

● BULLETIN ANNUEL ●
de la
SOCIÉTÉ DES BEAUX-ARTS
● De la Dordogne ●

COMPTE-RENDU
DE
L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE
Du 23 Décembre 1899



LISTE GÉNÉRALE
DES
MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ
Pour l'Année 1900



PÉRIGUEUX
IMPRIMERIE D. JOUCLA, RUE LAFAYETTE, N° 19
—
1900



BULLETIN ANNUEL
DE LA
SOCIÉTÉ DES BEAUX-ARTS
DE LA DORDOGNE

COMPTE-RENDU
DE
L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE
Du 23 Décembre 1899

LISTE GÉNÉRALE
DES
MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ
Pour l'Année 1900

Exclu du Prêt,



PZ 5721bis
P2-586



PÉRIGUEUX
IMPRIMERIE D. JOUCLA, RUE LAFAYETTE, N° 19
1900



BPZ 5721 63
C0500 213378

BULLETIN ANNUEL
DE LA DORDOGNE
SOCIÉTÉ DES BEAUX-ARTS

COMPTE-RENDU
L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE
Du 23 Décembre 1899

LISTE GÉNÉRALE
DES
MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ
Pour l'année 1900

PÉRIGUEUX
IMPRIMERIE D. JOUCLA, RUE LAFAYETTE, N° 19
1900



SOCIÉTÉ DES BEAUX-ARTS DE LA DORDOGNE

COMPTE-RENDU

De l'Assemblée générale ordinaire du 23 Décembre 1899

L'Assemblée générale de la Société des Beaux-Arts de la Dordogne s'est tenue à l'Hôtel de Ville de Périgueux, samedi 23 décembre 1899, à huit heures du soir.

La séance était présidée par M. Fernand Lagrange, assisté de MM. Bertoletti, secrétaire-général ; Daniel, secrétaire-adjoint ; Hepper, trésorier, et de MM. Lespinas, Cotinaud, Pasquet, D^r Ladevi-Roche et Laparre, membres de la Commission administrative.

Un grand nombre de sociétaires étaient présents ou régulièrement représentés, parmi lesquels MM. Bardon, le Comte de Beauchamp, de Bellussière, Bergadieu, Bertoletti, Bosche, Bourdichon, le Commandant Brecht, le Chanoine Brugière, Buisson, Chambon, Charbonnet, Chastaing, Château, Chevalier, Clédar, Cotinaud, Dalesme, Daniel, Darnet, Delmon, Dorsène, Dubost, G. Durand-Ruel, J. Durand-Ruel, P. Durand-Ruel, Dussaux, Falcon, Falgoux, le Marquis de Fayolle, Fommarty, Gautier, Hepper, le D^r de Lacroussille, le D^r Ladevi-Roche, F. Lagrange, P. Lagrange, Laparre, Lassaigue, le Baron de La Tombelle, le D^r de Laurière, Laval, Lavaud, Lespinas, Leymon,

Marey, Muraud, Mazy, Montet, Nau, le Baron de Nervaux, Nouailhac-Pioch, Pasquet, Peynaud, le Dr de Pindray, Planté, le Dr Pozzi, le Capitaine Réghéere, Renaudie, E. Rougier, la Marquise de Sanzillon, Soymer, Truffier et Villepelet.

M. F. Lagrange ouvre la séance par une substantielle improvisation, au cours de laquelle il excuse l'absence de M. le Docteur Peyrot, président, qui se faisait une joie de venir présider l'Assemblée générale et qui, au dernier moment, a dû écrire ses regrets amers d'être retenu à Paris par un impérieux devoir.

M. Lagrange termine en remerciant la Société de l'avoir appelé à l'une des vice-présidences, et l'assurant de son complet dévouement.

Après la lecture et l'adoption du procès-verbal de la dernière Assemblée générale, la parole est donnée à M. Bertolotti, secrétaire-général, qui fait le rapport suivant :

Messieurs et chers Collègues,

Heureux les pays où l'initiative privée se groupe, s'organise, associe ses efforts dans un but de bien public, apportant ainsi aux pouvoirs établis des concours toujours utiles, souvent très précieux !

Dans ce beau Périgord, nombreuses sont les institutions fécondes en bons fruits ; chacune inscrit au milieu de son drapeau le mot du ralliement : Archéologie, Agriculture, Bienfaisance, Enseignement, Athlétisme ou autres. Pour nous, c'est le drapeau de l'Art qui nous a séduits et qui nous sert de lien ; c'est groupés autour de lui que, une fois de plus, nous nous retrouvons ce soir ensemble, comme les membres d'une famille unie, voulant causer, intimes, des choses de la Société.

A cette Assemblée générale annuelle, votre Commission administrative aurait pu proposer l'ouverture, au printemps prochain, d'une nouvelle Exposition des Beaux-Arts. Mais, faire coïncider une telle manifestation avec l'Exposition universelle de 1900 ; se heurter, par là, aux difficultés évidentes d'obtenir les indispensables concours de la plupart des artistes éminents que nous avons pu, jusqu'ici, attirer à Périgueux ; ouvrir alors une exposition décapitée des œuvres savoureuses et de bel enseignement que notre public périgourdin, observateur délicat, aime à étudier ; lutter contre tant d'obstacles, paraissait chose imprudente.

Aussi, mieux vaudra-t-il attendre un an de plus pour être sûrs de ne point déchoir, et laisser, au contraire, à la Société toute l'espérance d'arriver à orner sa VII^{me} Exposition d'une collection d'œuvres de choix, ayant une portée artistique plus haute encore que celle du passé.

D'ailleurs, après la brillante exposition de 1898, une sorte de sommeil réparateur de deux ans, ne sera certes pas entaché de paresse ; il vient, utile, multiplier et accroître — et notre excellent trésorier, M. Hepper, ne me démentira point — les forces, naturellement un peu épuisées, de la Société, pour que, au réveil, elle puisse se lever pleine de vigueur et marcher, joyeuse et robuste, vers des succès toujours grandissants.

Ce n'est pas, non plus, qu'il faille interpréter ce repos comme une léthargie inconsciente. La vitalité de notre œuvre n'est jamais interrompue ; un sang nouveau ne cesse d'affluer dans ses veines et de réchauffer son organisme.

Depuis notre dernière Assemblée générale, sept nouveaux sociétaires ont été inscrits. Leur souhaitant la bienvenue, nous les saluerons ici dans les personnes de MM. Philippe Bourdichon, Jules Chastenot, Raoul Château, Albert Laporte, Léon Lavaud, Capitaine Edmond Poirier et Armand Tenant.

Pour nous, ce sera aussi un devoir pieux de rappeler les noms de ceux des nôtres qui, durant l'année, s'en sont allés au repos de l'éternelle vie. La mort a pris quatre membres de la Société :

C'est, d'abord, Charles Buis, qui, à cet âge de prime jeunesse, où tant d'autres en sont encore à chercher l'orient de la vie,

avait dû, courageux, prendre en partage la direction de l'un des plus importants établissements de notre ville, et qui, par l'agrément de son caractère, s'était acquis toutes les sympathies ;

Puis, Jules Germain, Chevalier de la Légion d'honneur, directeur des Contributions directes, dont les éminentes qualités d'administrateur étaient universellement appréciées dans le département de la Dordogne et qui, par la grande affabilité de son caractère et la distinction de ses manières, savait se faire aimer par tous ceux qui l'approchaient ;

Ensuite, François Groja, homme affable, doux et estimé entre tous, qui, admis depuis peu dans notre Société, avait bien vite appris à en apprécier l'importance du rôle, tout d'éducation artistique, comme le démontraient ses visites assidues à notre dernière exposition ;

Enfin, ces jours derniers s'éteignait le capitaine Antoine Rilhac, le doyen, par l'âge, de nos sociétaires. Retiré à Périgueux, où il était entouré des soins de sa famille, il avait bien vite conquis l'affection de tous ceux qui l'approchaient, tant son caractère droit et loyal — de règle courante dans la grande famille de l'armée — plaisait et attirait. Dès le début, il nous avait apporté son concours zélé et, depuis, il n'avait cessé de s'intéresser intimement à la prospérité de la Société.

Les noms de ces chers défunts resteront inscrits pour toujours dans nos annales, et leur mémoire ne périra pas dans nos cœurs. A leurs familles éplorées nous enverrons d'ici l'expression émue de nos sentiments de bien cordiale condoléance.

Continuant la tradition, M. le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts a invité notre Société à envoyer une délégation pour la représenter au 37^{me} Congrès des Sociétés savantes et à la 23^{me} Session des Sociétés des Beaux-Arts des départements. Ces réunions se tiendront, cette fois, à Paris, pendant la semaine de la prochaine Pentecôte.

Ceux de nos membres qui auraient des études à présenter devront les communiquer au Ministère, par l'intermédiaire du secrétariat de la Société, avant le mois de mars.

Au sujet du dernier Congrès, tenu à Toulouse au mois d'avril, nous nous ferons un devoir d'exprimer toute la gratitude

de la Société envers notre distingué collègue, M. le Docteur Ladevi-Roche, qui, faisant partie de la délégation de 1899, a écrit de sa savoureuse plume le spirituel compte-rendu que vous avez pu lire dans les journaux quotidiens de Périgueux. En remerciant vivement M. le Docteur Ladevi-Roche, nous exprimerons le vœu que ce bon exemple soit désormais suivi et devienne une tradition constante dans notre Société.

A l'occasion de l'Exposition universelle, nous avons reçu d'autres invitations : d'abord, celle de prendre une part effective à cette grande manifestation de la France, où la direction de l'enseignement supérieur nous réservera un espace dans les locaux affectés à la classe 3. La Commission administrative a décidé d'y envoyer, avec les catalogues de nos expositions, une notice historique résumant la vie de notre Société.

La Ville de Paris, de son côté, invite ceux de nos membres à qui cela conviendrait à participer au Congrès de l'art public, dont les séances auront lieu à l'Hôtel de Ville de Paris au mois d'août 1900. A ce Congrès sera annexée une exposition relative, elle aussi, à l'art public et qui sera divisée en trois sections : historique, technique ou d'application et administrative.

Après le bilan moral, voici le bilan financier de la Société tel qu'il résulte des registres soigneusement tenus par notre trésorier et que nous soumettons, Messieurs, à votre approbation :

ENTRÉES :

Reliquat à la fin de l'année 1898.....	328 ^r 50
Cotisations recouvrées pendant l'année 1899.....	1.770 »
Intérêts des fonds placés	32 65
Total.....	2.131 15

SORTIES :

Remboursements de bons relatifs à la souscription faite en 1893 pour la galerie d'exposition.....	100 ^r »
Intérêts payés	24 »
A reporter.....	124 »

Report.....	124' »
Imprimés, frais de bureau et divers.....	63 25
Loyer d'un hangar et assurance du matériel contre l'incendie.....	93 10
Frais de recouvrements.....	44 45
Solde d'un compte de quinquiller.....	22 30

Total..... 347 10

BALANCE :

Entrées..... 2.131 fr. 15

Sorties..... 447 fr. 10

En caisse..... 1.784 fr. 05

Le bilan social, à la fin de la présente année, se résume donc par un actif de 1,784 fr. 05, auquel il convient d'ajouter une somme de 60 francs pour six cotisations non encore perçues, ce qui en porte le total général à 1,844 fr. 05, non compté l'important matériel de la Société, comprenant :

- 1° La galerie démontable pour les expositions ;
- 2° Les tringles en fer pour suspendre les tableaux, placées à l'école Lakanal.

Le passif comprend la valeur de la portion des bons souscrits en 1893 qui n'a pas encore été remboursée, avec les intérêts y afférents.

« Plusieurs sociétaires, porteurs de ces bons, ont bien voulu les donner gracieusement à la Société. La Commission administrative a pensé qu'il fallait reconnaître la libéralité de ces généreux sociétaires, et, dans ce but, elle propose à l'Assemblée générale de les investir du titre de membres perpétuels de la Société des Beaux-Arts de la Dordogne, selon la définition de l'article 4 des Statuts. Elle vous propose donc de proclamer, d'ores et déjà, membres perpétuels MM. Jean-Baptiste Castelnau, Charles Cotinaud et Albert Montet, et de déclarer que le même titre sera acquis par tous ceux qui imiteraient à l'avenir leur exemple.

Avant d'achever, Messieurs, nous avons encore à vous annoncer l'envoi, qui sera désormais fait à chacun des sociétaires, du compte-rendu des Assemblées générales annuelles, avec la liste des membres de notre compagnie. Cela aura quelque peu la tournure d'un " Bulletin annuel " et contribuera sans nul doute à raffermir et resserrer davantage nos liens sociaux.

Il convient aussi de vous dire un mot d'un projet de fête musicale, qui serait prochainement donnée au profit de la Société et au bénéfice des pauvres, si les choses peuvent s'arranger comme l'espère la Commission.

Vous vous souvenez, Messieurs, du concert que nous eûmes en 1888 et qui, grâce au concours du grand artiste, M. de La Tombelle, fut si brillant. Ces jours-ci, dès les premières ouvertures, avec le plus cordial empressement, notre aimé vice-président s'est mis de nouveau à notre disposition, nous apportant et le prestige de son beau talent et sa grande influence.

A ce gage de succès s'en ajoute un autre non moins rassurant. C'est l'intervention effective de notre éminent président, M. le Docteur Peyrot, auprès de quelques personnalités de l'ordre le plus élevé dans le monde des arts, à Paris, où il a tant d'attaches profondes et toutes les irrésistibles sympathies que son extrême bonté lui attire.

Avec de si bons offices et avec le concours non moins précieux que nous demanderons à nos excellents artistes de Périgueux — dont quelques-uns sont déjà de notre famille sociale — ne pouvons-nous espérer d'avoir un concert qui charme le public et qui fasse époque parmi les délicats de l'Art ?

Et, puisque nous renonçons à faire une exposition en 1900, la fête musicale projetée sera notre manifestation artistique de l'année et le signe visible de notre vie sociale.

Voici le projet dressé et établi dans ses lignes essentielles. Pour sa mise en œuvre, la Commission et le Bureau de la Société y consacreront toute leur activité et leurs forces entières,

heureux s'ils voient leurs efforts couronnés de succès, largement récompensés s'ils peuvent ainsi mériter votre approbation et celle de l'aimable public périgourdin !

Périgueux, le 23 décembre 1899.

Le Secrétaire général,

A. BERTOLETTI.

Les conclusions de ce rapport et la gestion de l'année 1899 ont été approuvées à l'unanimité.

L'Assemblée désigne ensuite la délégation de la Société au Congrès des Sociétés savantes et à la Session des Sociétés des Beaux-Arts des départements, qui sera composée de MM. Darnet, Gautier, le Dr Ladevi-Roche, Chevalier, Laval, Dorsène et Bertoletti.

L'Assemblée, consultée, se rallie unanimement à l'idée d'organiser un concert au profit de la Société et au bénéfice des pauvres de Périgueux.

Après avoir épuisé l'ordre du jour, la séance a été levée à neuf heures et demie.



LISTE GÉNÉRALE

Des Membres de la Société des Beaux-Arts de la Dordogne
pour l'année 1900

Présidents honoraires :

Le GÉNÉRAL de Division,
Le PRÉFET de la Dordogne,
L'ÉVÊQUE de Périgueux et de Sarlat,
Le MAIRE de Périgueux,
M. ROLLAND DE DENUS, ancien Président
effectif de la Société.

ADMINISTRATION DE LA SOCIÉTÉ

BUREAU :

Président..... M. le Docteur J.-J. PEYROT, * O.
Vice-Présidents... { M. le Baron F. DE LA TOMBELLE, O I.
 { M. FERNAND LAGRANGE, *
Secrétaire général. M. A. BERTOLETTI, O A.
Secrétaire-adjoint. M. L. DANIEL.
Trésorier..... M. L. HEPPER.


MEMBRES DE LA COMMISSION ADMINISTRATIVE :

MM. C. COTINAUD,
E. LESPINAS,
G. PASQUET, O I.
Docteur F. LADEVIR-ROCHE.
J. LAPARRE.





LISTE DES SOCIÉTAIRES



Membres Perpétuels (1) :


- MM. ANDRÉ ROLLAND DE DENUS,  I, Château de St-Laurent-sur-Manoire, par Périgueux.
GEORGES CHALAVIGNAC, rue de la Nouvelle-Halle, à Périgueux.
ALBERT MONTET, Château de la Juvénie, par Payzac-de-Lanouaille (Dordogne).
JEAN-BAPTISTE CASTELNAU, 23, rue de Metz, à Périgueux.
CHARLES COTINAUD, boulevard de Vésone, à Périgueux.



Membres Fondateurs :

- MM. AUGUSTE ARIDAS,  I, artiste peintre, professeur à l'École nationale des Arts décoratifs de Limoges, 5, avenue St-Surin, à Limoges (Haute-Vienne).
JEAN-BAPTISTE AUBARBIER,  A, président du Tribunal de Commerce de Périgueux.
ACHILLE AUCHÈ, chirurgien-dentiste, allées de Tourny, à Périgueux.
LOUIS-AUGUSTIN AUGUIN *, artiste peintre, 67, rue de la Course, à Bordeaux (Gironde).
JULES AVIAT, artiste peintre, 32, rue St-Pétersbourg, à Paris.
ROGER BALLU *, inspecteur des Beaux-Arts, rue Ballu, 10 (bis), à Paris.
JEAN-RENÉ BARDON, entrepreneur de zinguerie, 11, rue des Chaînes, à Périgueux.
Comte ÉTIENNE DE BEAUCHAMP, Château de Morthemer, à Morthemer (Vienne).

(1) Les *Membres Perpétuels* qui, après leur versement de la somme de cinquante francs, continuent à payer la cotisation annuelle de dix francs, qui seule assure le droit de participer à la répartition des œuvres d'art acquises par la Société, sont inscrits une deuxième fois sur la liste suivante des *Membres Fondateurs*.

- MM. FERNAND DE BELLUSSIÈRE, 28, rue de Paris, à Périgueux.
PASCAL BERGADIEU, 22, cours Montaigne, à Périgueux.
ALBERT BERTOLETTI  A, professeur de dessin, 73, rue des Barris, à Périgueux.
ÉDOUARD-FERNAND BITARD, 17, rue Gambetta, à Périgueux.
DÉSIRÉ BONNET, place du Palais, à Périgueux.
GASTON BONNET,  I, conseiller à la Cour d'Appel de Paris, 64, boulevard Saint-Germain, à Paris.
NUMA BONNET, négociant, 4, rue Taillefer, à Périgueux.
FIRMIN BOSCHE, négociant, 9, rue du Bac, à Périgueux.
PHILIPPE BOURDICHON, directeur de l'École Lakanal, 6, rue Littré, à Périgueux.
Abbé BOURZÈS, chanoine-archiprêtre de Sarlat (Dordogne).
CHARLES BRECHT, * O, chef de bataillon en retraite, 22, rue de Metz, à Périgueux.
GABRIEL BRETON, négociant, boulevard du Petit-Change, à Périgueux.
GASTON BRETON, négociant, 4, rue Aubarède, à Périgueux.
M^{lle} LOUISE BROIN, artiste peintre, rue Nouvelle-des-Commeymies, à Périgueux.
MM. Abbé BRUGIÈRE, chanoine, 4, rue de la Nation, à Périgueux.
ANDRÉ BUFFET, négociant, 9, rue de Bordeaux, à Périgueux.
ROGER BUISSON, directeur de l'Agence du *Phénix*, aux Chabannes-St-Georges, à Périgueux.
CALMON, directeur départemental de l'Enregistrement et des Domaines, 11, place Francheville, à Périgueux.
J.-B. ULMANN CASTAIGNET, artiste peintre, 35, rue Mondenard, à Bordeaux (Gironde).

- M. JEAN-BAPTISTE CASTELNAU, 23, rue de Metz, à Périgueux.
- M^{me} Veuve EUGÈNE CATON, 13, rue Victor-Hugo, à Lyon (Rhône).
- M^{lle} MARIE CHALAUD, artiste peintre, rue du Plantier, 20, à Périgueux.
- MM. PIERRE CHAMBON, pharmacien, 17, place Francheville, à Périgueux.
- Marquis de CHANTÉRAC, 40, rue du Bac, à Paris.
- PAUL CHARBONNET, *, 33, rue de Bourgogne, à Lille (Nord).
- BAPTISTE CHASTAING, comptable, 21, rue de Metz, à Périgueux.
- HENRI CHASTENET, négociant, 2, rue du Port, à Périgueux.
- JULES CHASTENET, négociant, 2, rue du Port, à Périgueux.
- RAOUL-GASTON CHATEAU, professeur de musique, 10, rue Combes-des-Dames, à Périgueux.
- JEAN CHAUSSADE,  I, inspecteur honoraire, 13, rue de La Boétie, à Périgueux.
- JEAN CHEVALIER, 14, rue Lamartine, à Périgueux.
- JULES CLÉDAT, banquier, 5, rue de Paris, à Périgueux.
- LÉONCE CLERVAUX, directeur de l'Agence de *La Nationale*, place du Quatre-Septembre, à Périgueux.
- GABRIEL COMBET, artiste peintre, 3, rue Bellegarde, à Bergerac (Dordogne).
- JEAN CORVAL, au Grand Café de la Comédie, place Bugeaud, à Périgueux.
- CHARLES COTINAUD, arbitre de commerce, boulevard de Vésone, à Périgueux.
- FERNAND COURTEY, 10, rue Victor-Hugo, Périgueux.
- FRÉDÉRIC COURTEY, publiciste, 5, rue Bertrand-Duguesclin, à Périgueux.
- CHARLES CULOT, architecte, 14, rue de Metz, à Périgueux.
- RAYMOND DALESME, au Grand Café, 1, rue Éguillerie, à Périgueux.


- MM. LOUIS DANIEL, architecte, directeur des travaux municipaux, rue Alfred-de-Musset, à Périgueux.
- GEORGES DARNET, artiste peintre, rue Éguillerie, 22, à Périgueux.
- JULES DELBREL, 19, rue Gambetta, à Périgueux.
- ARMAND DELMON, tapissier-décorateur, rue Saint-Front, à Périgueux.
- PIERRE DÉMARTIAL, 23, rue de La Boétie, à Périgueux.
- MAXIME DENNERY, architecte, rue des Mobiles-de-Coulmiers, à Périgueux.
- HENRI DESCHAMPS, architecte, 14, rue de Metz, à Périgueux.
- LÉON DESCHAMPS, notaire, rue Voltaire, à Périgueux.
- LOUIS DIDON, au Grand Hôtel du Commerce, place du Quatre-Septembre, à Périgueux.
- M^{lle} GABRIELLE DINGUIDAR, artiste peintre, 3, rue Vergniaud, à Bordeaux (Gironde).
- MM. OSCAR DOMÈGE, libraire, place Bugeaud, Périgueux.
- JEAN DONGREIL aîné, 7, allées de Tourny, à Périgueux.
- EUGÈNE DORSÈNE, photographe, allées de Tourny, à Périgueux.
- GUSTAVE DOSE,  I, professeur de dessin honoraire, artiste peintre, rue Kléber, à Périgueux.
- RAOUL DOSQUE, artiste peintre, 110, rue La Harpe, au Bouscat-Bordeaux (Gironde).
- FRANÇOIS DUBOST, inspecteur des Contributions indirectes, à La Rochelle (Charente-Inférieure).
- GASTON DUFOUR, industriel, 70, rue Victor-Hugo, à Périgueux.
- JEAN-VICTORIN DUNOGIER, négociant, rue Féletz, à Périgueux.
- ALBÉRIC DUPUY,  I, artiste peintre, professeur à l'Ecole municipale des Beaux-Arts, 5, Quai Paludate, à Bordeaux (Gironde).

MM. JEAN-JULIEN DUPUY, négociant, passage Ste Cécile, à Périgueux.

GEORGES DURAND-RUEL, 16, rue Laffitte, à Paris.

JOSEPH DURAND-RUEL, 35, rue de Rome, à Paris.

PAUL DURAND-RUEL, 16, rue Laffitte, à Paris.

ÉMILE DUSSAUX,  A, entrepreneur, 25, rue Kléber, à Périgueux.

Docteur GEORGES ESCANDE, ancien député, 30, rue Notre-Dame, à Bordeaux.

Docteur CHARLES FAGUET, 8, rue du Palais, à Périgueux.


ALBERT FALCON, professeur de musique, 23, rue Combe-des-Dames, à Périgueux.

ÉMILE FALGOUX, entrepreneur de zinguerie, rue Louis-Mie, à Périgueux.

PAUL FAURE, bijoutier, rue de la République, à Périgueux.


Docteur FAURE-MURET, rue Victor-Hugo, à Périgueux.

Marquis GÉRARD DE FAYOLLE, Château de Fayolle, par Tocane-St-Apre (Dordogne), et rue Victor-Hugo, à Périgueux.

MAURICE FÉAUX,  A, 12, boulevard des Arènes, à Périgueux.

FERNAND FOMMARTY, entrepreneur de peinture, rue Féletz, à Périgueux.

ANTOINE FOUGEYROLLAS, avoué, 1^{er} adjoint au Maire, 17, rue du Palais, à Périgueux.

ERNEST FRENET,  I, chef de division à la Préfecture, 22, boulevard de Vésone, à Périgueux.

GEORGES GAUTIER, doreur-miroitier, rue des Chaînes, à Périgueux.

PAUL GÉRARD, notaire, rue Gambetta, à Périgueux.

GEORGES GOURSAT, place Francheville, Périgueux.

HIPPOLYTE GRASSET, sculpteur, rue Saint-Front, à Périgueux.

ERNEST GUILLIER, avocat, Maire de Périgueux, rue Bourdeilles, à Périgueux.

MM. PAUL HÉNIN, négociant, cours Montaigne, à Périgueux.

LÉOPOLD HEPPEL, négociant, 21, rue de Metz, à Périgueux.

DOMINIQUE JOUCLA, publiciste, rue Lafayette, à Périgueux.

CYPRIEN LACHAUD, huissier, rue Gambetta, à Périgueux.

ÉDOUARD LACOSTE, entrepreneur, 28, rue Gambetta, à Périgueux.

Abbé CAMILLE LACOSTE, professeur, 23, rue de Paris, à Périgueux.

Docteur ARMAND DE LACROUSILLE, allées de Tourny, à Périgueux.

ERNEST DE LACROUSILLE, conseiller général, place de la Cité, à Périgueux.

Docteur FRANÇOIS-LOUIS LADEVI-ROCHE, Château de St-Germain-du-Salembre, par Neuville-sur-l'Isle (Dordogne).

JACQUES LAFON, distillateur, 11, rue Thiers, à Périgueux.

FERNAND LAGRANGE *, notaire, place de la Mairie, à Périgueux.

GEORGES LAGRANGE, architecte départemental, rue Gambetta, à Périgueux.

PIERRE LAGRANGE, place de la Mairie, à Périgueux.

Abbé LÉON LALOT, professeur, 23, rue de Paris, à Périgueux.


JOSEPH LAPARRE, 23, rue Combe-des-Dames, à Périgueux.

M^{me} ALEXIS LAPEYRE, 10, rue Victor-Hugo, à Périgueux.

MM. PAUL DE LAPEYRIÈRE, rue Daumesnil, à Périgueux.

ALBERT LAPORTE, au Grand Hôtel de France, à Périgueux.

ERNEST LASSAIGNE, comptable, 26, rue Chancelier-de-l'Hôpital, à Périgueux.

Baron FERNAND DE LA TOMBELLE,  I, 6, rue Newton, à Paris, et Château de Fayrac, par Domme (Dordogne).

- MM. Docteur PAULIN BROU DE LAURIÈRE, O I, conseiller général, rue Louis-Mie, à Périgueux.
PIERRE-ÉDOUARD LAUSSINOTTE, notaire à Cubjac (Dordogne).
LÉON LAVAUD, négociant, 6, rue Salinière, à Périgueux.
ÉTIENNE LAVAL, négociant, 32, cours Montaigne, à Périgueux.
M^{me} THÉODORE LÉBOUCHER, négociant, rue Gambetta, à Périgueux.
MM. EDMOND DE LÉPINE, au Change (Dordogne).
EDMOND LESPINAS, ancien magistrat, rue Bourdeilles, à Périgueux.
ERNEST LESTIBOUDOIS, 38, rue de Metz, à Périgueux.
ÉDOUARD-MARTIN LEYMON, 10, cours Tourny, à Périgueux.
GASTON LINARD, Château de Lafaye, par Razac-sur-l'Isle (Dordogne).
GABRIEL MAGE, percepteur à Vergt (Dordogne).
GASTON MALEVILLE, libraire à Libourne (Gironde).
RAOUL MAREY, à Marsac, par Périgueux.
JEAN MATHIEU aîné, 11, rue de la Sagesse, Périgueux.
M^{me} AMÉLIE-JEANNE MAUMONT, rue de La Boétie, à Périgueux.
MM. PAUL MAURAUD, O A, architecte, rue de La Boétie, à Périgueux.
ÉMILÉ MAZY, 3, place Bugeaud, à Périgueux.
FERNAND MILET, greffier en chef près le Tribunal civil et correctionnel, à Périgueux.
ALEXIS MITTEAU, négociant, 11, rue Combe-des-Dames, à Périgueux.
ÉDOUARD MITTEAU, 11, rue Combe-des-Dames, à Périgueux.
HENRI MONTASTIER, négociant, place Francheville, à Périgueux.
ALBERT MONTET, Château de la Juvénie, par Payzac-de-Lanouaille (Dordogne).

- MM. Abbé LUDOVIC MOREL, professeur, 23, rue de Paris, à Périgueux.
Capitaine MOULINIER, 77, rue Victor-Hugo, à Périgueux.
CHARLES MORVAN, entrepreneur de peinture, place du Quatre-Septembre, à Périgueux.
HENRI MOUTON, conducteur des Ponts et Chaussées, 109, rue Victor-Hugo, à Périgueux.
PAUL NAU, pharmacien, 33, rue Gambetta, à Périgueux.
Baron HENRI DE NERVAUX, 14, rue du Plantier, à Périgueux.
FERNAND NOUAILHAC-PIOCH, ingénieur à Foix (Ariège).
LOUIS OBIER, 13, cours Tourny, à Périgueux.
HONORÉ PARACINI, entrepreneur de peinture, 14, rue St-Front, à Périgueux.
RAOUL PARADOL, O I, avocat, 7, boulevard de Vésone, à Périgueux.
JEAN-GEORGES PASQUET, O I, professeur de dessin, 24, boulevard de Vésone, à Périgueux.
GEORGES PÉCOUT, 106, rue Nollet-Batignolles, à Paris.
AMBROISE PERRIER, constructeur-mécanicien, boulevard Lakanal, à Périgueux.
LOUIS PEYNAUD, médecin-vétérinaire, rue Victor-Hugo, à Périgueux.
M^{me} GEORGES DE PEYREBRUNE, femme de lettres, à Asnières (Seine).
MM. Docteur JEAN-JUSTIN PEYROT, \ast O, 33, rue Lafayette, à Paris.
EUGÈNE PICARD, industriel, 1, rue de la Nouvelle-Halle, à Périgueux.
Docteur ALBERT DE PINDRAY, 7, rue Bodin, à Périgueux.
EUGÈNE PLANTÉ, 32, rue de La Boétie, à Périgueux.
Capitaine EDMOND POIRIER, 10, rue de La Boétie, à Périgueux.

- MM. Docteur SAMUEL POZZI, * O, sénateur, 10, place Vendôme, à Paris.
- AUGUSTE PRADEAU, négociant, place de la Mairie, à Périgueux.
- JULES PRÉVOST, directeur de l'Agence l'Urbaine, 12, place du Palais, à Périgueux.
- Capitaine LOUIS-PAUL RÉGHÉERE, *, 6, rue de la République, à Périgueux.
- JEAN REIGNIER, constructeur-mécanicien, 26, rue Louis-Blanc, à Périgueux.
- EUGÈNE RENAUDIE, au Grand Café des Boulevards, cours Montaigne, à Périgueux.
- FERNAND REQUIER, 22, avenue Bertrand-de-Born, à Périgueux.
- ANDRÉ ROLLAND DE DENUS, * I, Château de Saint-Laurent-sur-Manoire, par Périgueux.
- HENRI ROUDEAU, négociant, place Francheville, à Périgueux.
- EUGÈNE ROUGIER, greffier de Paix, 52, rue de l'Hôtel de ville, à Ribérac (Dordogne).
- MAURICE ROULET, négociant, 96, rue de Bordeaux, à Périgueux.
- ANATOLE DE ROUMEJOUX, Château de Rossignol, par Bordas (Dordogne).
- Docteur BEAULIEU ROUSSELOT, rue Maleville, à Périgueux.
- EUGÈNE ROUX, publiciste, rue Aubergerie, à Périgueux.
- Baron de SAINT-PAUL, *, Château de Ligueux, par Sorges (Dordogne).
- M^{me} La Marquise DE SANZILLON, 14, rue du Plantier, et Château du Lieu-Dieu, par Périgueux.
- GEORGES SARAZANAS, avocat, 3, cours Fénelon, à Périgueux.
- GEORGES SAUMANDE, député, rue Bourdeilles, à Périgueux.
- HONORÉ SÉCRESTAT, * O, conseiller général, Château de Lardimalie, par St-Pierre-de-Chignac (Dordogne).

- MM. HENRY SOYMIER, pharmacien, 8, rue Taillefer, à Périgueux.
- ARMAND TENANT, professeur de musique, 17, rue Éguillerie, à Périgueux.
- ÉDOUARD DE TEYSSIÈRE, *, chef de bataillon, à Lorient (Morbihan).
- VICTOR THIÉBAUD, employé des Postes et Télégraphes, rue de Paris, à Périgueux.
- ADOLPHE TRUFFIER, facteur de pianos, rue Taillefer, à Périgueux.
- MARC VENTENAT, pharmacien, 3, cours Montaigne, à Périgueux.
- M^{me} DE VERNINAC DE SAINT-MAUR, Château du Petit-Change, par Périgueux, et 26, rue Penthievre, à Paris.
- MM. HENRI VEYSSET, allées de Tourny, à Périgueux.
- FERDINAND VILLEPELET, * I, archiviste départemental, boulevard Lakanal, à Périgueux.
- M^{me} la Comtesse DE VERTHAMON, 1, rue de Paris, à Périgueux.



MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ DÉCÉDÉS

1888. — Docteur USSEL.

1889. — CLUZEAU.
M^{me} LINARD.

1890. — TRANSON.
Baron ERNEST DE NERVAUX.
Docteur ALBERT GARRIGAT.

1891. — CROS-PUYMARTIN.

1892. — PROSPER FOURNIER.
LUCIEN LACOMBE.
MICHEL ROUGIER.

1893. — MICHEL HARDY.
ADOLPHE PASQUIER.
ALFRED BOUCHÉ.

1894. — JEAN BORIE.
FRANÇOIS JEANNE.
Général JULES LIAN.

1895. — Comte G. DU GARREAU.
THÉODORE LÉBOUCHER.

1896. — PAUL GERVAISE.
Marquis DE SAINTE-AULAIRE.
JEAN MAUMONT.
JEAN MONRIBOT.
Ingénieur VERGNOL.
PAUL-ÉMILE BARRET

1897. — AUGUSTE BUISSON.

EUGÈNE CATON.

EUGÈNE GODARD.

CALISTE LARGUERIE.

1898. — GASTON DE MONTARDY.

MARC FAYOLLE-LUSSAC.

1899. — CHARLES BUIS.

JULES GERMAIN.

FRANÇOIS GROJA.

Capitaine ANTOINE RILHAC.

AVIS

La brochure contenant les Statuts est à la disposition des membres de la Société, qui pourront la demander au Secrétariat, 73, rue des Barris, à Périgueux, où se trouvent aussi des Bulletins d'adhésion à faire signer par les personnes qu'on aurait à présenter comme nouveaux sociétaires.

Les cotisations de l'année 1900 seront, comme d'habitude, mises en recouvrement vers la fin du mois de mars.

Afin d'éviter des frais inutiles, les sociétaires qui préféreraient une autre date, sont priés de l'indiquer au Trésorier de la Société, 21, rue de Metz, à Périgueux.



27