

*Montpellier Chez Pujolas
Rue de l'Intendance,*

AIR
DE MALBOROUGH
Arrangé et Varié

POUR
Violoncel et Basse

OU
Violon et Violoncel

PAR
J. B. BREVAL

OPERA XIII.

Prix 1.[#] 4.^s

A PARIS

*Chez l'Auteur Rue Faideau Maison de M. Jacob
Et chez tous les Marchands de Musique*

A . P . D . R .

2.
Air
Deo
Malborough

And^{no}

fin

1.
Var.

2.
Var.

8^{va}

3.

3.
Sub ponticello.

Var.

Catalogue.

Des Ouvrages de Musique appartenant à M^r. Brevil
Et qui se vendent à Paris chez l'Auteur Rue Faiden Maison de M^r. Jacob
la 2^e Porte cochere après la Rue neuve de Montmorency.

	H	S
Six Trio dialogués, pour Alto, Violon, et Violoncel. Opera III.....	9	
Deux Symphonies concertantes obli- gées p ^r deux Violons, Alto, et Violoncel, deux Violons ripiennes, Basse, Cors, Hautbois &c. Op. IV.	7	4
Six Quatuors p ^r deux Violons, Alto, Violoncel. La I ^{re} Partie se joue sur la Flute. Opera V.....	9	
Six Duo a deux Violons ou Violon et Violoncel Opera VI.....	7	4
Six Quatuors a deux Violons, Alto, et Violoncel Opera VII.....	9	
Six Trio p ^r Flute, Violon, Violon- cel. ou deux Violons et Basse Op. VIII	7	4
Six Nocturnes; ou six Airs variés dialogués p ^r un Violon et Violon cel opera IX.....	3	12
Six Duo a deux Violons, ou Violon et Violoncel opera X.....	7	4
Deux Symphonies Concertantes exé- cutées au Concert Spirituel, pour deux Violons et Violoncel Violons ripiennes, Basse, Cors Hautbois opera XI.....	7	4
Six Sonates a Violoncel et Basse opera XII...ces Sonates peuvent aussi se jouer avec le Violon.....	7	4