> —	LAMY MAURICE, de Ste-Marie-de-Chignac (Dordogne), externe.	
6 <sup>e</sup> —	SOURDEAUX HENRI.	8

**Allemand.**

1 <sup>er</sup> Prix....	ABONNEAU GEORGES.	7
2 <sup>e</sup> —	PROUX EMILE.	9
1 <sup>er</sup> Accessit	ARBOGAST JULES, de Strasbourg (Alsace), interne.	
2 <sup>e</sup> —	COURTEY GASTON.	7
3 <sup>e</sup> —	MOULINIER LOUIS.	8
4 <sup>e</sup> —	DEBETS DE LACROUSILLE AMÉDÉE.	4

**Anglais**

Prix.....	BERGERON ALPHONSE.	9
1 <sup>er</sup> Accessit	GALINAT PAUL.	2
2 <sup>e</sup> —	DUMONT GEORGES.	10

**Récitation classique.**

1 <sup>er</sup> Prix....	BERGERON ALPHONSE.	10
2 <sup>e</sup> —	COURTEY GASTON.	8
1 <sup>er</sup> Accessit	MOULINIER LOUIS.	9
2 <sup>e</sup> —	REYNAL LOUIS.	2
3 <sup>e</sup> —	VEYSSIERE GASTON.	3
4 <sup>e</sup> —	SICARD ALBERT.	2
5 <sup>e</sup> —	SOURDEAUX HENRI.	9
6 <sup>e</sup> —	DUMON GEORGES.	11



## DIVISION ÉLÉMENTAIRE.

### CLASSE DE SEPTIÈME.

Professeurs : { MM. ROUQUIÉ.  
GERBIER, allemand.  
COLLET, anglais.

#### Prix d'Excellence du premier Semestre.

1 <sup>er</sup> Prix....	DUVOISIN GEORGES.	3
2 <sup>e</sup> —	CRÉMONT EMILE, de Périgueux (Dordogne), externe.	
1 <sup>er</sup> Accessit	FAU CLÉMENT, de Cancon (Lot-et-Garonne), externe.	4
2 <sup>e</sup> —	FOCKÉ GEORGES.	2
3 <sup>e</sup> —	VALETTE ALBERT, du Bugue (Dordogne), interne.	

#### Prix du deuxième Semestre.

##### Langue française.

1 <sup>er</sup> Prix....	FAU CLÉMENT.	2
2 <sup>e</sup> —	BORD AMBROISE, de Lisle (Dordogne), interne.	
1 <sup>er</sup> Accessit	DUVOISIN GEORGES.	4
2 <sup>e</sup> —	CRÉMONT EMILE.	2
3 <sup>e</sup> —	BEYNEY ARTHUR, de Tocane-St-Apre (Dordogne), int.	

##### Version latine.

1 <sup>er</sup> Prix....	DUVOISIN GEORGES.	5
2 <sup>e</sup> —	SOUCHET JEAN.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	FAU CLÉMENT.	3
2 <sup>e</sup> —	FOCKÉ GEORGES.	3
3 <sup>e</sup> —	CHAMINADE RENÉ, de Savignac-les-Eglises (Dordogne), interne.	

##### Thème latin.

1 <sup>er</sup> Prix....	DUVOISIN GEORGES.	6
2 <sup>e</sup> —	FAU CLÉMENT.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	CRÉMONT EMILE	3
2 <sup>e</sup> —	FOCKÉ GEORGES.	4
3 <sup>e</sup> —	SOUCHET JEAN.	3



### Histoire.

1 <sup>er</sup> Prix....	FAU CLÉMENT.	5
2 <sup>e</sup> —	VALETTE ALBERT.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	SOUCHET JEAN.	4
2 <sup>e</sup> —	GILBERT JULES, de Périgueux (Dordogne), externe.	
3 <sup>e</sup> —	DUVOISIN GEORGES.	7

### Géographie.

1 <sup>er</sup> Prix....	DUVOISIN GEORGES	8
2 <sup>e</sup> —	LAGRANGE GEORGES.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	VALETTE ALBERT.	3
2 <sup>e</sup> —	CRÉMONT EMILE.	4
3 <sup>e</sup> —	FAU CLÉMENT.	6

### Calcul.

1 <sup>er</sup> Prix....	GILBERT JULES.	2
2 <sup>e</sup> —	DUVOISIN GEORGES.	9
1 <sup>er</sup> Accessit	VALETTE ALBERT.	4
2 <sup>e</sup> —	SOUCHET JEAN.	5
3 <sup>e</sup> —	CRÉMONT EMILE.	5

### Allemand.

1 <sup>er</sup> Prix....	DUVOISIN GEORGES.	10
2 <sup>e</sup> —	SOUCHET JEAN.	6
1 <sup>er</sup> Accessit	CHAMINADE RENÉ.	2
2 <sup>e</sup> —	BEYNEY ARTHUR.	2

### Anglais.

Prix....	FAU CLÉMENT.	7
Accessit	DEBORD ALFRED, de Périgueux (Dordogne), externe.	

### Récitation classique.

1 <sup>er</sup> Prix....	BEYNEY ARTHUR.	3
2 <sup>e</sup> —	DUVOISIN GEORGES.	11
1 <sup>er</sup> Accessit	CRÉMONT EMILE.	6
2 <sup>e</sup> —	MONTURET HENRI, de Sarlat (Dordogne), externe.	
3 <sup>e</sup> —	FAU CLÉMENT.	8



## PETIT LYCÉE.

*Le petit lycée renferme les élèves de huitième et de l'Ecole primaire.*

### CLASSE DE HUITIÈME.

Professeurs : { MM. VÉZINET.  
ERNST, allemand.  
GERBIER, anglais.

#### Prix d'Excellence du premier Semestre.

1 <sup>er</sup> Prix....	CHATEAU GUSTAVE.	2
2 <sup>e</sup> —	LAMBERT CHARLES.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	SURUGUE GEORGES, d'Arras (Pas-de-Calais), externe.	
2 <sup>e</sup> —	VIERS PAUL, d'Aurillac (Cantal), externe.	
3 <sup>e</sup> —	CHASSAING ANATOLE.	2
4 <sup>e</sup> —	TALON ADRIEN, de Périgueux (Dordogne), interne.	

#### Prix du deuxième Semestre.

##### Langue française.

1 <sup>er</sup> Prix....	CHATEAU GUSTAVE.	3
2 <sup>e</sup> —	LAMBERT CHARLES.	3
1 <sup>er</sup> Accessit	CHASSAING ANATOLE.	3
2 <sup>e</sup> —	VIERS PAUL.	2
3 <sup>e</sup> —	JOLIVET AUGUSTE, de Périgueux (Dordogne), externe.	
4 <sup>e</sup> —	ADISSON JOSEPH, de Périgueux (Dordogne), externe.	

##### Version latine.

1 <sup>er</sup> Prix....	VIERS PAUL.	3
2 <sup>e</sup> —	LAMBERT CHARLES.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	CHATEAU GUSTAVE.	4
2 <sup>e</sup> —	CHASSAING ANATOLE.	4
3 <sup>e</sup> —	SURUGUE GEORGES.	2
4 <sup>e</sup> —	TALON ADRIEN.	2

##### Thème latin.

1 <sup>er</sup> Prix....	LAMBERT CHARLES.	5
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU GUSTAVE.	5
1 <sup>er</sup> Accessit	SURUGUE GEORGES.	3
2 <sup>e</sup> —	JOUBERT FERNAND, de Périgueux (Dordogne), externe.	
3 <sup>e</sup> —	JOLIVET AUGUSTE.	2
4 <sup>e</sup> —	CHASSAING ANATOLE.	5



### Histoire.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	LAMBERT CHARLES.	6
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU GUSTAVE.	6
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	SURUGUE GEORGES.	4
2 <sup>e</sup> —	CHASSAING ANATOLE.	6
3 <sup>e</sup> —	JOLIVET AUGUSTE.	3
4 <sup>e</sup> —	JOUBERT FERNAND.	2

### Géographie.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	SURUGUE GEORGES.	5
2 <sup>e</sup> —	LAMBERT CHARLES.	7
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	CHATEAU GUSTAVE.	7
2 <sup>e</sup> —	VIERS PAUL.	4
3 <sup>e</sup> —	CHASSAING ANATOLE.	7
4 <sup>e</sup> —	LADEUIL ALEXANDRE, de Périgueux (Dordogne), ext.	

### Calcul.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	TALON ADRIEN.	3
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU GUSTAVE.	8
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	VIERS PAUL.	5
2 <sup>e</sup> —	LADEUIL ALEXANDRE.	2
3 <sup>e</sup> —	SURUGUE GEORGES.	6
4 <sup>e</sup> —	LAMBERT CHARLES.	8

### Allemand.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	LAMBERT CHARLES.	9
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU GUSTAVE.	9
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	SURUGUE GEORGES.	7
2 <sup>e</sup> —	CHAPOTEL MARCEL, de Périgueux (Dordogne), externe.	

### Anglais.

<i>Prix</i> .....	JOLIVET AUGUSTE.	4
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	VIERS PAUL.	6
2 <sup>e</sup> —	CHASSAING ANATOLE.	8

### Récitation classique.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	ARNAL ANDRÉ, de Périgueux (Dordogne), externe.	
2 <sup>e</sup> —	LAMBERT CHARLES.	10
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	CHASSAING ANATOLE.	9
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU GUSTAVE.	10
3 <sup>e</sup> —	TALON ADRIEN.	4
4 <sup>e</sup> —	MONGOUR CHARLES.	2



## ÉCOLE PRIMAIRE.

Professeurs : { MM. DUMONTET DE LACROZE.  
ERNST, allemand.  
GERBIER, anglais.

### PREMIÈRE DIVISION.

#### Prix d'Excellence du premier Semestre.

*Prix*..... GRAEFF PAUL, de Poitiers (Vienne), externe.  
*1<sup>er</sup> Accessit* DESVERGNES ANDRÉ, de Périgueux (Dordogne), externe.  
*2<sup>e</sup>* — LIGEIS PAUL, de Marsac (Dordogne), externe.

#### Prix du deuxième Semestre.

#### Instruction religieuse.

*1<sup>er</sup> Prix*.... HAGELSTEIN LOUIS, de Boulay (Moselle), externe. 2  
*2<sup>e</sup>* — LIGEIS PAUL.  
*1<sup>er</sup> Accessit* LE ROUX AUGUSTE, de Lille (Nord), externe.  
*2<sup>e</sup>* — SAGNAC PHILLIPE, de Périgueux (Dordogne), externe.  
*3<sup>e</sup>* — LABARTE FERNAND, de Périgueux (Dordogne), ext.

#### Orthographe et Analyse.

*1<sup>er</sup> Prix*... DESGRANGES-CHAUMEL ALPHONSE, de Paris.  
(Seine), externe. 2  
*2<sup>e</sup>* — DUPUY FÉLIX, de St-Astier (Dordogne), interne.  
*1<sup>er</sup> Accessit* DESVERGNES ANDRÉ. 2  
*2<sup>e</sup>* — GILBERT LÉON, de Périgueux (Dordogne), externe.  
*3<sup>e</sup>* — HAGELSTEIN LOUIS. 2

#### Lecture.

*1<sup>er</sup> Prix*.... DESVERGNES ANDRÉ. 3  
*2<sup>e</sup>* — LADEUIL ANDRÉ, de Périgueux (Dordogne), externe.  
*1<sup>er</sup> Accessit* SAGNAC PHILLIPE. 2  
*2<sup>e</sup>* — HAGELSTEIN LOUIS. 3  
*3<sup>e</sup>* — DUPUY FÉLIX. 2



### Écriture.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	SAGNAC PHILLIPE.	3
2 <sup>e</sup> —	LIGEOIS PAUL.	3
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i> .	GILBERT LÉON.	2
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU GEORGES, de Périgueux (Dordogne), externe	
3 <sup>e</sup> —	DUPUY FÉLIX.	3

### Histoire.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	DESVERGNES ANDRÉ.	4
2 <sup>e</sup> —	DESGRANGES-CHAUMEL ALPHONSE.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	LIGEOIS PAUL	4
2 <sup>e</sup> —	HAGELSTEIN LOUIS.	4
3 <sup>e</sup> —	SAGNAC PHILLIPE.	4

### Géographie.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	DESVERGNES ANDRÉ.	5
2 <sup>e</sup> —	LIGEOIS PAUL.	5
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i> .	SAGNAC PHILLIPE.	5
2 <sup>e</sup> —	HAGELSTEIN LOUIS.	5
3 <sup>e</sup> —	CHATEAU GEORGES.	2

### Calcul.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	DESGRANGES-CHAUMEL ALPHONSE.	3
2 <sup>e</sup> —	SAGNAC PHILIPPE.	6
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i> .	DESVERGNES ANDRÉ.	6
2 <sup>e</sup> —	GILBERT LÉON.	3
3 <sup>e</sup> —	LIGEOIS PAUL.	6

### Allemand.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	HAGELSTEIN LOUIS.	6
2 <sup>e</sup> —	DESVERGNES ANDRÉ.	7
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i> .	GILBERT LÉON.	4
2 <sup>e</sup> —	LE ROUX AUGUSTE.	2
3 <sup>e</sup> —	LADEUIL ANDRÉ.	2

### Récitation classique.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	SAGNAC PHILIPPE.	7
2 <sup>e</sup> —	HAGELSTIEN LOUIS.	7
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i> .	DESVERGNES ANDRÉ.	8
2 <sup>e</sup> —	LABARTE FERNAND.	2
3 <sup>e</sup> —	LIGEOIS PAUL.	7



## DEUXIÈME DIVISION.

### Prix d'Excellence du premier Semestre.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	HAGELSTEIN LOUIS.	8
2 <sup>e</sup> —	SAGNAC PHILIPPE.	8
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	LE ROUX AUGUSTE.	3
2 <sup>e</sup> —	JOLIVET CHARLES, de Périgueux (Dordogne), externe.	
3 <sup>e</sup> —	LADEUIL ANDRÉ.	3

### Prix du deuxième Semestre.

#### Instruction Religieuse.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	SAGNAC GEORGES, de Périgueux (Dordogne), externe.	
2 <sup>e</sup> —	DESERVIGNES MARC, de Périgueux (Dordogne), externe.	
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BLOIS FERNAND, de Thiviers (Dordogne), externe.	
2 <sup>e</sup> —	PEAN JEAN, de Besançon (Dordogne), externe.	

#### Orthographe et Analyse.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ..	COURBEBAILLON GASTON, de Périgueux (Dordogne), externe.	
2 <sup>e</sup> —	DESERVIGNES MARC.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BLOIS FERNAND.	2
2 <sup>e</sup> —	VERDENEY ALBERT, de Périgueux (Dordogne), externe.	

#### Lecture.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	FOURNIER-LAURIÈRE PAUL, de St-Marie-de-Chignac (Dordogne), externe.	
2 <sup>e</sup> —	MONTMARSON HENRI, de Périgueux (Dordogne), externe.	
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BLOIS FERNAND.	3
2 <sup>e</sup> —	SAGNAC GEORGES.	3

#### Écriture.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	BARJOU VICTOR, de Metz (Lorraine), externe.	
2 <sup>e</sup> —	PEAN JEAN.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	FOURNIER-LAURIÈRE PAUL.	2
2 <sup>e</sup> —	SAGNAC GEORGES.	4

#### Histoire.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	DESERVIGNES MARC.	3
2 <sup>e</sup> —	FOURNIER-LAURIÈRE PAUL.	3
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	SAGNAC GEORGES.	5
2 <sup>e</sup> —	LADEUIL MAURICE, du Bugue (Dordogne), externe.	



### Géographie.

1 <sup>er</sup> Prix....	FOURNIER-LAURIÈRE PAUL.	4
2 <sup>e</sup> —	LADEUIL MAURICE.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	DESVERGNES MARC.	4
2 <sup>e</sup> —	PÉAN JEAN.	3

### Calcul.

1 <sup>er</sup> Prix....	PÉAN JEAN.	4
2 <sup>e</sup> —	BARJOU VCTOR.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	BLOIS FERNAND.	4
2 <sup>e</sup> —	FOURNIER-LAURIÈRE PAUL.	5

### Allemand.

1 <sup>er</sup> Prix....	LADEUIL MAURICE.	3
2 <sup>e</sup> —	BLOIS FERNAND.	5
1 <sup>er</sup> Accessit	DUPONT SIGISMOND, de Bordeaux (Gironde), externe.	
2 <sup>e</sup> —	BARJOU VICTOR.	3

### Anglais.

Prix.....	JOLIVET CHARLES.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	DUPUY FÉLIX.	4
2 <sup>e</sup> —	FOURNIER-LAURIÈRE PAUL.	2

### Récitation classique.

1 <sup>er</sup> Prix. ..	SAGNAC GEORGES	6
2 <sup>e</sup> --	DESVERGNES MARC.	5
1 <sup>er</sup> Accessit	MONMARSON HENRI.	2
2 <sup>e</sup> —	FOURNIER-LAURIÈRE PAUL.	7

---

### TROISIÈME DIVISION.

#### Prix d'Excellence du premier Semestre.

1 <sup>er</sup> Prix....	BLOIS FERNAND.	6
2 <sup>e</sup> —	MONMARSON HENRI.	3
1 <sup>er</sup> Accessit	DUPONT SIGISMOND.	2
2 <sup>e</sup> —	SAGNAC GEORGES.	7



Prix du deuxième Semestre.

Instruction religieuse.

1 <sup>er</sup> Prix....	DUPONT SIGISMOND.	3
2 <sup>e</sup> —	MAZURIER ELIE, de Périgueux (Dordogne), externe.	
1 <sup>er</sup> Accessit	DUPONT AUGUSTE, de Langres (Haute-Marne), externe.	
2 <sup>e</sup> —	DUPONT PIERRE, d'Angoulême (Charente), externe.	

Lecture.

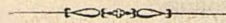
1 <sup>er</sup> Prix....	MAZURIER ELIE.	2
2 <sup>e</sup> —	DOGNY GEORGES, de Bergerac (Dordogne), externe.	
1 <sup>er</sup> Accessit	DUPONT SIGISMOND.	4
2 <sup>e</sup> —	DUPONT PIERRE.	2

Écriture.

1 <sup>er</sup> Prix....	DUPONT SIGISMOND.	5
2 <sup>e</sup> —	DOGNY GEORGES.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	SANIEZ LÉON, de Verdun (Meuse), externe.	
2 <sup>e</sup> —	DUPONT AUGUSTE.	2

Récitation.

1 <sup>er</sup> Prix....	IDOUX MARIUS, de Beaune (Côte-d'Or), externe.	
2 <sup>e</sup> —	DUPONT SIGISMOND.	6
1 <sup>er</sup> Accessit	MAZURIER ELIE.	3
2 <sup>e</sup> —	DUPONT PIERRE.	3



Méritent des récompenses pour leur bonne conduite et leur travail.

1 <sup>re</sup> Division.	2 <sup>e</sup> Division.	3 <sup>e</sup> Division.
GILBERT LÉON.	VERDENEY ALBERT	DUPONT PIERRE.
LE ROUX AUGUSTE.		DUPONT AUGUSTE.
CHATEAU GEORGES.		FOURNIER - LAU-
LABARTE FERNAND.		RIERE AUGUSTE.
DE COURTEILLE		FOURGEAUD GÉ-
GEORGES.		RARD.
		SANIEZ LÉON.



## ENSEIGNEMENT SECONDAIRE SPÉCIAL.

### TROISIÈME ANNÉE.

Professeurs : { MM. AUGÉ et LETRAIT, mathématiques.  
BOUANT, physique, chimie, histoire naturelle.  
FRÉTELLIER, morale.  
VAILLANT, littérature.  
GOULPIÉ, histoire et géographie.

#### Prix d'Excellence du premier Semestre.

Prix..... REDON GEORGES, de Périgueux (Dordogne), externe.

#### Prix du deuxième Semestre.

#### Sciences Mathématiques et Physiques.

Prix..... REDON GEORGES.

2

#### Littérature, Morale et Histoire.

Prix..... REDON GEORGES.

3

### DEUXIÈME ANNÉE.

Professeurs : { MM. SICARD, mathématiques.  
LAFON, physique, chimie, histoire naturelle.  
GOULPIÉ, langue française, histoire et géographie.  
ERNST, allemand.  
GERBIER, anglais.  
CROS, comptabilité.

#### Prix d'Excellence du premier Semestre.

1<sup>er</sup> Prix.... SOULIER ALFRED, de Périgueux (Dordogne), externe.

2<sup>e</sup> — DEBEST ALFRED, de Château-l'Evêque (Dordogne),  
externe.

1<sup>er</sup> Accessit SEGUIN JOSEPH, de Périgueux (Dordogne), externe.

2<sup>e</sup> — MALAFAYDE JULES, de Périgueux (Dordogne), externe.

3<sup>e</sup> — BRISACH PAUL, de Neufbrisach (Alsace), externe.



Prix du deuxième semestre.

**Langue française.**

1 <sup>er</sup> Prix....	MALAFAYDE JULES.	2
2 <sup>e</sup> —	DEBEST ALFRED.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	BRISACH PAUL.	2
2 <sup>e</sup> —	SOULIER ALFRED.	2
3 <sup>e</sup> —	SOUBIROUS HENRI, de Sedan (Ardennes), externe.	

**Histoire.**

1 <sup>er</sup> Prix....	SOUBIROUS HENRI.	2
2 <sup>e</sup> —	SOULIER ALFRED.	3
1 <sup>er</sup> Accessit	BRISACH PAUL.	3
2 <sup>e</sup> —	GRELLETY ELOI, de Sigoulès (Dordogne), externe.	
3 <sup>e</sup> —	MALAFAYDE JULES.	3

**Géographie.**

1 <sup>er</sup> Prix ...	BRISACH PAUL.	4
2 <sup>e</sup> —	SOULIER ALFRED.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	MALAFAYDE JULES.	4
2 <sup>e</sup> —	GRELLETY ELOI.	2
3 <sup>e</sup> —	SOUBIROUS HENRI.	3

**Mathématiques.**

1 <sup>er</sup> Prix....	SOULIER ALFRED.	5
2 <sup>e</sup> —	BRISACH PAUL.	5
1 <sup>er</sup> Accessit	SOUBIROUS HENRI.	4
2 <sup>e</sup> —	GRELLETY ELOI.	3
3 <sup>e</sup> —	DELBONNEL GEORGES, de Montignac (Dordogne), int.	

**Physique et Chimie.**

1 <sup>er</sup> Prix....	SEGUIN JOSEPH.	2
2 <sup>e</sup> —	SOUBIROUS HENRI.	5
1 <sup>er</sup> Accessit	DEBEST ALFRED.	3
2 <sup>e</sup> —	SOULIER ALFRED.	6
3 <sup>e</sup> —	BRISACH PAUL.	6

**Histoire naturelle.**

1 <sup>er</sup> Prix....	DEBEST ALFRED.	4
2 <sup>e</sup> —	SOULIER ALFRED.	7



1 <sup>er</sup> Accessit	SEGUIN JOSEPH.	3
2 <sup>e</sup> —	PAPPON FRÉDÉRIC.	2
3 <sup>e</sup> —	MALAFAYDE JULES.	5

### Comptabilité.

1 <sup>er</sup> Prix....	SOULIER ALFRED.	8
2 <sup>e</sup> —	SEGUIN JOSEPH.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	BRISACH PAUL.	7
2 <sup>e</sup> —	DEBEST ALFRED.	5
3 <sup>e</sup> —	LASSOUTANIE EMILE, de Périgueux (Dordogne), ext.	

### Allemand.

Prix.....	BRISACH PAUL.	8
1 <sup>er</sup> Accessit	DELBONNEL GEORGES.	2
2 <sup>e</sup> —	COUTANCEAU ADRIEN, de Carlux (Dordogne), externe.	

### Anglais.

Prix. ....	SOULIER ALFRED.	9
1 <sup>er</sup> Accessit.	DEBEST ALFRED.	6
2 <sup>e</sup> —	SEGUIN JOSEPH.	5

### Récitation classique.

1 <sup>er</sup> Prix....	PAPPON FRÉDÉRIC.	3
2 <sup>e</sup> —	BRISACH PAUL.	9
1 <sup>er</sup> Accessit	LAPEYRE PAUL.	2
2 <sup>e</sup> —	SEGUIN JOSEPH.	6
3 <sup>e</sup> —	SOULIER ALFRED.	10

### PREMIÈRE ANNÉE.

Professeurs :	{	MM. CROS, français, mathématiques, comptabilité.
		LAFON, physique et chimie.
		GOULPIÉ, histoire et géographie.
		ERNST, allemand.
		GERBIER, anglais.

### Prix d'Excellence du premier semestre.

1 <sup>er</sup> Prix...	LABROUSSE LÉON, de Périgueux (Dordogne), externe.
2 <sup>e</sup> —	CONSTANT GABRIEL, de Périgueux (Dordogne), externe.
1 <sup>er</sup> Accessit	MACHENY PAUL, de Périgueux (Dordogne), externe.
2 <sup>e</sup> —	BOURDET RAOUL, du Bugue (Dordogne), externe.
3 <sup>e</sup> —	DUTHEIL EMILE, de St-Sulpice-des-Champs (Creuse), ext.
4 <sup>e</sup> —	JALINOUX FERNAND, de Mussidan (Dordogne), interne.



Prix du deuxième semestre.

**Langue française.**

1 <sup>er</sup> Prix....	CONSTANT GABRIEL.	2
2 <sup>e</sup> —	LABROUSSE LÉON.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	PEYROT AUGUSTE, de Boussac (Creuse), interne.	
2 <sup>e</sup> —	JALINOUX FERNAND.	2
3 <sup>e</sup> —	ACHARD ANDRÉ, de Mialet (Dordogne), externe.	

**Histoire.**

1 <sup>er</sup> Prix....	LABROUSSE LÉON.	3
2 <sup>e</sup> —	DUTHEIL EMILE.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	CONSTANT GABRIEL.	3
2 <sup>e</sup> —	GOUJEAUD ALBERT, de Verdun (Meuse), externe.	
3 <sup>e</sup> —	JALINOUX FERNAND.	3

**Géographie.**

1 <sup>er</sup> Prix....	DUTHEIL EMILE.	3
2 <sup>e</sup> —	CONSTANT GABRIEL.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	LABROUSSE LÉON.	4
2 <sup>e</sup> —	MORNAC JEAN, de Nontron (Dordogne), externe.	
3 <sup>e</sup> —	MACHENY PAUL.	2

**Mathématiques.**

1 <sup>er</sup> Prix....	CONSTANT GABRIEL.	5
2 <sup>e</sup> —	DUTHEIL EMILE.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	LABROUSSE LÉON.	5
2 <sup>e</sup> —	LACOSTE PIERRE, de Périgueux (Dordogne), externe.	
3 <sup>e</sup> —	ROUDEAU HENRI, de Périgueux (Dordogne), externe.	

**Physique et Chimie.**

1 <sup>er</sup> Prix....	LABROUSSE LÉON.	6
2 <sup>e</sup> —	CONSTANT GABRIEL.	6
1 <sup>er</sup> Accessit.	BOURDET RAOUL.	2
2 <sup>e</sup> —	ROUDEAU HENRI.	2
3 <sup>e</sup> —	PEYROT AUGUSTE.	2

**Histoire naturelle**

1 <sup>er</sup> Prix....	CONSTANT GABRIEL.	7
2 <sup>e</sup> —	BOURDET RAOUL.	3
1 <sup>er</sup> Accessit	ROUDEAU HENRI.	3
2 <sup>e</sup> —	GOUJEAUD ALBERT.	2
3 <sup>e</sup> —	LABROUSSE LÉON.	7



### Comptabilité.

1 <sup>er</sup> Prix....	CONSTANT GABRIEL.	8
2 <sup>e</sup> —	ACHARD ANDRÉ.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	MONPROFIT RENÉ, de Beauregard (Dordogne), externe.	5
2 <sup>e</sup> —	DUTHEIL EMILE.	5
3 <sup>e</sup> —	LABROUSSE LÉON.	8

### Allemand.

1 <sup>er</sup> Prix....	MACHENY PAUL.	3
2 <sup>e</sup> —	MONPROFIT RENÉ.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	CONSTANT GABRIEL.	9
2 <sup>e</sup> —	GOUJEAUD ALBERT.	3

### Anglais.

Prix.....	JALINOUX FERNAND.	4
Accessit.....	ACHARD ANDRÉ.	3

### Récitation classique.

1 <sup>er</sup> Prix....	REYGNIER HENRI, de Périgueux (Dordogne) externe.	5
2 <sup>e</sup> —	JALINOUX FERNAND.	3
1 <sup>er</sup> Accessit	PEYROT AUGUSTE.	4
3 <sup>e</sup> —	GOUJEAUD ALBERT.	4
3 <sup>e</sup> —	COURBEBAILLISSE ANDRÉ, de Ribérac (Dordogne), externe.	

---

### ANNÉE PRÉPARATOIRE.

Professeurs :	{	MM. MAGNANOU, français, histoire, géographie, mathématiques, histoire naturelle.
		ERNST, allemand.
		COLLET, anglais.

---

### Prix d'Excellence du premier Semestre.

1 <sup>er</sup> Prix....	DENIS ALFRED.	2
2 <sup>e</sup> —	VEYRI CAMILLE, de Périgueux (Dordogne), externe.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	PETIT ALEXANDRE.	
2 <sup>e</sup> —	JAMBERT LOUIS, de Périgueux (Dordogne), externe.	
3 <sup>e</sup> —	BRETON ISIDORE, de Neufbrisach (Alsace), externe.	



Prix du deuxième Semestre.

**Orthographe et Analyse.**

1 <sup>er</sup> Prix....	LAMBERT LOUIS.	2
2 <sup>e</sup> —	DENIS ALFRED.	3
1 <sup>er</sup> Accessit	VEYRI CAMILLE.	2
2 <sup>e</sup> —	BERNARD EMILE, de Périgueux (Dordogne), externe.	
3 <sup>e</sup> —	RABILLON LOUIS, d'Agen (Lot-et-Garonne), externe.	

**Histoire.**

1 <sup>er</sup> Prix....	RABILLON LOUIS.	2
2 <sup>e</sup> —	GIRAUD EMILE, de Paris (Seine), externe.	
1 <sup>er</sup> Accessit	LAMBERT LOUIS.	3
2 <sup>e</sup> —	BERNARD EMILE.	2
3 <sup>e</sup> —	PETIT ALEXANDRE.	3

**Géographie.**

1 <sup>er</sup> Prix....	RABILLON LOUIS.	3
2 <sup>e</sup> —	LOISEAU THÉODORE, d'Oran (Algérie), externe.	
1 <sup>er</sup> Accessit	BRETON ISIDORE.	2
2 <sup>e</sup> —	GERMILHAC JULES, de Périgueux (Dordogne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	MICHEL GABRIEL, de Saint-Martin-de-Londres (Hérault), externe.	

**Mathématiques.**

1 <sup>er</sup> Prix....	VEYRI CAMILLE.	3
2 <sup>e</sup> —	DENIS ALFRED.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	VALETTE ÉTIENNE, de Saint-Chamassy (Dordogne), ext.	
2 <sup>e</sup> —	RABILLON LOUIS.	4
3 <sup>e</sup> —	LAMBERT LOUIS.	4

**Histoire naturelle.**

1 <sup>er</sup> Prix....	VEYRI CAMILLE.	4
2 <sup>e</sup> —	DENIS ALFRED.	5
1 <sup>er</sup> Accessit	VALETTE ÉTIENNE.	2
2 <sup>e</sup> —	PETIT ALEXANDRE.	4
3 <sup>e</sup> —	BRETON ISIDORE.	3

**Allemand.**

1 <sup>er</sup> Prix....	RABILLON LOUIS.	5
2 <sup>e</sup> —		
1 <sup>er</sup> Accessit	BROT ERNEST, de Couviare (Gara), externe.	
2 <sup>e</sup> —	MICHEL GABRIEL.	2



### Anglais.

<i>Prix</i> .....	VEYRI CAMILLE.	5
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	GIRAUD EMILE.	2
2 <sup>e</sup> —	CONTESSOUZE GEORGES, d'Audrix (Dordogne), externe.	

### Récitation classique.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	VEYRI CAMILLE.	6
2 <sup>e</sup> —	PETIT ALEXANDRE.	5
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	GERMILHAC JULES.	2
2 <sup>e</sup> —	VALETTE ETIENNE.	3
3 <sup>e</sup> —	CONTESSOUZE GEORGES.	2

---

### DESSIN GRAPHIQUE.

*Professeurs* : MM. FARGIS et MAGNANOU.

#### PREMIER COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BERDET GASTON.	5
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU ARTHUR.	8
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	RAYNAUD GEORGES.	2
2 <sup>e</sup> —	MOILLARD MAURICE.	7

#### DEUXIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BONAMY ADOLPHE.	5
2 <sup>e</sup> —	FAYOLLE HENRI.	10
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	LAGARDE HENRI, de Périgueux (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	GRANGER GUSTAVE.	8
3 <sup>e</sup> —	GAILLARD JEAN, de St-Apre (Dordogne), interne.	

#### TROISIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	LAPEYRE PAUL.	3
2 <sup>e</sup> —	SEGUIN JOSEPH.	7
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	DESFARGES ALBERT, de Périgueux (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	COUTANCEAU ADRIEN.	2
3 <sup>e</sup> —	PAPPON FRÉDÉRIC.	4



QUATRIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	FROIDEFOND ARMAND.	10
2 <sup>e</sup> —	REQUIER FERNAND.	3
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BRUNEAU VIRGILE.	4
2 <sup>e</sup> —	JOUANAUD MAURICE.	3

CINQUIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	MONPROFIT RENÉ	3
2 <sup>e</sup> —	BOURDET RAOUL.	4
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	LACOSTE PIERRE.	2
2 <sup>e</sup> —	LABROUSSE LÉON.	9
3 <sup>e</sup> —	ROUDEAU HENRI.	4

SIXIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	RICARD ODON, de Périgueux (Dordogne), externe.	
2 <sup>e</sup> —	VEYRI CAMILLE.	7
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	GERMILHAC JULES.	3
2 <sup>e</sup> —	DUBOST CHARLES, de Périgueux (Dordogne), externe.	

---

DESSIN D'IMITATION.

*Professeur, M. DOZE.*

PREMIER COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	BERDET GASTON.	6
2 <sup>e</sup> —	CHATEAU ARTHUR.	9
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	DUMOULY ANGEL.	6
2 <sup>e</sup> —	DUFOUR GASTON.	2

DEUXIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BONAMY ADOLPHE.	6
2 <sup>e</sup> —	ERNST ALFRED.	10
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	ROLAND EMILE.	16
2 <sup>e</sup> —	RENAULT ALCIME.	2
3 <sup>e</sup> —	ANNEQUIT PIERRE.	13

TROISIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	BRUNEAU VIRGILE.	5
2 <sup>e</sup> —	REQUIER FERNAND.	4



1 <sup>er</sup> Accessit	FROIDEFOND ARMAND.	11
2 <sup>e</sup> —	MONTET FERNAND.	11
3 <sup>e</sup> —	DE MEYJOUNISSAS MARC.	3

#### QUATRIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> Prix....	HOUSSART NUMA.	4
2 <sup>e</sup> —	BENNET GUILLAUME.	13
1 <sup>er</sup> Accessit	DANIEL LOUIS.	4
2 <sup>e</sup> —	PINALIE ADHÉMAR.	13
3 <sup>e</sup> —	SEGUIN JOSEPH.	8
4 <sup>e</sup> —	MALAFAYDE JULES.	6
5 <sup>e</sup> —	DELBONNEL GEORGES.	3

#### CINQUIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> Prix....	VIGIER ANTOINE.	2
2 <sup>e</sup> —	ROUSSEAU AMÉDÉE.	3
1 <sup>er</sup> Accessit	LACOSTE PIERRE.	3
2 <sup>e</sup> —	MONPROFIT RENÉ.	4
3 <sup>e</sup> —	BUISSON GEORGES.	3
4 <sup>e</sup> —	PRADIER JOSEPH.	4
5 <sup>e</sup> —	BRETON GABRIEL.	8
6 <sup>e</sup> —	CONSTANT GABRIEL.	10

#### SIXIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> Prix....	DUMON GEORGES.	12
2 <sup>e</sup> —	VEYRY CAMILLE.	8
1 <sup>er</sup> Accessit	MICHEL GABRIEL.	3
2 <sup>e</sup> —	REYNIER GASTON.	2
3 <sup>e</sup> —	BRETON ISIDORE.	4
4 <sup>e</sup> —	RICARD ODON.	2
5 <sup>e</sup> —	GERMILHAC JULES.	4
6 <sup>e</sup> —	DESVERGNES ALBERT.	2

---

#### CALLIGRAPHIE.

Professeurs : MM. CROS et MAGNANOU.

#### CLASSE DE QUATRIÈME.

1 <sup>er</sup> Prix....	BENNET GUILLAUME.	14
2 <sup>e</sup> —	PINALIE ADHÉMAR.	14
1 <sup>er</sup> Accessit	EYMERY BERNARD.	14
2 <sup>e</sup> —	HOUSSART NUMA.	5



**CLASSE DE CINQUIÈME.**

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	PORTAS GUILLAUME.	6
2 <sup>e</sup> —	BRETON GABRIEL.	9
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	PRADIER JOSEPH.	5
2 <sup>e</sup> —	BOUTAREAU CHARLES.	13
3 <sup>e</sup> —	SOUILLIÉ JACQUES.	3

---

**CLASSE DE SIXIÈME**

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	DUMON GEORGES.	13
2 <sup>e</sup> —	MARTIN EUGÈNE, de Bigarroque (Dordogne), interne.	
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	REYNAL LOUIS.	3
2 <sup>e</sup> —	DEBORD VICTOR, de Périgueux (Dordogne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	REYNIER GASTON.	3
4 <sup>e</sup> —	PAPON ALFRED.	2

---

**CLASSE DE SEPTIÈME.**

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	VALETTE ALBERT.	5
2 <sup>e</sup> —	FOCKÉ GEORGES.	5
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	DUVOISIN GEORGES.	12
2 <sup>e</sup> —	CHAMINADE RENÉ.	3

---

**CLASSE DE HUITIÈME.**

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	DURAND LOUIS, de Champcevinel (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	CHASSAING ANATOLE.	10
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	LE ROUX ÉMILE, de Lille (Nord), externe.	
2 <sup>e</sup> —	POUYAUD JULES, de Périgueux (Dordogne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	MANET FERNAND, de Périgueux (Dordogne), interne.	

---

**CLASSE DE DEUXIÈME ANNÉE (*Enseignement spécial*).**

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ....	SEGUIN JOSEPH.	9
2 <sup>e</sup> —	BRISACH PAUL.	10
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	PAPPON FRÉDÉRIC.	5
2 <sup>e</sup> —	GRELLETY ÉLOI.	4



### CLASSE DE PREMIÈRE ANNÉE.

1 <sup>er</sup> Prix....	MACHENY PAUL.	4
2 <sup>e</sup> —	MORNAC JEAN.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	BOURDET RAOUL.	5
2 <sup>e</sup> —	GOUJEAUD ALBERT.	5
3 <sup>e</sup> —	BARRIÈRE EDMOND de Thenon (Dordogne), externe.	

### CLASSE DE L'ANNÉE PRÉPARATOIRE.

1 <sup>er</sup> Prix....	CHAMINADE FERNAND, de Savignac-les-Églises (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	VALETTE ÉTIENNE.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	DENIS ALFRED.	6
2 <sup>e</sup> —	LAMBERT LOUIS.	5
3 <sup>e</sup> —	LOISEAU THÉODORE.	2

### MUSIQUE VOCALE.

Professeur : M. PASCHALI.

#### PREMIER COURS.

1 <sup>er</sup> Prix....	DAUDE ANTONIN.	2
2 <sup>e</sup> —	HENRICET HENRI, de Douville (Dordogne), interne.	
1 <sup>er</sup> Accessit	VIGIER ANTOINE.	3
2 <sup>e</sup> —	BENNET GUILLAUME.	15
3 <sup>e</sup> —	GAY FRANÇOIS.	2
4 <sup>e</sup> —	EYMERY BERNARD.	15

#### DEUXIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> Prix....	BOUTAREAU CHARLES.	13
2 <sup>e</sup> —	MARTIN EUGÈNE.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	RAZET ANTOINE, de Notre-Dame (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	BOSREDON JOSEPH.	4
3 <sup>e</sup> —	MAGNE GASTON.	3
4 <sup>e</sup> —	DUMON GEORGES.	12

#### TROISIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> Prix...	DELBONNEL GEORGES.	4
2 <sup>e</sup> —	SEGUIN JOSEPH.	10



1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	PAPPON FRÉDÉRIC.	6
2 <sup>e</sup> —	BRISACH PAUL.	11
3 <sup>e</sup> —	SOUBIROUS HENRI.	6

#### QUATRIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	MACHENY PAUL.	5
2 <sup>e</sup> —	LABROUSSE LÉON.	10
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	BARRIERE EDMOND.	2
2 <sup>e</sup> —	CONSTANT GABRIEL.	11
3 <sup>e</sup> —	MORNAC JEAN.	3

#### CINQUIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	PETIT ALEXANDRE.	6
2 <sup>e</sup> —	RABILLON LOUIS.	6
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	GERMILHAC JULES.	5
2 <sup>e</sup> —	VEYRI CAMILLE.	9
3 <sup>e</sup> —	BRETON ISIDORE.	5
4 <sup>e</sup> —	BOUTILLON ALFRED, de Decazeville (Aveyron), interne.	

#### SIXIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	DUVOISIN GEORGES.	13
2 <sup>e</sup> —	DURAND LOUIS.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	CHAMINADE RENÉ.	4
2 <sup>e</sup> —	DESVERGNES GEORGES, de Périgueux (Dordogne), interne.	
3 <sup>e</sup> —	EYMERY MARC, d'Excideuil (Dordogne), interne.	
4 <sup>e</sup> —	POUYAUD JULES.	2

### EXERCICES MILITAIRES.

*Professeur* : M. GRISCELLI, sergent au 65<sup>e</sup> de ligne.

#### PREMIER COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	BERDET GASTON.	7
2 <sup>e</sup> —	LINARD RAOUL.	2
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	PESCHE JULES.	3
2 <sup>e</sup> —	ESQUIVILLON LOUIS.	17
3 <sup>e</sup> —	LÉONARDON ANDRÉ.	10

#### DEUXIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> <i>Prix</i> ...	BONAMY ADOLPHE.	7
2 <sup>e</sup> —	ROLAND EMILE.	17
1 <sup>er</sup> <i>Accessit</i>	TRONCHE JULES.	2
2 <sup>e</sup> —	POUMEYROL RENÉ.	3
3 <sup>e</sup> —	BEYLOT ELIE.	7



## GYMNASTIQUE.

*Professeur : M. NICOLAS.*

### PREMIER COURS.

1 <sup>er</sup> Prix...	LAROBERTIE ALBERT, de Ribérac (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	PESCHE JULES.	4
1 <sup>er</sup> Accessit	MELON ELIE.	2
2 <sup>e</sup> —	ESQUIVILLON LOUIS.	18
3 <sup>e</sup> —	NASSANS ERNEST.	3

### DEUXIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> Prix...	TRONCHE JULES.	3
2 <sup>e</sup> —	PETIT-PIERRE GEORGES, d'Excideuil (Dordogne), int.	
1 <sup>er</sup> Accessit	GAILLARD JEAN.	2
2 <sup>e</sup> —	BEYLOT ELIE.	8
3 <sup>e</sup> —	DENOIX ELIE, de Sarlat (Dordogne), interne.	

### TROISIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> Prix...	DE MEYJOUNISSAS MARC.	4
2 <sup>e</sup> —	ROBERT AMAN, de Périgueux (Dordogne), interne.	
1 <sup>er</sup> Accessit	REQUIER FERNAND.	5
2 <sup>e</sup> —	MICHEL-LAVILLE HENRI.	2
3 <sup>e</sup> —	CREVET CHARLES, de Saint-Astier (Dordogne), interne.	

### QUATRIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> Prix...	FOURGEAUD AMÉDÉE.	11
2 <sup>e</sup> —	LACHAUD ARTHUR, de Saint-Médard-d'Excideuil (Dordogne), interne.	
1 <sup>er</sup> Accessit	BENNET GUILLAUME.	16
2 <sup>e</sup> —	DUBEDOUT FERNAND, de Saint-Sever (Landes).	
3 <sup>e</sup> —	DUBET GASTON, de Trélissac (Dordogne), interne.	

### CINQUIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> Prix...	BRACHET MAXIME, de Périgueux (Dordogne), interne.	
2 <sup>e</sup> —	MARTIN EUGÈNE.	3
1 <sup>er</sup> Accessit	DESCOURADES RENÉ.	5
2 <sup>e</sup> —	REYNAL LOUIS.	4
3 <sup>e</sup> —	MAGNE GASTON.	4



SIXIÈME COURS.

1 <sup>er</sup> Prix...	DESVERGNES GEORGES.	2
2 <sup>e</sup> —	EYMERY MARC.	2
1 <sup>er</sup> Accessit	GUICHEMERRE JEAN, de Ladouze (Dordogne), interne.	2
2 <sup>e</sup> —	MAZEAU RENÉ.	2
3 <sup>e</sup> —	VALETTE ALBERT.	6

Certifié conforme :

*Le Censeur des études, officier d'Académie.*

A. ROUQUET.

VU ET VÉRIFIÉ :

*Le Proviseur, officier de l'Instruction publique,*

H. FABRE.

VU ET APPROUVÉ :

*L'Inspecteur d'Académie, Officier d'Académie,*

E. LANDRIN.

La rentrée est fixée au vendredi 6 octobre, à 8 heures du soir, pour les internes.

La messe du Saint-Esprit sera célébrée le lendemain matin samedi, à 8 heures.

Les cours commenceront à l'issue de la messe. Il y aura composition le soir, dans toutes les classes.

